

RETURN BIDS TO:
RETOURNER LES SOUMISSIONS À:
Bid Receiving - PWGSC / Réception des soumissions
- TPSGC
11 Laurier St. / 11, rue Laurier
Place du Portage, Phase III
Core 0B2 / Noyau 0B2
Gatineau
Québec
K1A 0S5
Bid Fax: (819) 997-9776

SOLICITATION AMENDMENT
MODIFICATION DE L'INVITATION

The referenced document is hereby revised; unless otherwise indicated, all other terms and conditions of the Solicitation remain the same.

Ce document est par la présente révisé; sauf indication contraire, les modalités de l'invitation demeurent les mêmes.

Comments - Commentaires

Vendor/Firm Name and Address
Raison sociale et adresse du
fournisseur/de l'entrepreneur

Issuing Office - Bureau de distribution
Communication Procurement Directorate/Direction de
l'approvisionnement en communication
360 Albert St. / 360, rue Albert
12th Floor / 12ième étage
Ottawa
Ontario
K1A 0S5

Title - Sujet Services de production vidéo		
Solicitation No. - N° de l'invitation M7594-146021/A		Amendment No. - N° modif. 003
Client Reference No. - N° de référence du client M7594-14-6021		Date 2015-01-29
GETS Reference No. - N° de référence de SEAG PW-\$\$CX-026-66566		
File No. - N° de dossier cx026.M7594-146021	CCC No./N° CCC - FMS No./N° VME	
Solicitation Closes - L'invitation prend fin at - à 02:00 PM on - le 2015-02-03		Time Zone Fuseau horaire Eastern Standard Time EST
F.O.B. - F.A.B. Plant-Usine: <input type="checkbox"/> Destination: <input checked="" type="checkbox"/> Other-Autre: <input type="checkbox"/>		
Address Enquiries to: - Adresser toutes questions à: Andruchow(CX Div.), Cassandra		Buyer Id - Id de l'acheteur cx026
Telephone No. - N° de téléphone (613) 993-7846 ()		FAX No. - N° de FAX (613) 991-5870
Destination - of Goods, Services, and Construction: Destination - des biens, services et construction:		

Instructions: See Herein

Instructions: Voir aux présentes

Delivery Required - Livraison exigée	Delivery Offered - Livraison proposée
Vendor/Firm Name and Address Raison sociale et adresse du fournisseur/de l'entrepreneur	
Telephone No. - N° de téléphone Facsimile No. - N° de télécopieur	
Name and title of person authorized to sign on behalf of Vendor/Firm (type or print) Nom et titre de la personne autorisée à signer au nom du fournisseur/ de l'entrepreneur (taper ou écrire en caractères d'imprimerie)	
Signature	Date

Solicitation No. - N° de l'invitation

M7594-146021/A

Amd. No. - N° de la modif.

003

Buyer ID - Id de l'acheteur

cx026

Client Ref. No. - N° de réf. du client

M7594-14-6021

File No. - N° du dossier

cx026M7594-146021

CCC No./N° CCC - FMS No/ N° VME

Cette page est blanche. Voir les documents ci-joints. A noter que la numérotation recommence à la page 1.

Modification 003

Cette modification est émise afin de corriger 4.1.2 Évaluation financière :

À la Partie 4, 4.1.2 Évaluation financière,

SUPPRIMER:

Étape 2 : Le taux moyen le plus élevé et le plus bas par catégorie de service sera retiré avant de calculer le taux global par catégorie. S'il y a trois soumissionnaires ou moins, aucun taux ne sera retiré.

Exemple de l'étape 2

Catégories de services	Soumiss- ionnaire A Taux moyen	Soumiss- ionnaire B Taux moyen	Soumiss- ionnaire C Taux moyen	Soumiss- ionnaire D Taux moyen	Soumiss- ionnaire E Taux moyen	Taux moyen global
Producteur	\$84/heure	\$64/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$78/heure	\$73.20/ heure
Réalisateur/chef d'équipe	\$84/heure	\$74/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$73/heure	\$74.20/ heure
Opérateur de caméra principal	\$79/heure	\$69/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$68.20/ heure
Technicien audio avec de l'équipement de journalisme électronique et de production vidéo légère	\$79/heure	\$69/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$68.20/ heure
Opérateur de télésouffleur avec équipement QTR	\$74/heure	\$74/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$68.20/ heure
Trousse de caméra Sony 800 HD	\$130/heure	\$104/heure	\$50/heure	\$150/heure	\$56/heure	\$98/heure
Trousse d'éclairage et de plateau	\$40/heure	\$19/heure	\$50/heure	\$60/heure	\$56/heure	\$45/heure
Monteur principal	\$79/heure	\$64/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$73/heure	\$71.20/ heure
Logiciel de montage numérique non linéaire	\$70/heure	\$59/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$76/heure	\$69/heure
Sous-titrage codé (format XML)	\$22/minute	\$21.80/ minute	\$10/minute	\$50/minute	\$20/minute	\$24.76/ minute
Lecteur de disque option Sony PFD DLA 50 (taux fixe)	\$150	\$84	\$75	\$160	\$106	\$115
Transfert de fichiers à un site FTP (taux fixe)	\$150	\$106	\$60	\$120	\$106	\$108.40

Étape 3 : Une soumission sera jugée non-recevable si le taux moyen d'un soumissionnaire, par catégorie, est plus de 50 % sous ou 100% au-dessus de la moyenne globale d'une catégorie.

Exemple de l'étape 3

Catégories de services	Soumiss- ionnaire A Taux moyen	Soumiss- ionnaire B Taux moyen	Soumiss- ionnaire C Taux moyen	Soumiss- ionnaire D Taux moyen	Soumiss- ionnaire E Taux moyen	Taux moyen global	Taux recevable minimum	Taux recevable maximum
Producteur	\$84/heure	\$64/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$78/heure	\$73.20/heure	\$36.60/heure	\$146.40/heure
Réalisateur/chef d'équipe	\$84/heure	\$74/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$73/heure	\$74.20/heure	\$37.10/heure	\$148.40/heure
Opérateur de caméra principal	\$79/heure	\$69/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$68.20/heure	\$34.10/heure	\$136.40/heure
Technicien audio avec de l'équipement de journalisme électronique et de production vidéo légère	\$79/heure	\$69/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$68.20/heure	\$34.10/heure	\$136.40/heure
Opérateur de télésoffleur avec équipement QTR	\$74/heure	\$74/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$68.20/heure	\$34.10/heure	\$136.40/heure
Trousse de caméra Sony 800 HD	\$130/heure	\$104/heure	\$50/heure	\$150/heure	\$56/heure	\$98/heure	\$49.00/heure	\$196.00/heure
Trousse d'éclairage et de plateau	\$40/heure	\$19/heure	\$50/heure	\$60/heure	\$56/heure	\$45/heure	\$22.50/heure	\$90/heure
Monteur principal	\$79/heure	\$64/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$73/heure	\$71.20/heure	\$35.60/heure	\$142.40/heure
Logiciel de montage numérique non linéaire	\$70/heure	\$59/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$76/heure	\$69/heure	\$34.50/heure	\$138/heure
Sous-titrage codé (format XML)	\$22/minute	\$21.80/minute	\$10/minute	\$50/minute	\$20/minute	\$24.76/minute	\$12.38/minute	\$49.52/minute
Lecteur de disque option Sony PFD DLA 50 (taux fixe)	\$150	\$84	\$75	\$160	\$106	\$115	\$57.50	\$230
Transfert de fichiers à un site FTP (taux fixe)	\$150	\$106	\$60	\$120	\$106	\$108.40	\$54.20	\$216.80

Les offres des soumissionnaires B et C seraient jugées comme non recevables, car elles ne sont pas conformes au taux recevable minimum. L'offre du soumissionnaire D serait jugée non recevable, car elle n'est pas conforme au taux recevable maximum.

INSERER :

Étape 2 : Le taux moyen le plus élevé et le plus bas par catégorie de service sera retiré avant de calculer le taux global par catégorie. S'il y a trois soumissionnaires ou moins, aucun taux ne sera retiré.

Exemple de l'étape 2

Catégories de services	Soumiss- ionnaire A Taux moyen	Soumiss- ionnaire B Taux moyen	Soumiss- ionnaire C Taux moyen	Soumiss- ionnaire D Taux moyen	Soumiss- ionnaire E Taux moyen	Taux moyen global
Producteur	\$84/heure	\$64/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$78/heure	\$75.33/ heure
Réalisateur/chef d'équipe	\$84/heure	\$74/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$73/heure	\$77/heure
Opérateur de caméra principal	\$79/heure	\$69/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$73.67/ heure
Technicien audio avec de l'équipement de journalisme électronique et de production vidéo légère	\$79/heure	\$69/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$73.67/ heure
Opérateur de télésouffleur avec équipement QTR	\$74/heure	\$74/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$73.67/ heure
Trousse de caméra Sony 800 HD	\$130/heure	\$104/heure	\$50/heure	\$150/heure	\$56/heure	\$96.67/ heure
Trousse d'éclairage et de plateau	\$40/heure	\$19/heure	\$50/heure	\$60/heure	\$56/heure	\$48.67/ heure
Monteur principal	\$79/heure	\$64/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$73/heure	\$72/heure
Logiciel de montage numérique non linéaire	\$70/heure	\$59/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$76/heure	\$68.33/ heure
Sous-titrage codé (format XML)	\$22/minute	\$21.80/ minute	\$10/minute	\$50/minute	\$20/minute	\$21.27/ minute
Lecteur de disque option Sony PFD DLA 50 (taux fixe)	\$150	\$84	\$75	\$160	\$106	\$113.33
Transfert de fichiers à un site FTP (taux fixe)	\$150	\$106	\$60	\$120	\$106	\$110.67

Étape 3 : Une soumission sera jugée non-recevable si le taux moyen d'un soumissionnaire, par catégorie, est plus de 50 % sous ou 100% au-dessus de la moyenne globale d'une catégorie.

Exemple de l'étape 3

Catégories de services	Soumis- ionnaire A Taux moyen	Soumiss- ionnaire B Taux moyen	Soumiss- ionnaire C Taux moyen	Soumiss- ionnaire D Taux moyen	Soumiss- ionnaire E Taux moyen	Taux moyen global	Taux recevable minimum	Taux recevable maximum
Producteur	\$84/heure	\$64/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$78/heure	\$75.33/heure	\$37.67/heure	\$150.66/heure
Réalisateur/chef d'équipe	\$84/heure	\$74/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$73/heure	\$77/heure	\$38.50/heure	\$154/heure
Opérateur de caméra principal	\$79/heure	\$69/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$73.67/heure	\$36.84/heure	\$147.34/heure
Technicien audio avec de l'équipement de journalisme électronique et de production vidéo légère	\$79/heure	\$69/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$73.67/heure	\$36.84/heure	\$147.34/heure
Opérateur de télésouffleur avec équipement QTR	\$74/heure	\$74/heure	\$30/heure	\$90/heure	\$73/heure	\$73.67/heure	\$36.84/heure	\$147.34/heure
Trousse de caméra Sony 800 HD	\$130/heure	\$104/heure	\$50/heure	\$150/heure	\$56/heure	\$96.67/heure	\$48.34/heure	\$193.34/heure
Trousse d'éclairage et de plateau	\$40/heure	\$19/heure	\$50/heure	\$60/heure	\$56/heure	\$48.67/heure	\$24.34/heure	\$97.34/heure
Monteur principal	\$79/heure	\$64/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$73/heure	\$72/heure	\$36/heure	\$144/heure
Logiciel de montage numérique non linéaire	\$70/heure	\$59/heure	\$40/heure	\$100/heure	\$76/heure	\$68.33/heure	\$34.17/heure	\$136.66/heure
Sous-titrage codé (format XML)	\$22/minute	\$21.80/minute	\$10/minute	\$50/minute	\$20/minute	\$21.27/minute	\$10.64/minute	\$42.54/minute
Lecteur de disque option Sony PFD DLA 50 (taux fixe)	\$150	\$84	\$75	\$160	\$106	\$113.33	\$56.67	\$226.66
Transfert de fichiers à un site FTP (taux fixe)	\$150	\$106	\$60	\$120	\$106	\$110.67	\$55.34	\$221.34

Les offres des soumissionnaires B et C seraient jugées comme non recevables, car elles ne sont pas conformes au taux recevable minimum. L'offre du soumissionnaire D serait jugée non recevable, car elle n'est pas conforme au taux recevable maximum.

TOUTES LES AUTRES MODALITÉS DE LA DEMANDE DE SOUMISSIONS DEMEURENT LES MÊMES.