



Page1 - Page couverture

PROGRAMME DE SIGNALISATION
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DU CANADA

Page 2/GEN-01

Notes générales

A. Les éléments de signalisation présentés dans ce document ne servent qu'à illustrer les exigences de conception. Les dessins d'atelier qui seront utilisés comme documents de conception et de construction définitifs doivent être fournis par l'entrepreneur en signalisation (ES). Ceux-ci doivent comprendre les détails techniques, de construction et d'installation complets requis pour la mise en œuvre des concepts décrits dans le présent document.

B. Les dessins et modèles appartiennent au Musée des beaux-arts du Canada (MBAC) et à Entro Communications.

C. Lors de l'attribution du contrat, des modèles typiques de conception, des illustrations personnalisées et des plans graphiques seront fournis dans un format électronique aux fins de production des détails et du lettrage des enseignes, selon les directives du concepteur.

2. Travaux inclus

A. L'entrepreneur en signalisation (ES) doit fournir toute la main-d'œuvre, les matériaux, l'équipement, les outils, les fournitures et les services nécessaires et raisonnablement accessoires à la fabrication complète, l'installation et la livraison des enseignes, selon les spécifications du contrat. L'ES doit fournir tous les matériaux, l'équipement, les services, les outils et les fournitures nécessaires pour remplir le présent contrat. L'ES doit s'assurer de faire un travail exhaustif et rigoureux. Les matériaux qui ne sont pas spécifiquement décrits, mais qui sont nécessaires à une installation complète et appropriée doivent être identifiés et fournis par l'ES. L'ES doit s'assurer de la qualité de l'exécution des travaux réalisés, incluant la qualité de tous les matériaux utilisés, par toute entreprise ou toute personne dont il retient les services à titre de sous-traitant. L'ES doit fournir aux sous-traitants des plans, spécifications et nomenclatures de signalisation complets et à jour, ainsi que toutes autres informations pertinentes dans le cadre de ce projet. L'ES doit coordonner la révision finale et obtenir l'approbation de tous les corps de texte avec le concepteur avant la soumission des dessins d'atelier.



Le propriétaire se réserve le droit d'ajouter et de modifier les textes et la disposition des lettrages des enseignes lors de l'examen des dessins d'atelier, sans coût additionnel pour le propriétaire.

B. Assurer une liaison complète avec tous les autres corps de métiers lors des phases de fabrication et d'installation. Dans le cas où l'ES ne fournit que les éléments graphiques du projet, il incombe à l'ES de planifier son travail de manière à ce qu'il coïncide avec les calendriers de fabrication, de finition et d'installation des autres corps de métiers.

C. L'ES doit fournir des dessins d'atelier dimensionnels pour toutes les enseignes, indiquant clairement les matériaux, dispositions typographiques, méthodes de fabrication, finitions extérieures, ancrages, raccordements électriques et autres détails de construction ou techniques. L'ES doit veiller à ce que toutes les installations d'enseigne soient sécuritaires et permanentes (supports internes, etc.). Fournir des dessins détaillant l'emplacement des enseignes soutenues ou fixées à d'autres structures. L'ES doit fournir des dessins techniques estampés lorsque requis.

D. Avant d'entreprendre toute fabrication d'enseigne, l'ES doit fournir des échantillons de tous les produits et matériaux qui seront utilisés dans la fabrication des enseignes, y compris les finitions, la typographie, l'espacement des lettres, les couleurs et la texture des surfaces, comme demandé par le concepteur et comme indiqué sur les dessins de chaque type d'enseigne.

E. L'ES doit fournir les données techniques du fabricant et les instructions d'installation pour chaque type d'enseigne requise.

3. Dimensions des lieux

A. L'ES doit s'assurer de prendre les mesures requises sur les lieux d'installation pour vérifier ou compléter les dimensions indiquées dans le présent document et doit veiller à l'ajustement précis des enseignes lors de leur installation.

4. Assurance de la qualité

A. Les documents contractuels visent à rassembler tous les éléments nécessaires à un contrat complet. Tous les dessins et spécifications sont interdépendants. En cas de divergence ou d'erreur, aucun de ces documents ne prime sur un autre. Avertir le concepteur en cas de divergences concernant toute directive ou toute procédure.

B. Le concepteur doit être informé de toute variation relevée sur les dessins ou spécifications. Il incombe à l'ES d'obtenir et d'utiliser les plans et les spécifications les plus actuels et récents pour tous les travaux de construction et d'installation.



C. L'ES doit veiller à ce que le personnel affecté soit expérimenté relativement aux produits et méthodes de fabrication et d'installation des enseignes spécifiées. L'ES doit démontrer qu'il possède cinq ans ou plus d'expérience en fabrication au sein de l'industrie du graphisme architectural.

Les travaux effectués et les matériaux fournis doivent être de qualité supérieure à tous égards. Tous les éléments de fixation et composants métalliques doivent être en acier inoxydable. Tous les bords et surfaces doivent être lisses et exempts de brûlures.

Le propriétaire se réserve le droit de refuser tout dessin d'atelier, tout échantillon ou tout autre document soumis, ainsi que tout produit fini ou toute installation ne respectant pas les normes de qualité établies. Toute décision de refus sera considérée comme définitive et non susceptible de recours.

F. Tous les composants électriques doivent présenter les étiquettes de sécurité et/ou électriques (UL/Hydro) du fabricant ou toutes normes équivalentes, sous réserve de l'approbation du concepteur. Ces étiquettes ne doivent pas être affichées ou positionnées de manière à nuire à la qualité esthétique des enseignes.

G. L'ES s'engage à utiliser que des matériaux neufs pour la fabrication des enseignes.

H. Les produits doivent être accessibles à tout moment aux fins d'inspection du contrôle de la qualité.

I. Toute réclamation pour le travail exécuté selon des directives provenant de tiers ne sera pas acceptée ou honorée.

J. Afin de garantir une finition de haute qualité, tous les matériaux doivent être peints avec de la peinture polyuréthane acrylique de marque Matthews Paint (ou équivalent approuvé), selon les directives et les normes du fournisseur.

5. Typographie

A. Toutes les dispositions typographiques doivent utiliser la police spécifiée dans les dessins de chaque type d'enseigne. Une version numérique de la police doit être fournie par le concepteur ou le propriétaire.

B. Les formes des lettres et les symboles doivent être photographiquement ou numériquement rendus dans des formes précises, nettes et propres. Toutes les formes des lettres doivent être exemptes de traits d'attaque, de courbes discontinues, de lignes ondulées, de bords vifs ou grossiers, d'effets de bordage-coulure, de saignements, de piqûres et d'autres imperfections. Les formes des lettres doivent être conformes aux proportions prescrites des polices typographiques spécifiées par le concepteur.



6. Substitutions

A. Les soumissionnaires doivent présenter via leurs soumissions une notification écrite pour toutes les substitutions proposées aux spécifications. Toute substitution doit être approuvée avant la fabrication ou l'installation d'une enseigne. Aucune substitution ne sera considérée sans échantillons.

7. Conditions générales

A. Il incombe à l'ES de visiter le site et d'en examiner les conditions avant de soumettre une offre.

B. Tous les permis nécessaires à la fabrication et l'installation d'enseignes doivent être obtenus et payés par l'ES.

C. L'ES est responsable des branchements électriques et de communication et de tout le câblage interne des enseignes. L'ES doit fournir des composants appropriés (p. ex., ballasts extérieurs, etc.) pour toutes les enseignes. Dans le cadre de cette soumission, il est entendu que l'alimentation électrique primaire sera assurée et fournie par le propriétaire, à l'emplacement, ou à proximité, de toute enseigne lumineuse. L'ES est responsable du branchement final.

D. L'ES doit s'assurer de protéger les biens qu'il fournit pendant l'installation d'une enseigne avec une assurance appropriée contre le feu, le vol ou d'autres dommages. L'ES doit également veiller à ce que les propriétés du propriétaire, adjacentes ou celles qu'il est susceptible d'occuper, soit sécuritaires et devra réparer tout dommage occasionné par sa faute sur celles-ci.

L'ES doit veiller à ce qu'aucune substance dangereuse ne soit utilisée dans la fabrication des enseignes. L'ES doit s'assurer qu'aucune substance dangereuse faisant l'objet d'une réglementation en vertu des lois de protection de l'environnement ne se trouve sur les lieux d'installation sans le consentement écrit du propriétaire.

Page 3/GEN-02

- Logo et couleurs corporatives

Couleurs corporatives

ROUGE

BLEU FONCÉ



Page 4/GEN-03

Polices typiques

Polices typiques du programme

News Gothic Medium

Avenir Book

Avenir Next Condensed Regular

Avenir Heavy

Avenir Next Condensed Demi Bold

Normes 2010 ADA en matière d'accessibilité
703.2 Caractères en relief

703.2.4 Proportions des caractères. Les caractères doivent être sélectionnés parmi des polices dont la largeur de la lettre majuscule « O » se situe entre 55 et 110 pour cent de la hauteur de la lettre majuscule « I ».

Cette police est conforme aux normes ADA pour les proportions de caractères en relief.

703.2.6 Largeur de trait.

La largeur de trait de la lettre majuscule « I » ne doit pas excéder 15 pour cent de la hauteur du caractère.

Cette police est conforme parce qu'elle n'excède pas la limite maximale des normes ADA pour la largeur de trait des caractères en relief.

Cette police n'est pas conforme à la limite maximale des normes ADA pour la largeur de trait des caractères en relief.

Page 5/GEN-04

Couleurs

ROUGE



GRIS FONCÉ

BLANC

JAUNE

BLEU

VERT

NOIR

Note :

Toutes les couleurs de vinyle et de peinture doivent être mates.

Page 6/GEN-05

Pictogrammes

Salle de toilettes pour dames

Salle de toilettes pour hommes

Salle de toilettes mixte

Salle de toilettes pour dames d'accès universel

Salle de toilettes pour hommes d'accès universel

Salle de toilettes mixte d'accès universel

Accès universel

Ascenseur

Escaliers

Information



Vestiaire

Téléphone

Café-restaurant

Restaurant

Utiliser l'escalier en cas d'incendie

Fire Hose
Boyau d'incendie

Contravention de stationnement

Stationnement

Stationnement interdit

Interdiction de fumer

Défense de manger/boire

Accès interdit

Vélo

Aire de débarquement/d'embarquement

Autobus

Petite voiture

Sortie en cas d'urgence

Billetterie

Indique le positionnement du pictogramme à l'intérieur d'un carré

Les pictogrammes qui ne figurent pas sur cette page doivent être approuvés par le Musée des beaux-arts du Canada



Page 7/GEN-06

Flèches

FLÈCHES TYPIQUES
(Utilisées sur les enseignes de direction)

FLÈCHES EN CHEVRON
(Utilisées pour certains types de signes : p.ex., B3, numéros de galeries, G7, graphiques de grande taille)

Indique le positionnement des flèches à l'intérieur d'un carré

Indique la position des flèches

Page 8

ENSEIGNE DE TYPE A; ORIENTATION EXTÉRIEURE

Page 9/A2.2-01

Enseigne d'entrée de groupe

Support de fixation en aluminium boulonné à la colonne de béton à chaque extrémité de l'enseigne; peinture assortie à la couleur 2

Fixations et ancrages en acier inoxydable appropriés aux conditions sur place

Vue en plan

Cadre en aluminium tubulaire d'une épaisseur minimale de 50 mm sur les 4 côtés; un contreventement interne peut être nécessaire



Peinture assortie à la couleur 1

4597 mm Width between columns to be verified on site
4 597 mm; Largeur entre les colonnes, à vérifier sur place.

Vue principale

Échelle : 1 : 20

Panneau en aluminium de 4,8 mm d'épaisseur; peinture avant et arrière assortie à la couleur 2;
graphiques gravés, peints et assortis à la couleur 3

Fixation sur colonne en béton à chaque extrémité de l'enseigne

Caractère : News Gothic Medium

Ligne médiane du corps de texte et du meneau

Support de fixation en aluminium boulonné à la colonne de béton à chaque extrémité de
l'enseigne; peinture assortie à la couleur 2

Situation actuelle

Enseigne montée devant l'imposte en aluminium existante

Enseigne de type F2; graphiques en vinyle/marquage de sécurité sur vitrage

Se reporter au dessin F2-01 afin de retrouver les détails pertinents.

Page 10/A3.1-02

Enseigne de stationnement autoporteuse; Taille A

Lettre et flèche blanches translucides en acrylique enfoncées de 6mm.

Éclairage intérieur avec DEL blanche



Peinture assortie à la couleur 6

Texte gravé et peint en blanc avec hauteur de majuscule de 63,5 mm

Caractère : News Gothic Medium

Ligne blanche de 6 mm gravée et peinte; structure doublée en aluminium de $\pm 4,8$ mm d'épaisseur;

Peinte

Base/support appropriés aux conditions sur place

Emplacement exact de l'enseigne à déterminer sur place

Alimentation électrique fournie par le propriétaire

Page 11/A3.2-01

Enseigne de stationnement;
Autoporteuse; Taille B

Flèche et lettres blanches en acrylique enfoncées de 6mm. Éclairage intérieur avec DEL blanche.

Peinture assortie à la couleur 6

Structure en aluminium de $\pm 4,8$ mm d'épaisseur;

Base/support appropriés aux conditions sur place

Emplacement exact de l'enseigne à déterminer sur place

Alimentation électrique fournie par le propriétaire



Page 12/A4-01

Autorisation et tarifs de stationnement

Structure doublée en aluminium de $\pm 4,8$ mm d'épaisseur; peinte

Flèche et lettres blanches en acrylique enfoncées de 6mm. Éclairage intérieur avec DEL blanche.

Peinture assortie à la couleur 6

Texte gravé et peint; Contenu à déterminer par le MBAC
Message à être déterminé par le MBAC

Caractère :
News Gothic Medium

Graphiques de vinyle
Contenu à déterminer par le MBAC

Caractère :
News Gothic Medium
News Gothic Bold

Lignes blanches de 6 mm gravées et peintes

Logos des méthodes de paiement
(fournis par d'autres)

Base/support appropriés aux conditions sur place

Alimentation électrique fournie par le propriétaire

Page 13/A5.1-01

Enseigne de direction autoporteuse

Enseigne à double face



Cadre tubulaire en aluminium de 25 mm sur 4 côtés; peinture assortie à la couleur 1

Note : les détails s'appliquent également à l'enseigne de type A6

Souder à une plaque de montage en aluminium d'une épaisseur minimale de 13 mm

Texte avec hauteur de majuscule de 25 mm

Enseigne à double face

Caractère : News Gothic Medium

Panneau en aluminium de $\pm 4,8$ mm d'épaisseur; peinture assortie à la couleur 2; graphiques gravés, peints et assortis à la couleur 3

Ligne séparatrice de 2 mm

Pictogramme de 50 mm de hauteur; Boulons et fixations en acier inoxydable appropriés à l'état des dalles de béton

Boulons et fixations en acier inoxydable selon les conditions existantes des dalles de béton

Note : dalle située sous le pavé

Coupage du pavé à déterminer et remplacement du pavé réalisé par d'autres.

Page 14/A5.2-01

Enseigne de direction murale

Enseigne fixée à ± 6 mm de la surface

Cadre tubulaire en aluminium de 25 mm sur 4 côtés; peinture assortie à la couleur 1

Panneau en aluminium de $\pm 4,8$ mm d'épaisseur; peinture avant et arrière assortie à la couleur 2; graphiques gravés, peints et assortis à la couleur 3. L'enseigne doit être appuyée sur des tiges.

Ligne séparatrice de 2 mm

Tiges arrière (x3); éviter de placer les tiges le long du bord de la colonne.

Colonne existante



Note :

Examiner par balayage les colonnes avant de procéder au perçage afin de localiser les barres d'armatures.

S'assurer que tous les boulons de fixation se trouvent sur les lignes de joint

Page 15/A.5.3-03

Enseigne de direction murale pour piétons

Boulons en acier inoxydable au plafond appropriés aux conditions sur place

Distance par rapport à l'imposte de la porte à déterminer sur place

25 mm d'épaisseur; acrylique; peinture assortie à la couleur 1

Texte avec hauteur de majuscule de 76 mm

Panneau profilé en L en aluminium de 3 mm d'épaisseur; peinture assortie à la couleur 2; graphiques gravés, peints et assortis à la couleur 3

Enseigne de type F5; autocollant pour portes

Se reporter au dessin F5-01 afin de retrouver les détails pertinents.

Représentation schématique – Élévation

Échelle 1 : 25

Page 16/A6-01

Enseigne d'interdiction et de réglementation

Enseigne à double face

Cadre tubulaire en aluminium de 25 mm sur 4 côtés; peinture assortie à la couleur 1



Dispositifs de fixation en acier inoxydable

Réutiliser la base de béton existante

Panneau en aluminium de ± 4,8 mm d'épaisseur avec graphiques gravés et peints

Texte avec hauteur de majuscule de 38 mm; peinture assortie à la couleur 2

Caractère :
News Gothic Medium

Ligne séparatrice de 2 mm

Réutiliser la base de béton existante

Page 17

ENSEIGNE DE TYPE B; IDENTIFICATION INTÉRIEURE

PAGE 18/B1-01

IDENTIFICATION DES SALLES

Lettres en aluminium de 6 mm d'épaisseur, alignées à gauche; peinture assortie à la couleur 2; montées sur tiges en acier inoxydable à 3 mm de la surface du mur

Caractère :
News Gothic Medium

Note :
Les tiges des lettres ne doivent pas être fixées sur les lignes de joint

Position exacte à déterminer sur place

Exemple des lettres « E » et « é » requis aux fins d'approbation du client avant la production



Page 21/B2-01

Plaque d'identification

Panneau Novacryl de 13 mm d'épaisseur; couleur 3

Fixée sur tiges au mur avec silicone

Texte tactile avec hauteur de majuscule de 16 mm; couleur 2

Caractère :
News Gothic Medium

Enseigne de type B2.1
Enseigne d'identification;
Plaque

Échelle : 1.10

Heures d'ouverture de la bibliothèque; hauteur de majuscule de 10 mm; couleur 2

Caractère :
News Gothic Medium

Texte à déterminer par le MBAC

Variations de disposition

Lettres découpées en acrylique de 6 mm d'épaisseur; peinture assortie à la couleur 2. Les lettres doivent être fixées sur tiges au mur au-dessus de l'enseigne de type B2.1

Caractère :
News Gothic Medium

Enseigne d'identification;
Lettres individuelles

Se reporter au dessin C3-01 afin de retrouver les détails pertinents.

Enseigne de commodité;
Projetée



Texte tactile et zone d'affichage en braille

Enseigne alignée sur le haut de l'ouverture

Page 22/B3-01

Numéro de salle

Largeur variable, à déterminer sur place

Lettres individuelles peintes et découpées de 6mm d'épaisseur, en acrylique, avec silicone à ras de la surface

Peinture des numéros et flèches assortie à la couleur 2

Caractère :
News Gothic Bold

Numéros :
Avenir Heavy

Tous les textes ne sont que des exemples

La flèche et les lettres ne doivent pas chevaucher les tableaux d'embrasure existants

La surface murale doit être en béton/cloison sèche/bois

Page 23

ENSEIGNE DE TYPE C; OPÉRATION ET SERVICES

PAGE 24/C1-01

Identification des salles

Peinture des retours assortie à la couleur 1

Panneau Novacryl de 13 mm d'épaisseur; couleur 3



Fixée sur tiges au mur avec silicone

Numéro de salle tactile avec hauteur de majuscule de 16 mm; couleur 2

Caractère :
Avenir Book

Texte tactile avec hauteur de majuscule de 16 mm; couleur 2

Caractère :
News Gothic Medium

Zone d'affichage en braille directement sous le texte tactile; couleur 3

Page 25/C2-01

Enseigne de commodités murale

Panneau Novacryl de 13 mm d'épaisseur; couleur 2

Fixée sur tiges au mur avec silicone

Pictogramme tactile; couleur 3

Emplacement typique

Ligne séparatrice de 2 mm de hauteur; couleur 3

Texte tactile avec hauteur de majuscule de 16 mm; couleur 3

Caractère :
News Gothic Medium

Zone d'affichage en braille directement sous le texte tactile; couleur 2

Texte et écriture en braille alignés à gauche

Ligne médiane du pictogramme et de l'enseigne

Autre emplacement



Ligne médiane de la porte

Page 26/C3-01

Enseigne de commodité projetée

Tiges en acier inoxydable fixées sur les lignes de joint

Substrat en acrylique de 25 mm d'épaisseur; peinture assortie à la couleur 1

Enseigne peinte à double face en aluminium de 3 mm d'épaisseur;

Graphiques et ligne en vinyle; couleur 3

Ligne séparatrice de 2 mm de largeur

Texte avec hauteur de majuscule de 25 mm; couleur 3

Caractère :
News Gothic Medium

Élévation

Hauteur de montage : Typique

Enseigne placée dans la ligne de joint

Page 27/C4-01

Identification des niveaux/escaliers

Peinture des retours assortie à la couleur 1

Panneau Novacryl de 13 mm d'épaisseur; couleur 2

Fixée sur tiges au mur avec silicone

Texte tactile avec hauteur de majuscule de 16 mm ; couleur 3

Caractère :



News Gothic Medium

Numéro d'escalier
Avenir Book

Ligne séparatrice de 2 mm de hauteur; couleur 3

Braille; couleur 2

Identification du niveau/escalier;
Située à l'intérieur de l'escalier

Enseigne de type C4.2
Identification du niveau/escalier;
Située dans la galerie

Vue principale

Échelle 1 : 5

Page 28

ENSEIGNE DE TYPE D; ORIENTATION INTÉRIEURE

Page 29/D1-01

Tableau répertoire des bâtiments

Dispositifs de fixation à tête fraisée en acier inoxydable; peinture assortie à la couleur 2

Espace/retour de 13 mm entre les panneaux, jusqu'aux extrémités

La bande de couleur 1 indique le niveau auquel l'observateur se trouve

Dispositifs de fixation à tête fraisée en acier inoxydable; peinture assortie à la couleur 1

Lettres avec hauteur de majuscule de 50 mm; gravées, peintes et assorties à la couleur 3, sur fond assorti à la couleur 2

Vis à tête fraisée ou de calage; peinture assortie à la couleur 2



Schémas réalisés par impression numérique directe sur panneaux en aluminium amovibles de \pm 4,8 mm d'épaisseur

Bords peints et assortis à la couleur 2

Possibilité de schémas recto verso si le contexte le permet

Retour peint; épaisseur typique de \pm 4,8 mm; couleur 3

Peinture assortie à la couleur 2

Structure en aluminium; peinture assortie à la couleur 2

Note :

Structure tubulaire interne avec fixations de type ChemSet dans le plancher existant (typiquement en pierre/granit) selon la structure fabriquée

Page 30/D2-01

Tableau répertoire des niveaux

Vis à tête fraisée ou de calage; partie supérieure et inférieure; peinture assortie à la couleur 2

Substrat en acrylique de 25 mm d'épaisseur; peinture assortie à la couleur 2

Vue latérale

Dispositifs de fixation à tête fraisée en acier inoxydable; partie supérieure et inférieure; peinture assortie à la couleur 1

La bande de couleur 1 indique le niveau auquel l'observateur se trouve

Schémas réalisés par impression numérique directe sur panneaux en aluminium amovibles de \pm 4,8 mm d'épaisseur

Bords peints; couleur 2

Retour peint; épaisseur typique de \pm 4,8 mm; couleur 3



Page 31/D3-01

Enseigne de direction murale

13 mm d'épaisseur; acrylique; peinture assortie à la couleur 1

Enseigne fixée avec des dispositifs de type « Z clips »

Panneau en aluminium de 3 mm d'épaisseur; peinture assortie à la couleur 2; graphiques gravés, peints et assortis à la couleur 3

Texte avec hauteur de majuscule de 25 mm
Caractère : News Gothic Medium

Ligne séparatrice de 2 mm

Pictogramme de 50 mm de hauteur

Note :

Examiner par balayage les colonnes avant de procéder au perçage afin de localiser les barres d'armatures.

S'assurer que tous les boulons de fixation se trouvent sur les lignes de joint

Page 33/D4-01

Tableau répertoire des ascenseurs

Peinture des retours assortie à la couleur 1

Impression numérique sur acrylique de 13 mm d'épaisseur

Point de fixation et emplacements exacts à l'intérieur et à l'extérieur de l'ascenseur à déterminer

Point de fixation et emplacement exact à l'intérieur de l'ascenseur à déterminer

Note :

Examiner par balayage les colonnes avant de procéder au perçage afin de localiser les barres d'armatures.



S'assurer que tous les boulons de fixation se trouvent sur les lignes de joint

Page 34

ENSEIGNE DE TYPE E; ENSEIGNES D'INTERDICTION ET DE RÉGLEMENTATION INTÉRIEURES

Page 35/E2-01

Enseigne de réglementation

Acrylique de 3 mm d'épaisseur avec graphiques réalisés par impression directe

Bords peints avec peinture assortie à la couleur 2

Fixations appropriées aux conditions sur place

Page 36

ENSEIGNE DE TYPE F; DIVERS

Page 37/F1-01

Heures d'ouverture du musée

Enseigne de type F2; graphiques en vinyle/marquage de sécurité sur vitrage

Se reporter au dessin F2-01 afin de retrouver les détails pertinents.

Bande de vinyle optique transparente avec impression numérique appliquée sur la 2e surface

Page 38/F2-01

Graphiques en vinyle/marquage de sécurité sur vitrage



Espace minimum de 25 mm du bord du meneau

Bande de vinyle optique transparente avec impression numérique appliquée sur la 2e surface

Page 39/F3-01

Enseigne temporaire

Ligne pointillée montrant la taille de l'insert: 11" x 17" des 2 côtés

Support d'aluminium de 3 mm d'épaisseur

Acrylique transparent antiéblouissant de 3 mm d'épaisseur avec bords opaques peints

Fond avec vitrine amovible recouvrant le document d'information

Panneau en aluminium de 3 mm d'épaisseur avec logo gravé et peint sur la façade de l'enseigne
Couleur 1

Option B;
Avec roulettes pivotantes verrouillables (x4)

Fournisseurs suggérés :
Caster City
Grainger
ou équivalent approuvé

Page 40/F4-01

Texte en vinyle

Graphiques blancs découpés et opaques et texte en vinyle avec hauteur de majuscule de 76mm appliqués sur vitrage

Caractère :
News Gothic Medium

Ligne séparatrice de 6 mm



Enseigne de type F5; autocollant pour portes

Se reporter au dessin F5-01 afin de retrouver les détails pertinents.

Enseigne de type F2; graphiques en vinyle/marquage de sécurité sur vitrage

Colonne derrière le vitrage

Page 41/F4-02

Texte en vinyle

Texte en vinyle découpé et opaque de couleur 2 avec hauteur de majuscule de 25 mm; appliqué sur la surface du 1er vitrage

Caractère :
News Gothic Medium

Verre givré

Page 42/F5-01

Autocollant pour portes

Pictogramme de couleur opaque; couleur 3 sur fond de couleur 1

Impression numérique directement sur vinyle transparent, appliqué sur la 2e surface

Impression numérique directement sur vinyle transparent, appliqué sur la 2e surface
Pictogramme noir ou de couleur 1

Texte avec hauteur de majuscule de 20 mm; couleur 3

Caractère :
News Gothic Bold

Numéro : Avenir Heavy



Page 43

ENSEIGNE DE TYPE G; STATIONNEMENT

Page 44/G1-01

Identification des entrées et restrictions de hauteur

Ligne séparatrice peinte et assortie à la couleur 3

Fond peint et assorti à la couleur 6, avec texte et flèche réfléchissants de couleur 3

Fond peint et assorti à la couleur 2, avec texte réfléchissant de couleur 3 avec hauteur de majuscule de 114 mm

Caractère : News Gothic Medium

Peinture de la barre de dégagement assortie à la couleur 4, avec texte réfléchissant de couleur 2 avec hauteur de majuscule de 63,5 mm

Texte à compléter par le MBAC

Caractère : News Gothic Medium

Numéro : Avenir Book

Barre de dégagement sous la cloison, tube en aluminium de 76x76x2440 peint et assorti à la couleur 4.

Suspendue par des câbles en acier inoxydable (x3)

Fixations appropriées aux conditions sur place

Taille, couleur, emplacement et hauteur de fixation exacts à confirmer par le MBAC

Câbles en acier inoxydable (x3)

Panneau en aluminium de 3 mm d'épaisseur avec graphiques gravés et peints



Panneau en aluminium de 6 mm d'épaisseur fixé à la cloison

Texte gravé et peint

Enseigne de type A4;
Autorisation et tarifs de stationnement

Se reporter au dessin A4-01 afin de retrouver les détails pertinents.

Page 45/G2-01

Impressions numériques

Colonne existante; taille variable

Espacement de 25 mm entre les impressions numériques

Numéro de niveau :
P1 assorti à la couleur 3
P2 assorti à la couleur 2

Caractère : News Gothic Medium
Numéro : Avenir Book

Bande de couleur d'indication de niveau de 305 mm
P1 assorti à la couleur 5
P2 assorti à la couleur 4

Bande de couleur de 762 mm assortie à la couleur 2

Numéros de section; couleur 3

Caractère : News Gothic Medium
Numéro : Avenir Book

Graphiques imprimés numériquement sur vinyle résistant, appliqués à la chaleur autour de la colonne, avec 2 impressions espacées au minimum de 25 mm

Colonne peinte en blanc par le MBAC

Tous les textes ne sont que des exemples



Colonne existante; taille variable

Page 46/G3-01

Enseigne de direction suspendue

Structure tubulaire d'aluminium de 25 x 50mm (à confirmer) sur 4 côtés; peinture assortie aux couleurs de niveau

Câbles en acier inoxydable (x3)

Dispositifs de fixation à confirmer selon les conditions du plafond

Panneau en aluminium de 3 mm d'épaisseur; peinture assortie à la couleur 2; graphiques en vinyle assortis à la couleur 3

Enseigne à double face

Texte avec hauteur de majuscule de 82.5 mm; couleur 3
Caractère : News Gothic Medium

Fond de couleur 4; texte avec hauteur de majuscule de 67 mm (P2);
Caractère : News Gothic Medium
Numéro : Avenir Book

Structure tubulaire peinte
P2 assorti à la couleur 4

Enseigne de type G2/G5

Se reporter aux dessins G2-01 et G5-01 afin de retrouver les détails pertinents.

Page 47/G4-01

Enseigne de direction murale

Bande de couleur d'indication de niveau de 305 mm

P1 assorti à la couleur 5



P2 assorti à la couleur 4

Numéro de niveau :

P1 assorti à la couleur 3

P2 assorti à la couleur 2

Caractère : News Gothic Medium

Numéro : Avenir Book

Texte avec hauteur de majuscule de 25 mm assorti à la couleur 3

Ligne séparatrice de 2 mm

Bande de couleur de 762 mm de hauteur autour de la colonne assortie à la couleur 2

Flèche et pictogramme de 50 mm de hauteur

Panneau en aluminium de ± 4,8 mm d'épaisseur avec graphiques gravés et peints

Bords peints et assortis à la couleur 2

Enseigne fixée sur tiges au mur avec silicone

Page 48/G5-01

Enseigne de direction pour les piétons

Information directionnelle ajoutée à l'impression numérique de l'enseigne de type G2

Couleur 3

Ligne séparatrice de 2 mm

Se reporter au dessin G2-01 pour les détails de l'enseigne de type G2

Ligne pointillée montrant le niveau et le numéro de section

Colonne peinte en blanc par le MBAC



Page 49/G6-01

Stationnement réservé

Dispositifs de fixation appropriés aux conditions sur place

Panneau en aluminium de 3 mm d'épaisseur de couleur 2 avec graphiques en vinyle assortis à la couleur 2

Texte avec hauteur de majuscule de 25 mm

Caractère :
News Gothic Medium et Bold

Texte à compléter par le MBAC

Variations de disposition

Numéro de stationnement réservé avec hauteur de majuscule de 85 mm assorti à la couleur 3 sur fond de couleur 2

Caractère :
Avenir Book

Page 50/G7.1-01

Graphiques de grande taille

Enceinte continue en aluminium peinte pour éclairage par le bas; DEL avec diffuseur; couleur 3

Graphiques en vinyle opaque; couleur 3

Caractère :
News Gothic Medium
Numéro : Avenir Book

Position exacte du texte à confirmer, selon les emplacements des nouveaux terminaux de paiement et des câbles et tuyaux

Peinture murale de P1 assortie à la couleur 5



Peinture de la colonne circulaire de P1 assortie à la couleur 5

Emplacement actuel des câbles/tuyaux

Colonnes avant blanches peintes par le MBAC

Enceinte continue en aluminium peinte pour éclairage par le bas; DEL avec diffuseur; couleur 2

Graphiques en vinyle opaque; couleur 2

Caractère :

News Gothic Medium

Numéro : Avenir Book

Peinture de la colonne circulaire de P2 assortie à la couleur 4

Vue principale; P2

Représentation graphique de P2 seulement

Échelle : 1 :40

Page 52/G7.2-01

Graphiques de grande taille

Graphiques en vinyle opaque; couleur 6

Caractère :

News Gothic Medium

Position exacte de l'enseigne à déterminer sur place

Page 53/G8-01

Plaque indicatrice

Dispositifs de fixation appropriés aux conditions sur place

Panneau en aluminium de 3 mm d'épaisseur de couleur 3, avec graphiques réalisés par impression numérique directe et assortis à la couleur 2



Texte avec hauteur de majuscule de 25 mm

Caractère :
News Gothic Medium

Texte à confirmer par le MBAC

Tous les textes ne sont que des exemples

Page 54/G9-01

Enseigne de sortie d'urgence

Dispositifs de fixation appropriés aux conditions sur place

Panneau en aluminium de 3 mm d'épaisseur de couleur 3, avec texte imprimé numériquement et assorti à la couleur 2 et pictogramme de couleur 6

Texte avec hauteurs de majuscule de 25 mm et 13 mm

Caractère :
News Gothic Medium