

**RETURN BIDS TO:**  
**RETOURNER LES SOUMISSIONS À:**  
Bid Receiving - PWGSC / Réception des soumissions  
- TPSGC  
11 Laurier St. / 11, rue Laurier  
Place du Portage, Phase III  
Core 0A1 / Noyau 0A1  
Gatineau  
Québec  
K1A 0S5  
Bid Fax: (819) 997-9776

**SOLICITATION AMENDMENT**  
**MODIFICATION DE L'INVITATION**

The referenced document is hereby revised; unless otherwise indicated, all other terms and conditions of the Solicitation remain the same.

Ce document est par la présente révisé; sauf indication contraire, les modalités de l'invitation demeurent les mêmes.

Comments - Commentaires

Vendor/Firm Name and Address  
Raison sociale et adresse du  
fournisseur/de l'entrepreneur

Issuing Office - Bureau de distribution  
Communication Procurement Directorate/Direction de  
l'approvisionnement en communication  
360 Albert St. / 360, rue Albert  
12th Floor / 12ième étage  
Ottawa  
Ontario  
K1A 0S5

<b>Title - Sujet</b> Audio Visual Production	
<b>Solicitation No. - N° de l'invitation</b> 0X001-140730/A	<b>Amendment No. - N° modif.</b> 001
<b>Client Reference No. - N° de référence du client</b> 0X001-14-0730	<b>Date</b> 2014-12-04
<b>GETS Reference No. - N° de référence de SEAG</b> PW-\$\$CX-028-66240	
<b>File No. - N° de dossier</b> cx028.0X001-140730	<b>CCC No./N° CCC - FMS No./N° VME</b>
<b>Solicitation Closes - L'invitation prend fin</b> <b>at - à 02:00 PM</b> <b>on - le 2014-12-18</b>	
<b>F.O.B. - F.A.B.</b> <b>Plant-Usine:</b> <input type="checkbox"/> <b>Destination:</b> <input type="checkbox"/> <b>Other-Autre:</b> <input type="checkbox"/>	
<b>Address Enquiries to: - Adresser toutes questions à:</b> Baxter, Emily	<b>Buyer Id - Id de l'acheteur</b> cx028
<b>Telephone No. - N° de téléphone</b> (613) 949-1285 ( )	<b>FAX No. - N° de FAX</b> (613) 991-5870
<b>Destination - of Goods, Services, and Construction:</b> <b>Destination - des biens, services et construction:</b>	

Instructions: See Herein

Instructions: Voir aux présentes

<b>Delivery Required - Livraison exigée</b>	<b>Delivery Offered - Livraison proposée</b>
<b>Vendor/Firm Name and Address</b> <b>Raison sociale et adresse du fournisseur/de l'entrepreneur</b>	
<b>Telephone No. - N° de téléphone</b> <b>Facsimile No. - N° de télécopieur</b>	
<b>Name and title of person authorized to sign on behalf of Vendor/Firm</b> <b>(type or print)</b> <b>Nom et titre de la personne autorisée à signer au nom du fournisseur/</b> <b>de l'entrepreneur (taper ou écrire en caractères d'imprimerie)</b>	
<b>Signature</b>	<b>Date</b>

Solicitation No. - N° de l'invitation

0X001-140730/A

Client Ref. No. - N° de réf. du client

0X001-14-0730

Amd. No. - N° de la modif.

001

File No. - N° du dossier

cx0280X001-140730

Buyer ID - Id de l'acheteur

cx028

CCC No./N° CCC - FMS No/ N° VME

---

## Modification 001

Le but de cette modification est de répondre aux questions posées par des soumissionnaires potentiels.

### *Question 1:*

Combien de productions distinctes croyez-vous demandées au cours du contrat?

### *Réponse 1:*

Plus de 50 productions distinctes pourraient être requises pendant toute la durée du contrat.

### *Question 2:*

Les productions ont-elles une durée moyenne? Durent-elles en moyenne cinq minutes, dix minutes ou autres?

### *Réponse 2:*

La durée peut varier de trois à cinq minutes ou de cinq à quinze minutes.

### *Question 3:*

Habituellement, filmez-vous plus d'une production à un moment donné lorsque l'équipe est sur place?

### *Réponse 3:*

C'est le premier besoin de ce genre; toutefois, nous envisagerons de filmer plus d'une production à un moment donné lorsqu'une équipe est en place, si cela est possible.

**Tous les autres termes et modalités demeurent inchangés.**