

## LÉGENDE

- CONDUITE PRINC. D'EAU EXIST.
- ÉGOUT SANITAIRE EXIST.
- CONDUITE DE GAZ
- SERVICE TEL. AU-DES. DU SOL
- ÉLECTRICITÉ HT AU-DES. DU SOL
- SERVICE ÉLECTRIQUE SOUTERRAIN
- GARDE-CORPS
- NOUV. CONDUITE PRINC. D'EAU
- NOUV. ÉGOUT SANITAIRE

- TROU DE SONDAGE GÉOTECHNIQUE
- ☒ PUIS D'ESSAI GÉOTECHNIQUE
- REGARD – ÉGOUT SANITAIRE
- REGARD – ÉGOUT PLUVIAL
- POTEAU DE PROTECTION
- CLOU
- POTEAU DE TEL./ÉLECTR.
- POTEAU D'ÉLECTR.
- H BORNE D'INCENDIE
- VB BOUCHE À CLÉ
- VC CHAMBRE DES VANNES
- ☐ CAPUCHON
- SMH REGARD – ÉGOUT SANITAIRE
- NOUV. POTEAU DE PROTECTION

- 
- EXIST. ARBRE MATURE

- 
- EXIST. CONIFERES

- STUMP    EXIST.SOUCHE

- NOUV. NIVEAU

- NIVEAU DE SURFACE EXIST.

3	ÉMIS POUR SOUMISSION	18/09/15
2	RÉVISION 99%	09/09/15
1	RÉVISION 66%	17/08/15

revisions	description	date
-----------	-------------	------

A DÉTAIL no. no. du détail

B location drawing no. sur dessin no.

C drawing no. dessin no.

project	projet
---------	--------

# CHAMP DE TIR CONNAUGHT PROJET DE REHABILITATION DES COLLECTEURS DE BALLES

OTTAWA, ONTARIO

drawing	dessin
---------	--------

## NOUV. COLLECTEUR DE BALLES DÉTAILS ET SECTIONS

designed	G.FATTOUCHE - J.MAYDA	conçu
2015/09/18		

date (yyyy/mm/dd)

drawn G.FATTOUCHE dessiné  
date 2015/09/18 (yyyy/mm/dd)

reviewed	NAME	examined
	YYYY/MM/DD	

date	(yyyy/mm/dd)
approved	approuvé

date (yyyy/mm/dd)

Tender	P.DeCatanzaro 2015/09/18	Soumission
--------	-----------------------------	------------

Project Manager      Administrateur de projets

project no.	no. du projet
-------------	---------------

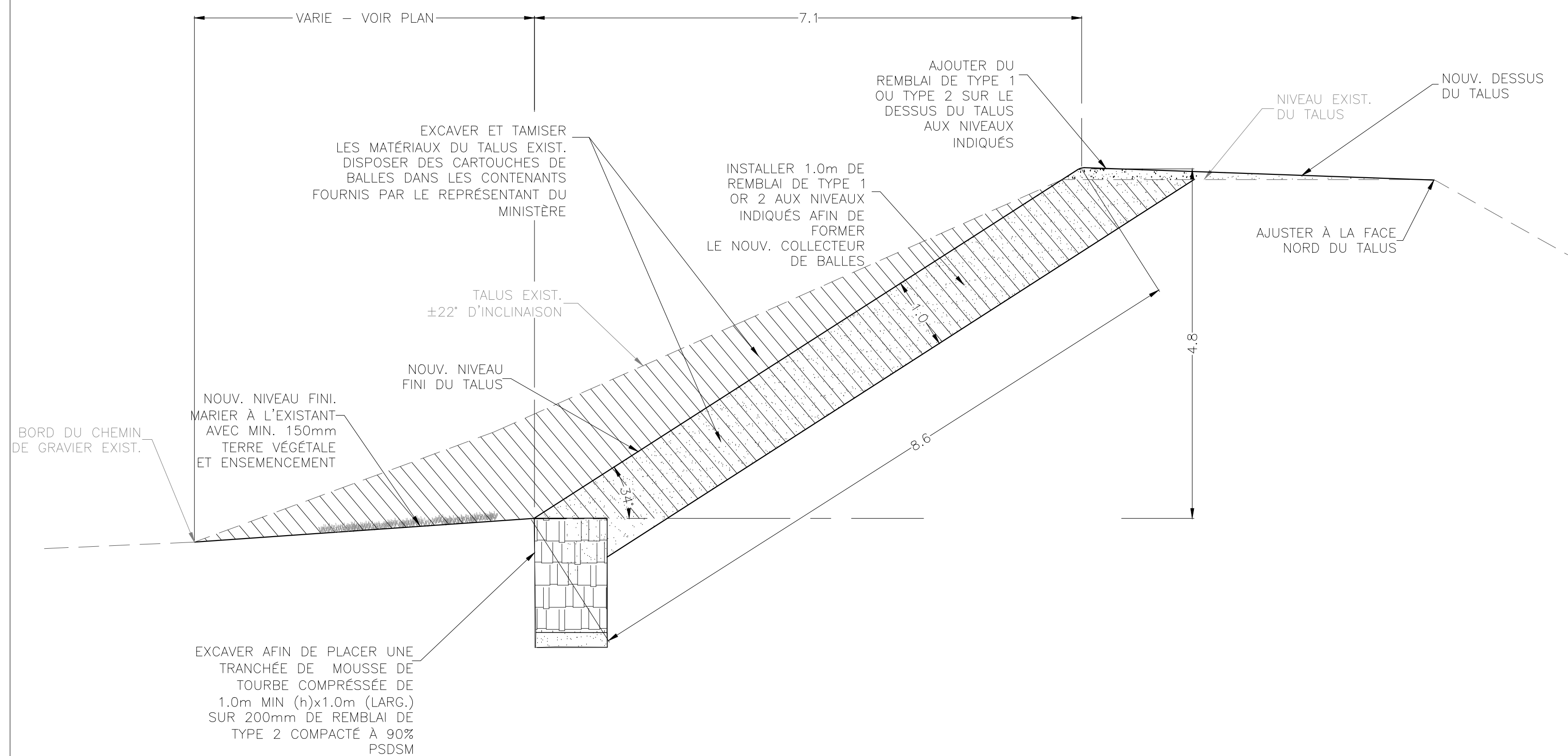
D 005000 050

R.065220.353

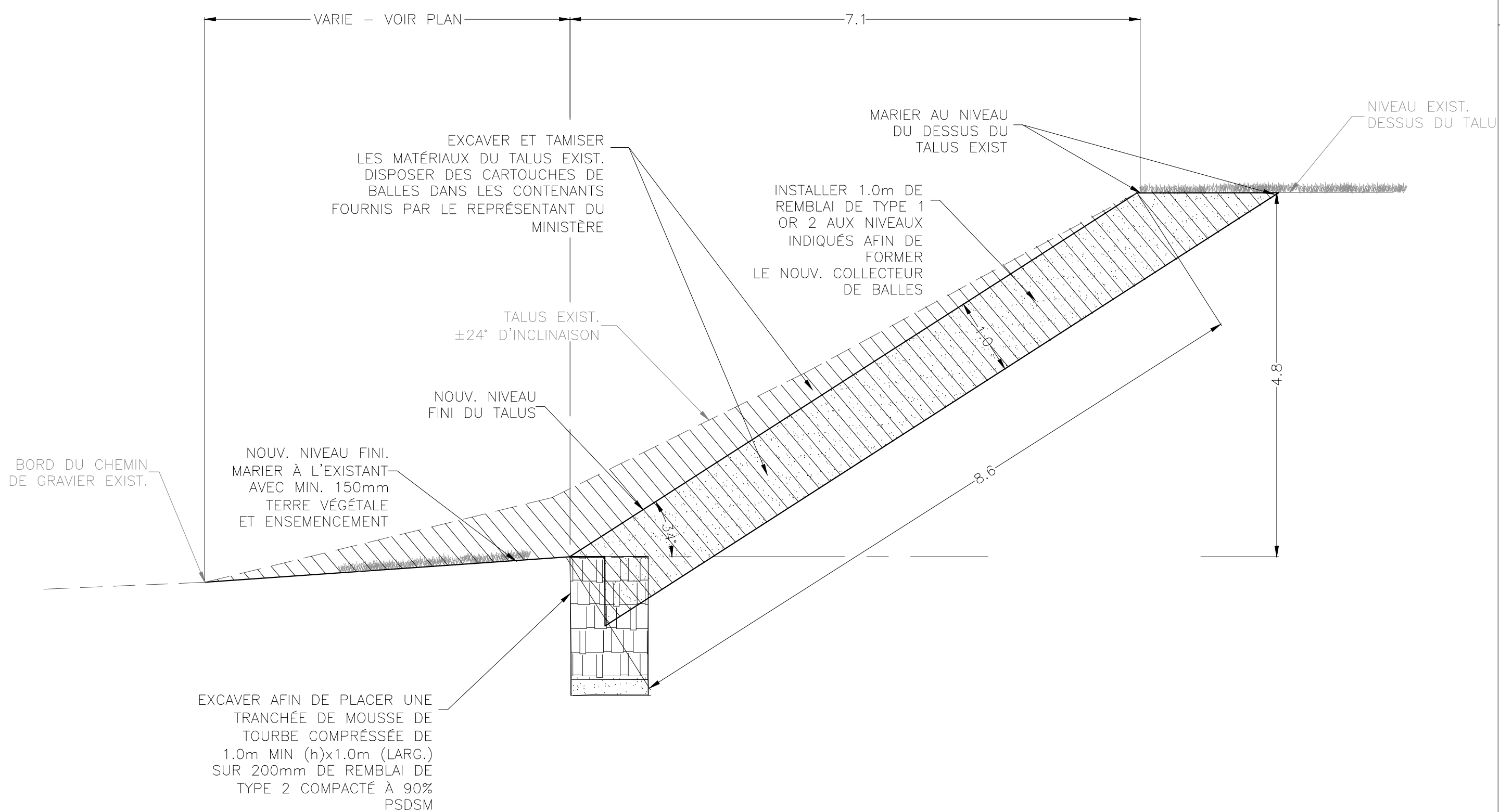
drawing no.	no. du dessin
-------------	---------------

22

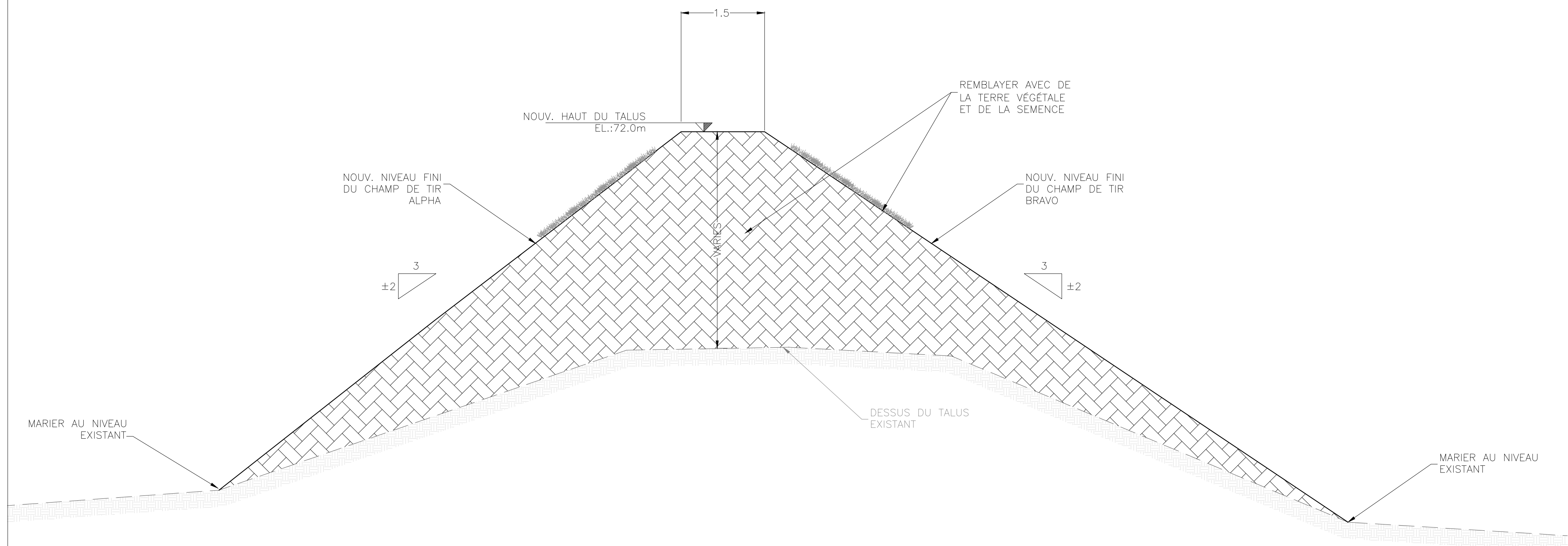
C-2



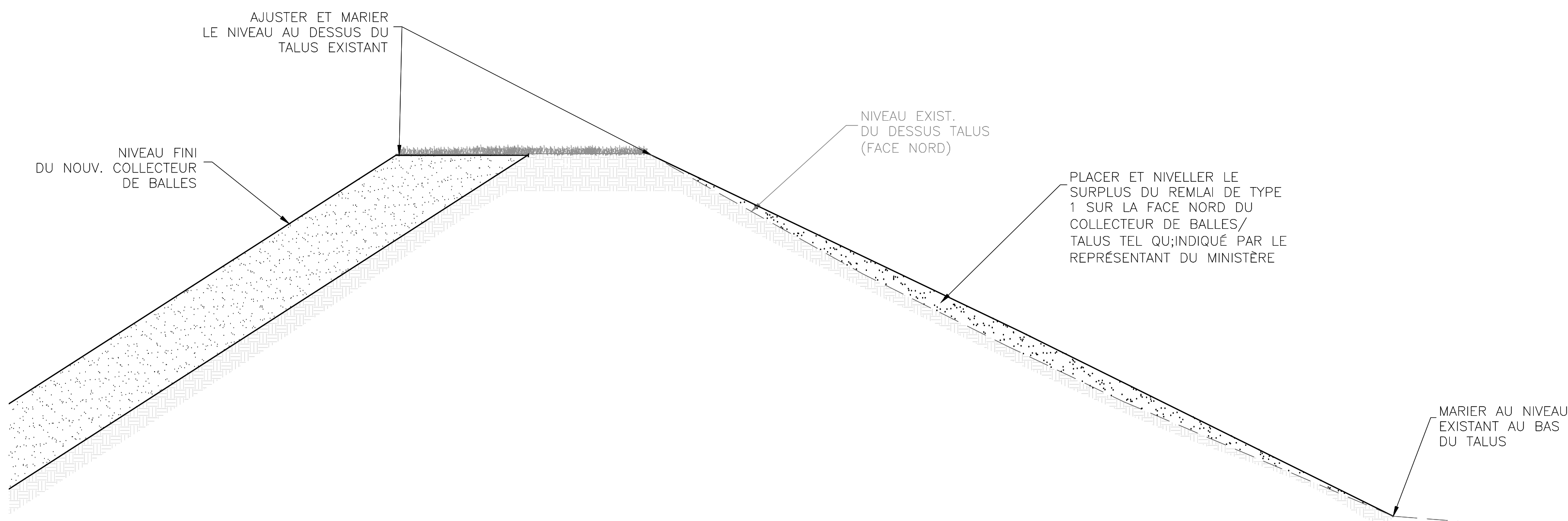
DÉTAIL1 - NOUV. COLLECTEUR DE BALLES / ÉCHELLE 1:50  
CHAMPS DE TIR BRAVO -LIGNE 0 SECTION TYPIQUE



DÉTAIL 2 - NOUV. COLLECTEUR DE BALLES / ÉCHELLE 1:50  
CHAMPS DE TIR CHARLIE - LIGNE 2 SECTION TYPIQUE



DÉTAIL 3 - NOUVEAU TALUS / ÉCHELLE 1:50  
CHAMPS DE TIR ALPHA ET BRAVO -LIGNE 2 SECTION TYPIQUE



#### DÉTAIL 4 - PLACEMENT DU SURPLUS DE MATÉRIAUX

AUCUNE ÉCHELLE

