

PARTIE 1 - GÉNÉRALITÉS1.1 TRAVAUX CONNEXES

- .1 Sans objet.

1.2 ÉCHANTILLONS

- .1 Fournir deux panneaux-échantillons de 300 x 200 mm de chaque type de peinture prescrite.
- .2 Utiliser un panneau de placoplâtre de 10 mm pour les finis sur surfaces lisses.

1.3 CONDITIONS  
DE MISE EN OEUVRE

- .1 Ne pas appliquer de peinture dans les endroits où l'on produit ou soulève de la poussière.

PARTIE 2 - PRODUITS2.1 MATÉRIAUX

- .1 Matériaux homologués : pour l'exécution des présents travaux, n'utiliser que les matériaux de peinture de la liste des produits homologués émise par la Commission interministérielle d'homologation des produits de peinture.
- .2 Utiliser des matériaux de peinture conformes aux normes de l'ONG énumérées à la liste des systèmes de peinture de finition.
- .3 Les matériaux pour chaque couche de peinture faisant partie d'un procédé de peinturage, doivent provenir d'un seul et même fabricant.

PARTIE 3 - EXÉCUTION3.1 PRÉPARATION DES  
SURFACES

- .1 Préparer les surfaces en bois conformément à la norme CAN/CGSB-85.100-93.
- .1 Couvrir les nœuds et les surfaces résineuses à l'aide d'une pâte de scellement au vinyle conforme à la norme ONGC 1-GP-126M.
- .2 Remplir les fentes et les trous de clous à l'aide d'une pâte de remplissage au bois.

- 
- |                                   |    |  |
|-----------------------------------|----|--|
|                                   | .2 | Réparer les surfaces en acier galvanisé et zinguées conformément à la norme CAN-CGSB-85.100-93.  |
| <u>3.2 APPLICATION</u>            | .1 | Sabler et épousseter entre l'application de chaque couche de peinture afin de corriger les défauts visibles d'une distance de 1,5 m.   |
| <u>3.3 OUVRAGES À PEINDRE</u>     | .1 | Peindre les murs et les plafonds intérieurs. Peindre la porte et son cadre d'acier.  |
| <u>3.4 FINITION</u>               | .1 | Système 1 : à utiliser sur les surfaces de contreplaqué. Une couche de revêtement alkyde M51 de Benjamin Moore.  |
|                                   | .2 | Système 2 : à utiliser sur les surfaces de métal zinguées. Une couche d'apprêt adhésif M15 de Benjamin Moore, 2 couches d'émail alkyde à l'uréthane M22 de Benjamin Moore.   |
|                                   | .3 | D'une façon générale, utiliser le pinceau ou le rouleau pour appliquer la peinture; l'usage du pistolet pulvérisateur ne sera pas permis.  |
|                                   | .4 | Aucune couche de peinture ne devra être appliquée avant que la précédente ne soit complètement sèche. Suivre les recommandations d'application du fabricant.   |
|                                   | .5 | Les finis seront appliqués en pleines couches exemptes de gouttelettes, de coulisses ou de marques de pinceaux ou de rouleaux et <u>ils seront polis au papier de verre entre les couches.</u>   |
|                                   | .6 | Toutes les surfaces devant recevoir un fini à la peinture seront protégées au cours des travaux, réparées s'il y a lieu, avant l'application des traitements et nettoyées après l'exécution des différentes opérations.                      |
|                                   | .7 | Les grandes surfaces à couvrir, telles que les enduits, le seront au rouleau. Les petites surfaces devront être exécutées au pinceau pour toutes les couches.  |
| <u>3.3 CONTRÔLE DE LA QUALITÉ</u> | .1 | L'entrepreneur contrôlera l'épaisseur de chacune des couches; si pour certains travaux les couches demandées ne couvrent pas également, il sera tenu de reprendre les surfaces jusqu'à la satisfaction du Représentant désigné du Ministère. |