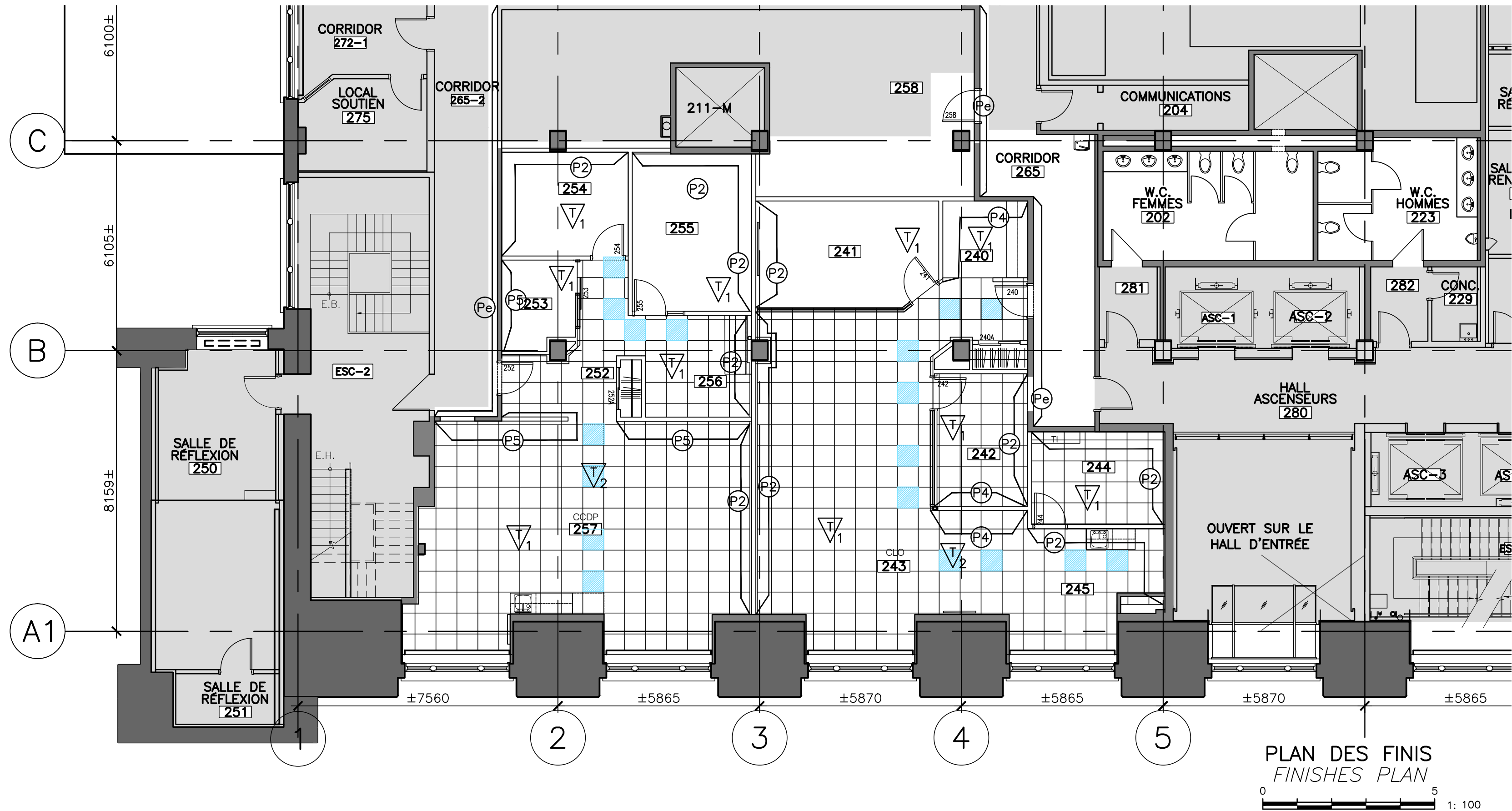


S:\DGS\SAC\PROJETS\MTL\105 MCGILL\R_072915_001 - CLO ET CCDP\DEV_072915_001_A05-FI.DWG

AutoCAD 2015/06/09



LÉGENDE/LEGEND

PEINTURE/PAINT

- (Pe) PEINTURE TEL QUE L'EXISTANT
TO BE PAINTED AS EXISTING
- (PX) IDENTIFICATION DE LA COULEUR
COLOR IDENTIFICATION
- (P) LOCALISATION DES COULEURS DES MURS D'ACCENT
LOCALISATION OF SPECIFIC WALL ACCENT COLORS
- (P) PEINTURE/PAINT : CIE.: SICO

- (P1) GÉNÉRALE : COULEUR: 6199-11, GARUA
GENERAL COLOUR: 6199-11, GARUA
- (P2) INTERMÉDIAIRE : COULEUR: 6206-31, GRIS ÉPURE (GRIS PÂLE)
MID TONE COLOUR: 6206-31 GRIS ÉPURE (PALE GREY)
- (P3) PORTES & CADRES : COULEUR: 6208-73, LAVE ANCIENNE (GRIS)
DOORS & FRAMES COLOUR: 6208-73, LAVE ANCIENNE (GREY)
- (P4) ACCENT : COULEUR: 6159-52 BIENTÔT (BLEU-AQUA)
CLO ACCENT COLOUR: 6159-52 BIENTÔT (AQUA-BLUE)
- (P5) ACCENT : COULEUR: 6153-63 VAGUE D'INGONISH (BLEU-AQUA FONCÉ)
CCDP ACCENT COLOUR: 6153-63 VAGUE D'INGONISH (DARK AQUA-BLUE)

PLANCHER/FLOORING

- (T1) TAPIS -MOQUETTE EN DALLES
TILE CARPETING
- (T2) TAPIS -MOQUETTE EN DALLES
TILE CARPETING
- PLINTE DE VINYLE,
100mm HAUTEUR,
VINYL BASEBOARD
100mm HEIGHT

CIE.: BOLYU
MODÈLE: GEO accents
COULEUR: GE093 LITTLE BLACK DRESS
COLOR

CIE.: BOLYU
MODÈLE: THE BRIGHTS
MODÈLE: BT703 HYPER BLUE
COULEUR: BT703 HYPER BLUE
COLOR

CIE.: JOHNSONITE
COULEUR: DC63 BURNT UMBER
COLOR

INSTALLER LES PLINTHES DE CAOUTCHOUC A LA JONCTION DES
CLOISONS, COLONNES ET NOUVEAUX FINIS DE PLANCHER
INSTALL RUBBER BASEBOARDS AT JUNCTION OF WALLS, COLUMNS AND
NEW FLOOR FINISHES.

NOTES SPÉCIFIQUES/SPECIFIC NOTES

- 1- À MOINS D'INDICATIONS CONTRAIRES, TOUS LES MURS EXISTANTS À L'INTÉRIEUR DE LA ZONE DES TRAVAUX SONT À PEINDRE DE LA COULEUR GÉNÉRALE P1
1- UNLESS OTHERWISE INDICATED, ALL EXISTING WALLS INSIDE THE WORK ZONE TO BE PAINTED WITH GENERAL COLOUR P1
- 2- À MOINS D'INDICATIONS CONTRAIRES, TOUS LES MURS ET RETOMBÉES DE PLAFOND EN GYPSE SONT À PEINDRE DE LA COULEUR GÉNÉRALE P1
2- UNLESS OTHERWISE INDICATED, ALL WALLS AND GYPSUMBOARD DROP CEILINGS TO BE PAINTED WITH GENERAL COLOUR P1
- 3- À MOINS D'INDICATIONS CONTRAIRES, TOUTES LES PORTES ET CADRES SONT À PEINDRE DE LA COULEUR P2
3- UNLESS OTHERWISE INDICATED, ALL DOORS AND FRAMES TO BE PAINTED WITH COLOR P2
- 4- L'ENTREPRENEUR DEVRA REFAIRE À SES FRAIS LES REVÊTEMENTS ET FINIS À CONSERVER, ENDOMMAGÉS PAR SES TRAVAUX.
4- THE CONTRACTOR SHALL REDO AT HIS OWN EXPENSES ALL FINISHES TO PRESERVE, DAMAGED BY HIS WORK.
- 5- DANS LES AIRES OUVERTES 243, 245 ET 257, LES POUTRES, POUTRELLES ET PLAFOND DE BÉTON AINSI QUE LES CONDUITS ET GAINES APPARENTS EXISTANTS DE MÉCANIQUE ET ÉLECTRICITÉ SONT DÉJÀ PEINTS. LES NOUVEAUX CONDUITS ET GAINES APPARENTS DE MÉCANIQUE ET ÉLECTRICITÉ SONT À PEINDRE COULEUR GÉNÉRALE P1.
5- IN OFFICE OPEN AREAS 243, 245 AND 257, EXPOSED CONCRETE BEAMS AND SLABS, MECHANICAL DUCTS AND ELECTRICAL CONDUITS ARE ALREADY PAINTED. PAINT NEW EXPOSED DUCTS AND CONDUITS GENERAL COLOUR P1.



01	POUR SOUMISSION	15-06-08
révisions revisions		date

A	A no. du détail detail no.
B	B no. de la feuille—où détail exigé sheet no. — where detail required
C	C no. de la feuille—où détaillé sheet no. — where detailed

Projet	Project
COMMISSION CANADIENNE DES DROITS DE LA PERSONNE (CCDP) COMMISSARIAT AUX LANGUES OFFICIELLES (CLO) CANADIAN HUMAN RIGHTS COMMISSION (CHRC) OFFICE OF THE COMMISSIONER OF OFFICIAL LANGUAGES (OCOL) 105 MCGILL, MONTRÉAL	
RÉAMÉNAGEMENT DE BUREAUX 2e ÉTAGE SUD-OUEST OFFICES REFIT 2nd FLOOR SOUTHWEST	

Dessin Drawing

ARCHITECTURE ARCHITECTURE PLAN DES FINIS FINISHES PLAN

Conçu par ANNA WOZNIAK	Designed by 2015-02-09 Date
Dessiné par ANNA WOZNIAK	Drawn by 2015-02-09 Date
Approuvé par ISABELLE NADEAU	Approved by Date

Soumission	Gestionnaire de projet TPSGC ALI ELHAGE
Tender	PWGSC Project Manager
No de projet Project number	No de projet Project number
R.072915.001	R.072915.001
TPSGC Nom du fichier File name	Client No de classement File no
R_072915_001_A05-FI.dwg	
No de plan ou dessin File name	No feuille Sheet no
R_072915_001-A05-FI	A05/12