

1.0 GÉNÉRALITÉS

1.1 PORTÉE DES TRAVAUX

- .1 Les travaux se résument principalement à des travaux de ragréage et d'obturation d'ouvertures réalisées lors de travaux liés à la protection-incendie.

2.0 PRODUITS

2.1 MATÉRIAUX

- .1 Panneaux unis : conformes à la norme ASTM C1396 / C1396M-14, produit de référence
 - Grand Prix de CGC ou de Armstrong ou de Certaineed
 - Matériaux ou produits de remplacement : approuvés par addenda conformément aux Instructions aux soumissionnaires.Panneaux de 6, 13 ou 16 mm d'épaisseur, l'épaisseur sera ajustée sur place en fonction des dégagements existants, des extrémités d'équerre et des rives amincies à bords arrondis. Additifs améliorant la résistance aux salissures: tristéréates d'aluminium, stéréates de calcium ou stéréates d'ammonium.
- .2 Treillis autocollant, ruban, composé à joints et enduit de remplissage recommandés par le manufacturier des panneaux de gypse.
- .3 Panneaux de renfort : contreplaqué 13 mm, construction.
- .4 Plâtre pour couches primaires : produit de référence :
 - Durabond 90 de CGC ou de Armstrong ou de Certaineed
 - Matériaux ou produits de remplacement : approuvés par addenda conformément aux Instructions aux soumissionnaires.
- .5 Plâtre pour couches secondaires : Enduit de gypse pour finition, conforme à la norme ASTM C28 / C28M-10.
- .6 Plâtre de finition : Plâtre de Paris.
- .7 Treillis métallique : en acier galvanisé.
- .8 Fourrures métalliques

2.2 MÉLANGES

- .1 Mélanger les plâtres conformément à la norme ACNOR A82.30 et aux recommandations du manufacturier.

2.3 ATTACHES

- .1 Vis : auto-perçuses avec un traitement contre la corrosion à base de chromate (nocorod) électro-plaqué d'épaisseur de 3 mils et conformes à la norme ASTM B117 pour tous nouveaux panneaux qui pourraient être fixés dans la maçonnerie des murs extérieurs.
- .2 Clous, vis et agrafes : conformes à la norme ACNOR A82.31-M91.
- .3 Adhésif de lamellage : conforme à la norme ACNOR A82.31-M91.

2.4 ACCESSOIRES ET PRODUITS DIVERS

- .1 Moulures d'affleurement, renforts d'angles : en tôle d'acier de qualité commerciale, de 0,5 mm d'épaisseur, à zingage G90, conformes à la norme ASTM A653 / A653M-13; brides ajourées: d'une seule pièce. Les moulures d'affleurement doivent être telles que le produit de référence :
 - modèle 200B de CGC ou équivalent de Armstrong ou de Certaineed
 - Matériaux ou produits de remplacement : approuvés par addenda conformément aux Instructions aux soumissionnaires.

Joint de dilatation : produit de référence :

- CGC no 093 ou équivalent d'Armstrong ou de Certaineed ou pour la cage d'escalier. Moulure 200B : voir détails.
- Matériaux ou produits de remplacement : approuvés par addenda conformément aux Instructions aux soumissionnaires.

- .2 Produit de liaisonnement : conforme à la norme ACNOR A82-31-M91, sans amiante.
- .3 Scellant de finition : au latex, en tube et peinturable.

3.0 EXÉCUTION

3.1 POSE DE PANNEAUX DE GYPSE

- .1 Ne pas poser les panneaux de gypse avant que les faux-cadres, les ancrages, les cales et les installations mécaniques et électriques n'aient été approuvés.

3.2 ACCESSOIRES

- .1 Monter les accessoires d'équerre, d'aplomb ou de niveau et les assujettir solidement dans le plan prévu. Utiliser des pièces de pleine longueur partout où la chose est possible. Faire des joints bien ajustés, alignés et solidement assujettis. Tailler les angles à onglet et es ajuster parfaitement sans laisser de bords rugueux. Les fixer à 150 mm d'entraxe à l'aide de vis. L'usage de la colle de contact est interdit.
- .2 Poser les moulures d'affleurement sur le pourtour des détails spécifiés.
- .3 Poser des moulures d'affleurement au point de rencontre des panneaux de gypse avec des surfaces sans couvre-joint, ainsi qu'aux endroits indiqués. Sceller les joints à l'aide d'un produit d'étanchéité.
- .4 Installer un scellant coupe-feu ou, selon le cas, un coupe-feu autour de tous les conduits ou équipements, traversant ou installés, une séparation coupe-feu.

3.3 TRELLIS ET PÂTE À JOINTS SUR PANNEAUX

- .1 Finir les joints entre la face des panneaux et les angles intérieurs au moyen des produits suivants : une pâte à joints (Durabond), un treillis à joints continu et un enduit à ruban. Placer ces produits selon les recommandations du fabricant et lisser le tout sur la surface des panneaux de façon à rattraper le fini de ces derniers. Les panneaux devront être recouverts entièrement d'une couche primaire.
- .2 Recouvrir les panneaux d'une seconde couche d'enduit de gypse pour finition sur la surface entière des panneaux. Cette couche secondaire devra reproduire un fini se rapprochant des murs de plâtre traditionnellement posés sur un lattis de bois. Ainsi la planéité des surfaces pourra présenter des tolérances variant entre 2 et 5 mm sur une règle de 1 200 mm de longueur.
- .3 Après le temps de séchage pour les travaux mentionnés ci-dessus, appliquer une mince couche de plâtre sur l'ensemble des surfaces. Poncer légèrement les arêtes vives et les autres imperfections.
- .4 Une fois la pose terminée, l'ouvrage doit être lisse, de niveau ou d'aplomb, exempt d'ondulation, exception faite des tolérances mentionnées à l'article 2.

FIN DE LA SECTION

1 GENERALITES

1.1 TRAVAUX INCLUS

- .1 Tuyaux en acier
- .2 Plâtres ou Gypses intérieurs ragrés indiqués aux plans

1.2 TRAVAUX CONNEXES

- .1 Aménagement de chantier et mesures provisoires - Section 01 52 00

1.3 CONTROLE

- .1 Conserver tous les bons de commande, factures et autres documents servant à établir que les matériaux utilisés sont conformes aux exigences du devis.
- .2 Sur demande, présenter au Représentant du Ministère tous les documents ci-dessus.

1.4 ECHANTILLON

- .1 Effectuer un test de concordance de couleur et le soumettre au Représentant du Ministère avant d'entreprendre l'ensemble des travaux.
- .2 Toutes les couleurs existantes demeurent les mêmes pour le projet de restauration.

1.5 LIVRAISON ET ENTREPOSAGE

- .1 Livrer et entreposer les matériaux et le matériel de peinture dans leurs emballages d'origine et de manière à garder intacte l'étiquette du fabricant.
- .2 S'assurer que les matériaux et le matériel de peinture livrés au chantier sont bien secs et qu'ils sont entreposés dans les mêmes conditions.
- .3 Entreposer les matériaux et le matériel de peinture dans un endroit bien aéré où la température se situe entre 20 et 30° C.

1.6 INSPECTION

- .1 Analyser le site des travaux et prévenir le Représentant du Ministère de toute faiblesse structurale susceptible de compromettre la sécurité pendant les travaux de préparation des surfaces à peindre.
- .2 Aviser le Représentant du Ministère de toute détérioration anormale des matériaux des surfaces à peindre découverte pendant les travaux de préparations des surfaces.
- .3 Aviser le Représentant du Ministère de toute découverte de surface à traiter qui ne serait pas clairement identifiée aux plans et devis et ce, avant de procéder aux travaux.
- .4 Tous les travaux de restauration et de nettoyage de l'acier seront complétés à 100% dans les secteurs d'échafaudages avant que le peintre débute les travaux de peinture.

1.7 CONDITIONS D'EXÉCUTION

- .1 Maintenir la température ambiante et la température du substrat dans les limites prescrites par le fabricant.

1.8 PROTECTION DES OUVRAGES EXISTANTS

- .1 Protéger tous les ouvrages et toutes les surfaces qui ne sont pas l'objet de travaux contre les marques ou tout autre dommage. Protéger les ouvrages adjacents aux lieux des travaux de toutes éclaboussures de peinture. Utiliser des bâches qui ne tachent pas.

- .2 Lire la section 01 52 00 – Aménagement de chantier avant d’entreprendre les travaux de peinture pour la protection des ouvrages.

1.9 CALENDRIER DES TRAVAUX

- .1 Soumettre au Représentant du Ministère, pour approbation, le calendrier de réalisation des travaux comportant les dates de début et de fin des travaux.
- .2 Prendre toutes les mesures requises pour respecter ces échéances. Faire approuver par le Représentant du Ministère toute modification au calendrier des travaux.
- .3 Coordonner l’exécution des travaux de peinturage avec les travaux des autres corps de métier.

1.10 SUBSTITUTION

- .1 L’entrepreneur doit soumettre pour approbation par le Représentant du Ministère tous les produits qu’il se propose de substituer à ceux qui sont prescrits dans la présente section.
- .2 Soumettre à l’approbation du Représentant du Ministère toute modification relative aux marques de commerce et à la source d’approvisionnement des matériaux de peinture ayant déjà fait l’objet d’une approbation.
- .3 Soumettre par écrit les demandes de substitution et accompagner les demandes des fiches techniques et recommandations des fabricants des produits concernés selon les prescriptions de la section 01 33 00.

2.0 PRODUITS

2.1 MATERIAUX

- .1 Pour l’exécution des travaux, utiliser des matériaux de peinture figurant sur la liste des produits homologués de l’ONGC émise par la Commission interministérielle d’homologation des produits de peinture ou selon les prescriptions qui y sont inscrites.
- .2 Les matériaux de chaque couche d’un système de peinture doivent provenir d’un seul et même fabricant.
- .3 Utiliser des matériaux de peinture conformes aux normes de l’ONGC énumérés à l’article 3.3 - Systèmes de peinture.
- .4 Eau : potable, très propre et exempte de substances nuisibles, de sels ou de dépôts.

2.2 OUTILS ET MATERIEL

- .1 Les échafaudages, échelles, nacelles, seaux à peinture, gâches, masques et autre matériel de sécurité, les outils pour la préparation ou le réglage du matériel nécessaire, doivent être fournis par l’entrepreneur.
- .2 Tous les travaux de peinture seront réalisés avec des pinceaux à poils longs, en nylon polyester.

2.3 MELANGE DE LA PEINTURE

- .1 La peinture doit être livrée prête pour l’application au pinceau ou au rouleau. Pour obtenir exactement la même couleur du début à la fin des travaux, choisir des contenants portant le même numéro de lot.
- .2 Obtenir la permission du Représentant du Ministère avant d’ajouter un diluant à la peinture à appliquer au pinceau ou au rouleau.
- .3 La peinture en contenants d’une capacité maximale de 25 litres doit être mélangée avec un mélangeur vibreur.
- .4 La peinture en contenants d’une capacité maximale de 5 litres doit être mélangée avec un agitateur à hélice.

3.0 EXECUTION

3.1 PREPARATION A L'EXECUTION DES TRAVAUX

- .1 S'assurer que tout le matériel et l'équipement sont conformes aux normes de sécurité.
- .2 Inviter les ouvriers à signaler tous risques inhérents à leur travail.
- .3 Placer des dispositifs de sécurité et des écriteaux à proximité de l'emplacement des travaux, tel qu'indiqué ou demandé par le Représentant du Ministère. Une fois les travaux réalisés, placé de petites pancartes pour prévenir le public de toute surface accessible fraîchement peinte.

3.2 PREPARATION DES SURFACES

- .1 Avant de commencer la peinture, enlever les plaques de luminaires, toutes les plaques de sorties électriques, la quincaillerie de surface ainsi que tout autre article et accessoire de surface facilement remplaçable. Garder soigneusement les articles en dépôt, les nettoyer et les replacer au parachèvement des travaux de peinture. Aucun solvant qui peut affecter le fini de laque permanent de la quincaillerie ne doit être utilisé pour le nettoyage. Fournir une protection adéquate sujette à l'approbation du Représentant du Ministère, aux items qui doivent rester sur place pendant l'exécution de ces travaux.
- .2 Préparer les surfaces selon ONGC 85-GP-1. Employer un bouche-pores de pâte de bois ONGC 1-GP-103 pour les trous de clous.
- .3 Les trous faits par les clous, les fissures et les égratignures devront être masqués ou bouchés uniformément après la couche d'apprêt. Quand cela se produit sur un fini transparent, le mastic devra être coloré pour appareiller le fini.
- .4 Inspecter les travaux faits en usine pour s'assurer que les surfaces sont lisses, libres de traces de machinage ou en surface que les têtes de clous ont été encastrées. Sabler tous les nœuds et l'aubier (là où peinturé) avec un scellant spécifié à cette fin.
- .5 En ce qui concerne les finis existants devant être repeints et rafraîchis, toutes les surfaces brillantes seront sablées à la main avant d'être repeintes en vue de faire une surface mordante pour la couche de fond.

3.3 APPLICATION DE PEINTURE

- .1 Tout l'ouvrage doit être exécuté par des ouvriers compétents et avec des matériaux de première qualité pour obtenir des finis uniformes et soignés.
- .2 Mélanger, préparer et appliquer les matériaux dans les conditions prescrites et selon les instructions imprimées du manufacturier qui ont trait au matériau spécifique à utiliser et à la couche à appliquer. Le déblayage des matériaux s'il est requis doit également être fait selon les instructions imprimées du manufacturier pour le matériau et la couche spécifique.
- .3 Toutes les surfaces à peindre doivent d'abord recevoir une couche d'apprêt.
- .4 Sabler et épousseter entre l'application de chaque couche de peinture afin de corriger les défauts visibles d'une distance de 1.5 m.
- .5 À la fin de l'ouvrage, le fini des surfaces devra être uniforme, sans tache, coupe de pinceau ou de rouleau, sans différence d'intensité de couleur, marque de chevauchement et peinture, sans différence de lustres et de tout autre genre d'imperfection. Les surfaces doivent être bien couvertes uniformément partout.

3.4 SYSTEMES DE PEINTURE

- .1 Pour le métal :
 - .1 Couche primaire :
 - de DEVOE série DEVGUARD 4190 apprêt tout usage antirouille
 - IsoRust 4350/4370

- Sico 922-260.
- Matériaux ou produits de remplacement : approuvés par addenda conformément aux Instructions aux soumissionnaires
- .2 Couches de finition : 2 couches de finition de
 - DEVOE série 379-UVA ou
 - IsoRust série 4000 de MF ou
 - Corrostop série 922 de Sico, peinture émail lustrée à base d'uréthane aliphatique à pouvoir garnissant élevé.
- Matériaux ou produits de remplacement : approuvés par addenda conformément aux Instructions aux soumissionnaires
- .2 Murs de plâtre
 - .1 Couche primaire : Apprêt d'une épaisseur, sec, de 2 à 3 mils (DFT) tel que
 - la série 870-130 de SICO Expert latex ou
 - Proline 6070-0 de MF ou
 - Ultra K534 de Benjamin Moore.
 - Matériaux ou produits de remplacement : approuvés par addenda conformément aux Instructions aux soumissionnaires
 - .2 Couches de finition : 2 couches de finition - 3 couches pour les couleurs foncées - au latex fini cuisine et salle de bain pour les cages d'escalier et corridor, mélamine pour les autres murs et mât pour les plafonds tel que
 - la série 875 de SICO, série Expert ou
 - Proline 8030 de MF ou
 - Ultra K538 de Benjamin Moore.
 - Matériaux ou produits de remplacement : approuvés par addenda conformément aux Instructions aux soumissionnaires

3.5 EXECUTION

- .1 Les travaux de peinturage doivent être exécutés par des ouvriers compétents, conformément aux prescriptions de la présente section et selon les recommandations des fabricants des produits.

3.6 CONTRÔLE DE LA QUALITE SUR LE CHANTIER

- .1 Examiner les surfaces à peindre et s'assurer qu'elles ont reçu une préparation adéquate.
- .2 Vérifier les matériaux et s'assurer qu'ils sont conformes aux prescriptions.
- .3 Assurer la surveillance pendant les travaux de peinture et veiller à ce qu'ils soient exécutés de façon appropriée.
- .4 Mesurer le taux d'humidité dans l'air et respecter les prescriptions émises par le fabricant. Le taux doit être mesuré le matin avant le début des travaux et vers la fin de la journée de travail.
- .5 Vérification de la température des surfaces : vérifier les températures d'application avec la bande thermomètre de DEVOE pour déterminer la température idéale, qui peut osciller entre 10 et 35 degrés Celsius.
- .6 L'entrepreneur doit assurer une bonne ventilation par l'aménagement d'espace au haut et au bas du filet qui recouvre les échafaudages, la chaleur et le taux d'humidité doivent être contrôlés.

3.7 NETTOYAGE

- .1 Éviter d'éclabousser de peinture les surfaces apparentes qui ne doivent pas être peintes. Nettoyer immédiatement, à l'aide d'un solvant compatible, les souillures et les éclaboussures de peinture.
- .2 Éviter d'effleurer la peinture fraîchement appliquée.

3.8 PROTECTION DE L'OUVRAGE FINI

- .1 Protéger les endroits où ont été effectués des travaux de peinture.

- .2 À la fin des travaux visés par le présent contrat, débarrasser le chantier de tous les matériaux qui restent, des outils, de l'équipement et des débris. Laisser le chantier propre et en bon ordre à la satisfaction complète du Représentant du Ministère.

FIN DE SECTION