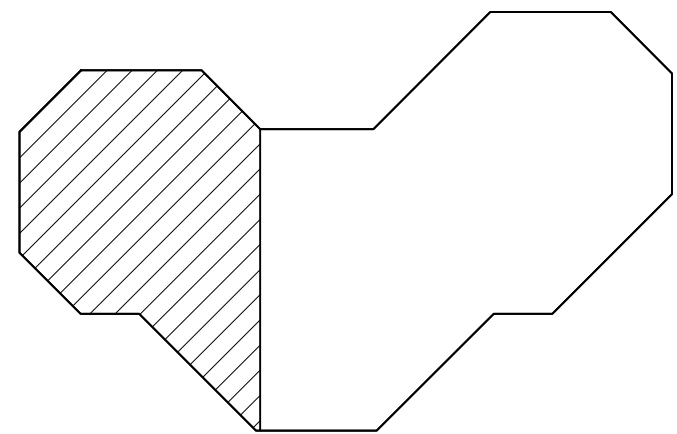
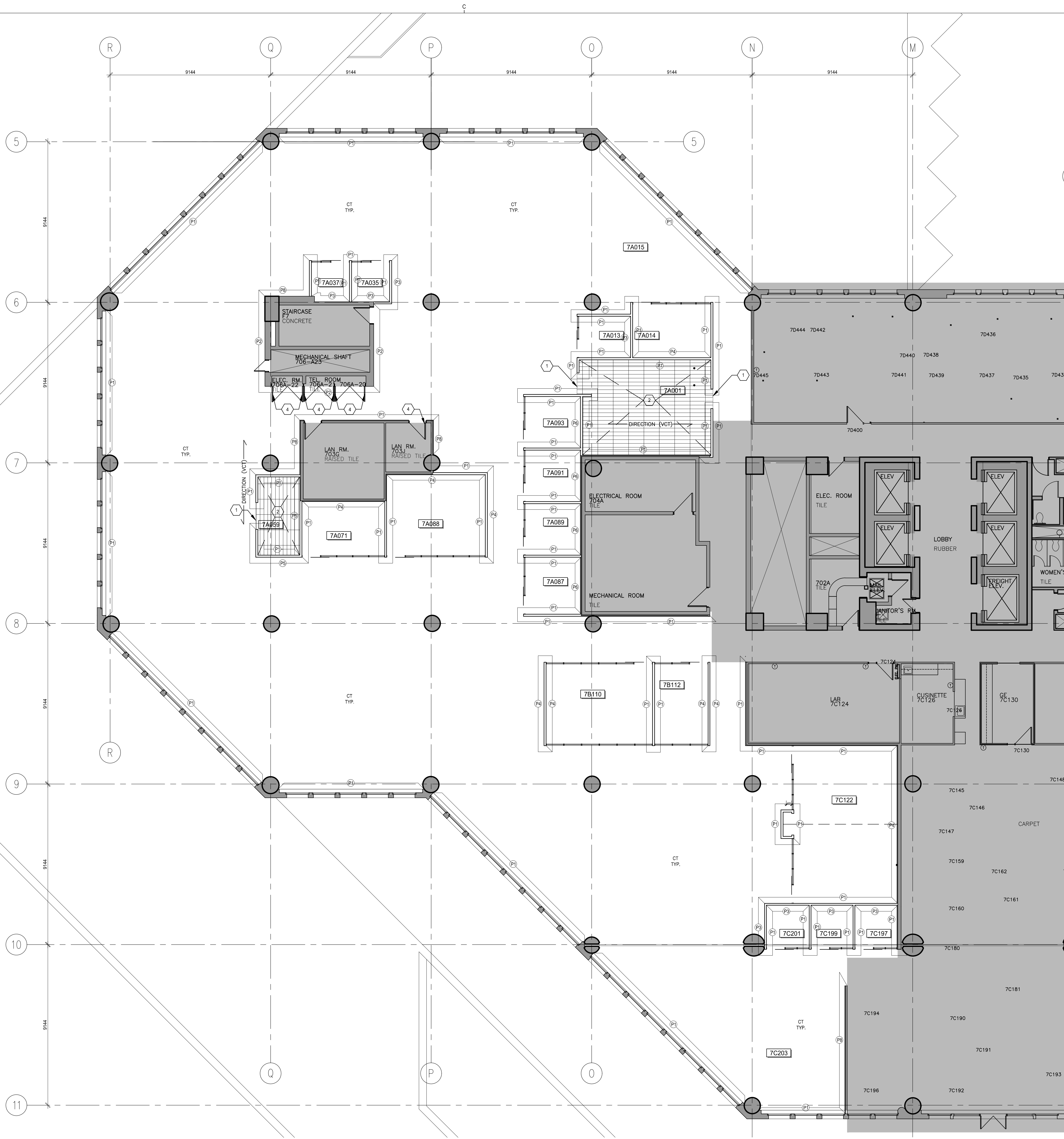


KEY PLAN / PLAN CLÉ



LAVAL ST.



GENERAL NOTES:

- A TYPICAL: PAINT ALL DOORS, DOOR FRAMES, SIDELIGHT FRAMES AND INTERIOR GLYSUM BOARD PARTITIONS AS INDICATED ON THE DOOR SCHEDULE AND WALL FINISHES DRAWING.
- B TYPICAL: PATCH, REPAIR AND MAKE GOOD ALL NEW AND OR EXISTING SURFACES DAMAGED DURING CONSTRUCTION READY TO RECEIVE PAINT FINISHES.
- C TYPICAL: ALL METAL COLUMN IDENTIFIER RINGS TO BE REFINISHED, PAINTED "P1" AND REINSTALLED. METAL RINGS APPROXIMATELY 35mm HIGH, ONE RING LOCATED ON EVERY CENTRAL COLUMN.
- D MAKE GOOD ALL CONCRETE FLOOR SURFACES FULL CROSS, LEVEL FLOOR, ETC. READY TO RECEIVE NEW FLOORING.
- E TYPICAL: INSTALL CARPET TYPE "CT" CW WALL BASE "M1" THROUGHOUT CONTRACT AREA, UNLESS NOTED OTHERWISE.
- F PAINT ALL PERIMETER RADIATOR ENCLOSURES TO MATCH ADJACENT WALL COLOUR THROUGHOUT CONTRACT AREA.
- E TYPICAL: INSTALL WALL BASE "M1" AROUND EXISTING CONCRETE COLUMNS AND THROUGHOUT CONTRACT AREA.

NOTES GÉNÉRALES:

- A TYPIQUE: PEINTURER TOUTES LES PORTES, LES CADRES DE PORTES, LES CADRES DES FENÊTRES LATÉRALES ET LES CLOISONS DE GYPSE INTÉRIEURES TEL QU'INDIQUÉ SUR LE BORDREAU DES PORTES ET SUR LES DESSINS DES FINITIONS DE MURS.
- B TYPIQUE: BOUCHER, RÉPARER ET REMETTRE EN BON ÉTAT TOUTES LES NOUVELLES OU LES ANCIENNES SURFACES ENDOMMAGÉES PAR LA CONSTRUCTION AFIN DE LES PRÉPARER À RECEVOIR LES FINITIONS DE PEINTURE.
- C TYPIQUE: TOUTES LES ANNEAUX EN MÉTAL IDENTIFICATION SUR LES COLONNES DOIVENT ÊTRE ENLEVÉS, PEINTURES "P1" ET REINSTALLÉS. ANNEAUX SONT APPROXIMATIVEMENT 35mm DE HAUTEUR, UN ANNEAU À CHAQUE COLONNE CENTRALE.
- D REMETTRE EN BON ÉTAT TOUTES LES SURFACES DE BÉTON (REMPLIR LES CAVIDÉS, NIVELER LE PLANCHER, ETC.) AFIN DE LES PRÉPARER POUR LES NOUVEAUX REVÊTEMENTS DE PLANCHER.
- E TYPIQUE: INSTALLER LE TAPIS DU TYPE "CT" AVEC UNE PLINTHE MURALE "M1" POUR TOUTES LES AIRES DU CONTRAT, À MOINS D'INDICATIONS CONTRAIRES.
- F PEINTURER TOUTES LES ENCENDES DES RADIATEURS DE PÉRIMÈTRE EN LES ADAPTANT À LA COULEUR DES MURS ADJACENTS POUR TOUTES LES AIRES FASANT PARTIE DE LE CONTRAT.
- E TYPIQUE: INSTALLER LA PLINTHE MURALE "M1" AUTOUR DES COLONNES EN BÉTON EXISTANTES ET POUR TOUTES LES AIRES DU CONTRAT.

DRAWING NOTES:

- 1 INSTALL VINYL TRANSITION STRIP BETWEEN THE TWO DIFFERENT FLOOR FINISHES. COLOR TO MATCH THE M1 BASEBOARD.
- 2 NEW 152 X 914MM VINYL TILE "VCT" CW WALL BASE M1. REFER TO SPECIFICATIONS.
- 3 NOT USED.
- 4 EXISTING DOOR AND FRAME TO BE PAINTED THE SAME COLOUR AS SURROUNDING WALL.

NOTES DU DESSIN:

- 1 INSTALLER UNE BANDE DE TRANSITION EN VINYLE ENTRE LES DEUX REVÊTEMENTS DE PLANCHER DIFFÉRENTS. LA COULEUR DOIT S'ADAPTER À LA PLINTHE M1.
- 2 NOUVELLES TULES DE VINYLE COMPOSITE DE 152 X 914mm AVEC UNE PLINTHE M1. SE RAPPORTER AUX DEVIS.
- 3 NON UTILISÉ.
- 4 LA PORTE ET LE CADRE EXISTANTS DOIVENT ÊTRE PEINTS DE LA MÊME COULEUR QUE LES MURS ENVIRONNANTS.

WALL FINISHES:

TO MEET THE NATIONAL MASTER SPECIFICATION SECTION 09 91 23 - INTERIOR PAINTING

- (P1) MAIN WALL PAINT COLOUR 1
- (P2) ACCENT PAINT COLOUR 2 - STAIRS
- (P3) ACCENT PAINT COLOUR 3 - QUIET ROOM
- (P4) ACCENT PAINT COLOUR 4 - MEETING ROOM
- (P5) ACCENT PAINT COLOUR 5 - SHARED EQUIPMENT ROOM
- (P6) ACCENT PAINT COLOUR 6 - OFFICE
- (P7) ACCENT PAINT COLOUR 7 - KITCHEN
- (P8) ACCENT PAINT COLOUR 8 - COLLABORATION SPACE

GENERAL WALL FINISHES NOTES:

UNLESS OTHERWISE NOTED PAINT M8 WALLS THE SAME COLOUR OF THE ADJACENT WALL

FINITIONS DES MURS:

DOIVENT CONCORDER À LA SECTION 09 91 23 DES SPÉCIFICATIONS DU NATIONAL MASTER - PEINTURES INTÉRIEURES

- (P1) COULEUR 1 DE PEINTURE DU MUR PRINCIPAL
- (P2) COULEUR-ACCENT 2 DE PEINTURE - ESCALIERS
- (P3) COULEUR-ACCENT 3 DE PEINTURE - SALLE DE RECUEILLEMENT
- (P4) COULEUR-ACCENT 4 DE PEINTURE - SALLE DE RÉUNION
- (P5) COULEUR-ACCENT 5 DE PEINTURE - SALLE DE L'ÉQUIPEMENTS PARTAGÉES
- (P6) COULEUR-ACCENT 6 DE PEINTURE - BUREAU
- (P7) COULEUR-ACCENT 7 DE PEINTURE - CUISINE
- (P8) COULEUR-ACCENT 8 DE PEINTURE - ESPACE DE COLLABORATION

NOTES GÉNÉRALES DES FINITIONS DES MURS:

À MOINS D'INDICATIONS CONTRAIRES, PEINTURER LES MURS NANS DE LA MÊME COULEUR QUE LES MURS ADJACENTS

1
A710
7th FLOOR FINISHES PLAN
PLAN DES FINITIONS AU 7ième ÉTAGE
1:100

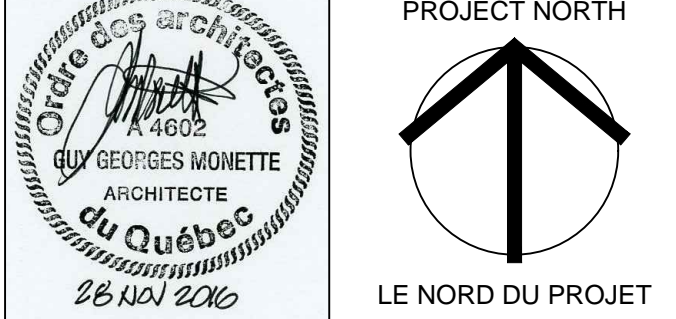


Project Delivery & Professional/Technical Services
Architecture & Interior Design
Real Property Operations Solutions

Exécution de Projets et Services Professionnels/Techniques
Architecture et Design d'Intérieur
Solutions des Opérations Immobilière

j.guy monette
architecture and urban design

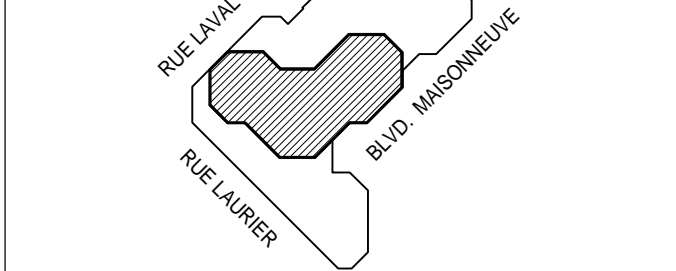
3085 Gaimoni ave. ottawa, on K1Y 1Y8
613.859.6483 guy.monette@pages.com



401, 180 metcalfe street, ottawa canada K2P 1P5
project no. P 613.237.6162
www.schoeler.on.ca P 613.237.6164

since 1958
schoeler & heaton architects inc

key plan FROM DU PORTAGE plan clé



04	RE-ISSUED FOR TENDER RE-ÉMS POUR LA SOUMISSION	NOV 28-16
04	ISSUED FOR TENDER ÉMS POUR LA SOUMISSION	SEP 27-16
03	RE-ISSUED FOR 90% REVIEW ÉMS POUR 90% REVUE	AUG 11-16
02	ISSUED FOR 90% REVIEW ÉMS POUR 90% REVUE	JUN 29-16
01	ISSUED FOR 60% REVIEW ÉMS POUR 60% REVUE	APR 28-16
REV'N	DATE	DATE

project
PDP PHASE IV 5TH AND 7TH
FLOOR REFIT
140 Promenade du Portage, Gatineau, Québec

RÉAMÉNAGEMENT DU 5IÈME ET 7IÈME
ÉTAGES DE LA PHASE IV DU PDP
140 Promenade du Portage, Gatineau, Québec

drawing
7th FLOOR
FINISHES PLAN
PLAN DES FINITIONS
DU 7ième ÉTAGE

designed
date
ESDC
conçu

drawn
date
ESDC
dessiné

reviewed
date
SH
examiné

approved
date
SH
approuvé

Tender
WALLY LEONARD
Soumission

PSPC Project Manager
Gestionnaire de projets SPAC

project number
R.079067.002
No. du projet

drawing no.
A710
No. du dessin