

1 GÉNÉRALITÉS

1.01 EXIGENCES CONNEXES

- .1 Se reporter à la Division 1, Exigences générales.
- 2 Tous les documents du contrat font partie intégrante de la présente section.
- .3 Se reporter aux types de cloisons inscrits dans le dessin.

1.02 NORMES DE RÉFÉRENCE

- .1 Aluminum Association (AA)
 - .1 AA DAF 45-03(R2009), Designation System for Aluminum Finishes.
- .2 American Society for Testing and Materials (ASTM)
 - .1 ASTM C 475-02(2015), Standard Specification for Joint Compound and Joint Tape for Finishing Gypsum Board.
 - .2 ASTM C 514-04(2014), Standard Specification for Nails for the Application of Gypsum Board.
 - .3 ASTM C 557-03(2009)e1, Standard Specification for Adhesives for Fastening Gypsum Wallboard to Wood Framing.
 - .4 ASTM C 840-16, Standard Specification for Application and Finishing of Gypsum Board.
 - .5 ASTM C 954-15, Standard Specification for Steel Drill Screws for the Application of Gypsum Panel Products or Metal Plaster Bases to Steel Studs From 0.033 in. (0.84 mm) to 0.112 in. (2.84 mm) in Thickness.
 - .6 ASTM C 1002-14, Standard Specification for Steel Self-Piercing Tapping Screws for the Application of Gypsum Panel Products or Metal Plaster Bases to Wood Studs or Steel Studs.
 - .7 ASTM C 1047-14a, Standard Specification for Accessories for Gypsum Wallboard and Gypsum Veneer Base.
 - .8 ASTM C 1177/C 1177M-13, Standard Specification for Glass Mat Gypsum Substrate for Use as Sheathing.
 - .9 ASTM C 1178/C 1178M-13, Standard Specification for Glass Mat Water-Resistant Gypsum Backing Board.
 - .10 ASTM C 1280-13a, Standard Specification for Application of Gypsum Sheathing.
 - .11 ASTM C1396/C1396M-14a, Standard Specification for Gypsum board.
- .3 Association of the Wall and Ceilings Industries International (AWCI)
 - .1 AWCI Levels of Gypsum Board Finish-GA-214-2015.
- 4 Office général des normes du Canada (CGSB)
 - .1 CAN/CGSB-51.34-M86(C1988), Pare-vapeur en feuille de polyéthylène pour bâtiments.
 - .2 CAN/CGSB-71.25-M88, Adhésif pour coller des panneaux préfabriqués à une ossature de bois et à des montants métalliques.
- 5 Green Seal Environmental Standards (GS)
 - .1 GS-11-2008, 2nd Edition, Paints and Coatings.

- 6 South Coast Air Quality Management District (SCAQMD), California State, Regulation XI. Source Specific Standards
 - .1 SCAQMD Rule 1113-A2007, Architectural Coatings.
 - .2 SCAQMD Rule 1168-A2005, Adhesives and Sealants Applications.
- 7 Laboratoires des assureurs du Canada (ULC)
 - .1 CAN/ULC-S102-10, Méthode d'essai normalisée - Caractéristiques de combustion superficielle des matériaux de construction et des assemblages.

1.03 DOCUMENTS/ÉCHANTILLONS À SOUMETTRE POUR APPROBATION/INFORMATION

- .1 Soumettre les documents et les échantillons requis conformément à la section 01 33 00 - Documents /Échantillons à soumettre.
- .2 Fiches techniques :
 - .1 Soumettre les fiches techniques requises ainsi que les instructions et la documentation du fabricant concernant les revêtements en plaques de plâtre. Les fiches techniques doivent indiquer les caractéristiques des produits, les critères de performance, les dimensions, les limites et la finition.

1.04 TRANSPORT, ENTREPOSAGE ET MANUTENTION

- .1 Transporter, entreposer et manutentionner les matériaux et les matériels conformément à la section 01 61 00 - Exigences générales concernant les produits et aux instructions écrites du fabricant.
- .2 Livraison et acceptation : livrer les matériaux et les matériels au chantier dans leur emballage d'origine, lequel doit porter une étiquette indiquant le nom et l'adresse du fabricant.
- .3 Afin d'empêcher tout endommagement des feuillets de gypse et de leurs pièces composantes, prendre soin de les décharger avec soin lors de leur arrivée au chantier.
- .4 Exigences de rangement et de manutention, selon la norme ASTM C 840-16 et comme suit :-
 - .1 Entreposer les matériaux des assemblages de gypse sur le plat et à l'intérieur, dans un local sec et en conformité avec les recommandations du fabricant; s'assurer que la zone de rangement soit propre, sèche et bien aérée.
 - .2 Entreposer les revêtements en plaques de plâtre de manière à les protéger contre les marques, les rayures et les éraflures.
 - .3 Protéger le gypse contre toute exposition directe à la pluie, à la neige, aux rayons du soleil ou à toute autre condition météo défavorable.
 - .4 Protéger les composés à joints mélangés d'avance contre le gel, les rayons directs du soleil et de la chaleur extrême.
 - .5 Les protéger contre les intempéries, les autres matériaux et les dommages pouvant leur être causés pendant les travaux de construction et les autres activités.
 - .6 Manutentionner les plaques de plâtre de manière à ne pas endommager leurs surfaces ou leurs extrémités.
 - .7 Protéger les surfaces des éléments en aluminium préfinis au moyen d'une pellicule pelable. Ne pas utiliser de papiers adhésifs ni d'enduits à vaporiser très difficiles à enlever après une

- exposition au soleil ou aux intempéries.
- .8 Remplacer les matériaux et les matériels défectueux ou endommagés par des matériaux et des matériels neufs.

1.05 CONDITIONS AMBIENTES

- .1 Maintenir la température de l'air ambiant à au moins 10 degrés Celsius et au plus 21 degrés Celsius, durant 48 heures avant la pose et le jointoiment des plaques de plâtre, pendant la pose et le jointoiment, et durant au moins 48 heures après l'achèvement des joints.
- .2 Poser les plaques de plâtre et effectuer le jointoiment sur des surfaces sèches et non givrées.
- .3 Assurer une bonne ventilation dans les aires du bâtiment revêtues de plaques de plâtre afin d'évacuer l'humidité excessive qui pourrait empêcher le séchage du matériau de jointoiment immédiatement après son application.

2 PRODUITS

2.01 MATÉRIAUX/MATÉRIELS

- .1 Plaques ordinaires : conformes à la norme ASTM C1396/C1396M-14, de type ordinaire, de 16 mm d'épaisseur, de 1 200 mm de largeur et de la longueur utile maximale, avec rives équerries aux extrémités et rives biseautées sur les côtés
- .2 Profilés de fourrure pour cloisons sèches : en acier galvanisé, à âme de 0,5 mm d'épaisseur, permettant la fixation des plaques de plâtre au moyen de vis.
- .3 Fourrures souples pour cloisons sèches : en acier galvanisé, à âme de 0,5 mm d'épaisseur, permettant une fixation souple des plaques de plâtre.
- .4 Clous : conformes à la norme ASTM C 514-14.
- .5 Vis perceuses en acier : conformes à la norme ASTM C 1002-14.
- .6 Adhésif pour montants : conforme à la norme CAN/CGSB-71.25 ASTM C 557.
- .7 Adhésif de lamellation : selon les recommandations du fabricant, sans amiante.
- .8 Baguettes d'angle :- En tôle galvanisée et de calibre 28 à tout le moins. Il doit s'agir ici de baguettes assorties de brides perforées; brides de 28 mm ou de 32 mm. Lorsqu'il s'agit d'une application de deux épaisseurs de gypse, utiliser alors des baguettes à pattes allongées le long de coins ou d'angles externes.
- .9 Chaperon : 12,7 mm de profondeur x la largeur de la cloison, en tôle d'acier galvanisé de 1,6 mm d'épaisseur à nu, revêtue de peinture primaire. Prévoir des plaques de raccordement pour les jonctions.

- .10 Moulures à cavet : garnitures à fixation par pression, de 35 mm de hauteur, en tôle d'acier galvanisée de 0,6 mm d'épaisseur à nu, préfinie émail satiné, de couleur blanche.
- .11 Produit d'étanchéité : selon les exigences de la section 07 92 00 - Produits d'étanchéité pour joints.
 - .1 Teneur maximale en COV de 250 g/L, selon le règlement numéro 1168 du SCAQMD.
 - .2 Mastic d'étanchéité acoustique : conforme à la section 07 92 00 - Produits d'étanchéité pour joints.
- .12 Polyéthylène : conforme à la norme CAN/CGSB-51.34, type 2.
- .13 Pâte à joints : conforme à la norme ASTM C475, sans amiante.

2.02 FINITION

- .1 Se reporter au jeu de dessins.
 - .1 Renforcer les joints dans le champ des feuilles et les angles internes par l'emploi de papier approprié, à noyer dans le bouche-pores à joints.
 - .2 Pour ce qui est des joints dans le champ des feuilles, des coins et des têtes de clous ou de vis apparentes, le bouche-pores à joints devra être mélangé et appliqué en stricte conformité avec les directives imprimées du fabricant et comme suit :-
 - .1 Première étape :- Noyer le ruban.
 - .2 Deuxième étape :- Appliquer un enduit de remplissage.
 - .3 Troisième étape :- Appliquer la couche de mise à niveau.
 - .4 Exigences de finition :-
 - .5 Prévoir un fini de niveau 5 sur les murs et les cloisons suspendues.
 - .6 Prévoir un fini de niveau 4 sur toutes les autres surfaces.
 - .7 Poncer tous les joints apparents ainsi que les bordures, les coins, les ouvertures, les vis et les articles du genre et ce, afin de produire une surface finie et acceptable, à l'état prêt pour les travaux de décoration.

2.03 ACCESSOIRES

- .1 Baguettes d'angle. À prévoir le long de tous les coins externes et ce, en se servant de longueurs aussi grandes que possible ou que pratique. À attacher en fonction d'un intervalle d'entre axes d'au plus 152 mm. Alternner les parties latérales.
- .2 Baguettes de recouvrement et diverses moulures. À installer à l'emplacement de toutes les ouvertures et là où le gypse s'aboute contre des matériaux dissemblables et ce, en se servant de longueurs aussi grandes que possible ou

que pratique; à fixer en fonction d'un intervalle d'entre axes d'au plus 305 mm.

- .3 À l'emplacement de coins externes d'applications à double épaisseur de gypse, utiliser alors des baguettes à pattes allongées et ancrer le tout en place et ce, à travers les deux épaisseurs de gypse. Utiliser un profilé angulaire le long du coin externe de la première épaisseur de gypse.
- .4 Utiliser des vis pour fixer en place les baguettes de coin externes.
- .5 Installer les pièces d'obturation de cloisons aux endroits détaillés dans les dessins et ce, comme étant des « pièces d'obturation de cloisons »; en outre, le tout devra être conforme aux instructions écrites des fabricants.
- .6 Retraits spéciaux :- Visser ces retraits à du colombage en acier. Utiliser des longueurs aussi grandes que pratique et ménager des joints d'aboutement. Retoucher tous les joints et chevaucher le gypse par-dessus les retraits et ce, en conformité avec les détails pertinents.

3 EXÉCUTION

3.01 EXAMEN

- .1 Vérification des conditions : avant de procéder à l'installation des revêtements en plaques de plâtre, s'assurer que l'état des surfaces/supports préalablement mis en oeuvre aux termes d'autres sections ou contrats est acceptable et permet de réaliser les travaux conformément aux instructions écrites du fabricant.
 - .1 Faire une inspection visuelle des surfaces/supports en présence du Représentant du Ministère.
 - .2 Informer immédiatement le Représentant du Ministère de toute condition inacceptable décelée.
 - .3 Commencer les travaux d'installation seulement après avoir corrigé les conditions inacceptables et reçu l'approbation écrite du Représentant du Ministère.

3.02 MONTAGE

- .1 Monter les panneaux de gypse à la verticale ou à l'horizontale et ce, selon la disposition qui crée le moins de joints. Orienter les joints d'extrémité par-dessus des membrures de support.
- .2 Arranger les joints d'extrémité de sorte à les faire arriver sur différents montants et ce, des côtés opposés d'une cloison. Garder les joints d'extrémité à distance d'endroits dominants et de portions centrales de plafonds.
- .3 Orienter les joints verticaux dans une distance d'au moins 305 mm des lignes des jambages d'ouvertures.
- .4 Au cours des opérations de montage, immobiliser fermement les panneaux contre les membrures d'ossature.

- .5 Les vis périphériques devront se trouver à pas moins de 10 mm et à pas plus de 13 mm des bords et des extrémités; en outre, elles devront se trouver à l'opposé des vis de panneaux adjacents.
- .6 Enfoncer les vis par l'emploi d'un tournevis motorisé; s'assurer que la tête de vis soit quelque peu enfoncée au-delà de la surface du gypse. Lors du vissage par contre, s'assurer de ne pas briser le papier de la façade du gypse.
- .7 Espacer les vis pour le gypse à cote d'ignifugeage à 203 mm d'entre axes le long des rebords et à 305 mm d'entre axes dans le champ des feuillards sur des murs; à 203 mm d'entre axes dans le cas de tous les plafonds.
- .8 Dans le cas d'autres applications, espacer les vis à 305 mm d'entre axes dans le champ des feuillards et le long de leurs rebords.

3.03 POSE

- .1 Ne pas poser les plaques de plâtre avant que les bâtis d'attente, les ancrages, les cales, les matériaux acoustiques isolants ainsi que les installations électriques et mécaniques aient été approuvés.
- .2 Fixer une épaisseur de plaques de plâtre aux fourrures ou à la charpente en métal à l'aide d'ancrages à vis d'auto-filetage. Poser les vis à 300 mm d'entraxe au maximum.
 - .1 Revêtement d'une seule épaisseur :
 - .1 Poser les plaques de plâtre au plafond d'abord, puis en revêtir les murs et ce, selon la norme ASTM C 840-16.
 - .2 Poser les plaques à la verticale ou à l'horizontale sur les murs, selon les longueurs de feuillards qui minimiseront le nombre de rebords de planches ou de joints d'extrémité.
- 3 Appliquer un cordon continu de 12 mm de diamètre d'un produit d'étanchéité acoustique sur le pourtour de chaque paroi de cloison, au point de rencontre des plaques de plâtre et de la charpente, là où les cloisons aboutent les éléments fixes du bâtiment. Sceller parfaitement toutes les découpes pratiquées autour des boîtes électriques, des conduits, dans les cloisons dont le pourtour est garni d'un produit d'étanchéité acoustique.
- .4 Poser les plaques de plâtre au plafond dans le sens qui donnera le moins possible de joints d'aboutement. Décaler les joints d'extrémités d'au moins 250 mm.
- .5 Poser les plaques de plâtre à la verticale sur les murs afin d'éliminer les joints d'aboutement. À l'exception des aires pour lesquelles les codes locaux ou les assemblages avec degré de résistance au feu exigent une pose à la verticale, les plaques doivent, dans les escaliers et les autres locaux comportant de grandes surfaces murales, être posées à l'horizontale et les joints d'aboutement doivent être décalés sur les poteaux.
- .6 Poser les plaques en plaçant la face de parement côté extérieur.
- .7 Ne pas poser de plaques de plâtre endommagées ou humides.

- .8 Placer les joints d'aboutement sur les éléments supports. Décaler les joints verticaux sur différents poteaux de chaque côté du mur.

3.04 INSTALLATION

- .1 Monter les accessoires d'équerre, d'aplomb ou de niveau, et les assujettir solidement dans le plan prévu. Utiliser des pièces pleine longueur lorsque c'est possible. Faire des joints bien ajustés, alignés et solidement assujettis. Tailler les angles à onglet et les ajuster parfaitement, sans laisser de bords rugueux ou irréguliers. Fixer les éléments à 150 mm d'entraxe.
- .2 Poser les moulures d'affleurement sur le pourtour des plafonds suspendus.
- .3 Poser des moulures d'affleurement à la jonction des plaques de plâtre et des surfaces sans couvre-joint, ainsi qu'aux divers endroits indiqués.
- .4 Poser des bandes isolantes continues aux rives des plaques de plâtre et des moulures d'affleurement, à leur jonction avec les cadres métalliques des fenêtres et des portes extérieures, afin qu'il n'y ait pas de pont thermique.
- .5 Poser une moulure à cavet à la jonction mur/plafond selon les indications. Réduire le nombre de joints au minimum; utiliser des moulures d'angles et des pièces d'enture.
- .6 Poser un écran antipoussière continu en polyéthylène au fond et en travers des joints de retrait.
- 7 Réaliser des joints de retrait aux endroits où il y a changement dans la nature du support.
- .8 Réaliser les joints de retrait d'équerre et d'alignement.
- .9 Au cours de la fixation du gypse au colombage, s'assurer que les vis ou que les clous soient enfoncés de façon appropriée et ce, en prenant soin de ne pas endommager les extrémités et les rebords du gypse.
- .10 Réaliser des joints de dilatation selon les détails, à l'emplacement des joints de dilatation et de construction du bâtiment. Les recouvrir d'un écran antipoussière continu.
- .11 Réaliser les joints de dilatation d'équerre et d'alignement.
- .12 Poser des chaperons sur les cloisons en plaques de plâtre qui ne se prolongent pas jusqu'au plafond.
- .13 Ajuster le chaperon sur la cloison et le fixer à la sablière au moyen de deux rangs de vis à tôle disposées en quinconce, à 300 mm d'entraxe.
- .14 Enter les couronnements aux angles et aux intersections, et les fixer à chaque élément au moyen de trois (3) vis.
- .15 Poser des trappes de visite pour les appareils électriques et mécaniques prescrits dans les sections appropriées.
 - .1 Assujettir fermement les cadres aux fourrures ou aux éléments de

charpente.

- 16 Finir les joints entre les plaques et dans les angles rentrants au moyen des produits suivants : pâte à joint, ruban et enduit pour ruban. Appliquer ces produits selon les recommandations du fabricant et lisser en amincissant le tout de façon à rattraper le fini de la surface des plaques.
- .17 Finition des plaques de plâtre : donner aux revêtements en plaques de plâtre des murs et des plafonds des finis conformes aux exigences énoncées dans le document Levels of Gypsum Board Finish, de l'AWCI :
 - .1 Degrés de finition :
 - 1 Degré 5 : Noyer le ruban posé sur les joints et les angles intérieurs dans une pâte à joint et appliquer trois couches distinctes de pâte sur les joints, les angles et la tête des fixations et des autres accessoires utilisés. Appliquer ensuite une mince couche d'enduit de parement sur la totalité de la surface du revêtement mis en place. Les surfaces jointoyées doivent être lisses et exemptes de marques d'outils et de bosselures.
- 18 Recouvrir les moulures d'angles, les joints de retrait et, au besoin, les garnitures, de deux couches de pâte à joint et d'une couche d'enduit à ruban lissées et amincies de façon à rattraper le fini de la surface des plaques.
- .19 Remplir les dépressions laissées par la tête des vis avec de la pâte à joint et de l'enduit à ruban jusqu'à l'obtention d'une surface unie d'affleurement avec les surfaces adjacentes des plaques de plâtre, de façon que ces dépressions soient invisibles une fois la finition terminée.
- .20 Poncer légèrement les extrémités irrégulières et les autres imperfections. Éviter de poncer les surfaces adjacentes.
- .21 Une fois la pose terminée, l'ouvrage doit être lisse, de niveau ou d'aplomb, exempt d'ondulations et d'autres défauts, et prêt à être revêtu d'un enduit de finition.
- .22 Enduire la surface à texturer d'une couche d'apprêt bouche-pores de couleur blanche. Laisser sécher, puis appliquer le fini texturé conformément aux instructions du fabricant.
- 23 Mélanger la pâte à joint de manière à obtenir un mélange légèrement moins consistant que lors de la finition des joints.
- .24 Appliquer une mince couche d'enduit de parement sur toute la surface à l'aide d'une truelle de plâtrier ou d'un couteau à plâtre, afin d'uniformiser la texture des surfaces, les dénivellations et les marques d'outils.
- .25 Laisser l'enduit de parement sécher complètement.
- .26 Enlever les bosselures en les ponçant légèrement ou en les essuyant avec un chiffon humide.

3.05 NETTOYAGE

- .1 Nettoyage en cours de travaux : effectuer les travaux de nettoyage conformément à la section 01 74 11 - Nettoyage.
 - .1 Laisser les lieux propres à la fin de chaque journée de travail.
 - .2 Nettoyage final : évacuer du chantier les matériaux/matériels en surplus, les déchets, les outils et l'équipement conformément à la section 01 74 11 - Nettoyage.

3.06 PROTECTION

- .1 Protéger les matériels et les éléments installés contre tout dommage pendant les travaux de construction.
- .2 Réparer les dommages causés aux matériaux et aux matériels adjacents par l'installation des revêtements en plaques de plâtre.

FIN DE SECTION

1 GÉNÉRALITÉS

1.01 GÉNÉRALITÉS

.1 EXIGENCES GÉNÉRALES

- .1 Se reporter à la Division 1 - Exigences générales.
- .2 Tous les documents du contrat font partie intégrante de la présente section.
- .3 Se reporter aux types de cloisons compris dans la Nomenclature des types de cloisons.

1.02 EXIGENCES INCLUSIVES

- .1 Prévoir l'ensemble de la main d'œuvre, des matériaux, de l'appareillage et des services requis pour la fourniture et le montage de montants et de profilés de fourrure en acier et ce, selon les indications comprises dans les dessins et les nomenclatures et selon les spécifications comprises ici-même. Sans pour autant se limiter à ce qui suit, voici ce que le présent ensemble doit comprendre :-
 - .1 Montants et lisses (rails) en acier et ce, pour les murs, cloisons et cubicules de bureaux à murs intérieurs et extérieurs en gypse et ce, selon les indications dans les dessins et les nomenclatures du présent devis.
 - .2 Profilés de fourrure à montants en acier pour les finis muraux en gypse d'intérieur et les enceintes murales d'ignifugeage en gypse et ce, compte tenu de barres en Z, de courroies et de profilés en forme de chapeau.
 - .3 Système de suspension de plafond pour les plafonds d'intérieur suspendus et plats en gypse, les plafonds surbaissés, les cloisons suspendues, les cloisons suspendues et à installations d'éclairage en alcôve, les valances à installations d'éclairage en alcôve, les fascies et les soffites.
 - .4 Les ouvrages de blocage et de fourrure à montants en acier, les profilés de renfort et les ouvrages d'appui en tôle à l'intérieur de murs et de cloisons en gypse, de même que les profilés de fourrure pour l'attache de pièces d'ancrage ou d'accessoires ancrés à de telles cloisons ou à de tels profilés de fourrure.
 - .5 L'installation de portes d'accès dans des plafonds et des murs suspendus en gypse.
 - .6 Plaques d'appui en acier sur du colombage en acier et ce, aux fins d'ancrage de crochets de mains courantes, de butoirs muraux et de barres de retenue.
- .2 Inclure aussi ce qui suit et ce, comme travaux à réaliser en vertu des exigences de la présente section :-
 - .1 Le déchargement, le déplacement en position et le montage de bâtis de portes en acier embouti dans des cloisons d'intérieur à montants en acier et à recouvrement de gypse.
 - .2 L'installation de panneaux à soupapes et de panneaux de points de service dans des cloisons et des plafonds d'intérieur à colombage en acier.

- .3 L'aménagement de toutes les cloisons à colombage en acier et de tous les bâtis de portes à l'intérieur des cloisons.
- .4 L'installation de bâtis en métal creux et de fenêtres en métal creux et d'intérieur dans des murs à colombage en acier.

1.03 TRAVAUX CONNEXES SPÉCIFIÉS AILLEURS

- .1 Portes et bâtis en métal creux :- Section 08 11 00.
- .2 Panneaux muraux en gypse : - Section 09 21 16.

1.04 ASSURANCE DE LA QUALITÉ

- .1 Tous les renvois à des normes publiées par la CSA, l'ONGC, l'ASTM, les associations d'assureurs, les associations de corps de métier et les fabricants et tous les renvois à des codes de construction municipaux ou nationaux devront correspondre à ce qui constitue la plus récente édition imprimée de ces normes ou de ces codes.

1.05 TRANSPORT, ENTREPOSAGE ET MANUTENTION DES PRODUITS

- .1 Expédier ou livrer les matériaux et le matériel au chantier dans leurs emballages d'origine, lesquels doivent porter une étiquette indiquant le nom et l'adresse du fabricant.
- .2 Prendre les mesures qui s'imposent pour empêcher d'endommager les matériaux durant leur manutention et leur entreposage. Garder les matériaux à l'abri et dans un état exempt d'humidité.

1.06 CONDITIONS D'IMPLANTATION

- .1 Signaler à le représentant ministériel toute condition s'avérant insatisfaisante.
- .2 S'assurer que toutes les conditions soient satisfaisantes avant la mise en route des présents travaux. Le fait d'entreprendre les travaux doit être constitué comme étant une acceptation implicite des conditions.
- .3 Protéger les travaux de la présente section contre les dommages pouvant être provoqués par les travaux d'autres sections.
- .4 Protéger les travaux d'autres sections contre tout dommage pouvant résulter de l'exécution des travaux de la présente section. Tout dommage à des travaux d'autres sections et qui découle de la réalisation des travaux de la présente section devra être réparé et remis à neuf et ce, à l'approbation du Représentant du Ministère.
- .5 Coordonner soigneusement les travaux de la présente section et ceux d'autres corps de métier, à partir desquels travaux dépendent les travaux de la présente section. S'assurer de l'orientation et de l'installation correctes d'autres travaux à partir desquels l'on se doit d'aligner les cloisons à colombage en acier et à partir desquels dépendent les travaux de corps de métier subséquents.
- .6 S'assurer que la profondeur de pénétration des dispositifs d'attache de toutes les lisses inférieures se prolonge dans la dalle de plancher dans une distance d'au plus 25 mm ou 1 pouce.

1.07 DIMENSIONS SUR PLACE

- 1 Avant la mise en route des travaux, examiner les travaux attenants et à partir desquels dépendent les travaux du présent corps de métier; en outre, apporter tous les ajustements ou réglages qui s'imposent pour assurer un ajustement précis de l'ensemble des travaux.
- .2 Vérifier les mesures sur le site des travaux et ce, en conformité avec les exigences et pour ainsi s'assurer que les travaux assemblés à l'avance soient d'ajustement précis lors de leur montage sur le présent site des travaux.
- .3 À titre de renvoi, l'installateur du colombage en acier se devra de garder sur le site du projet une copie du manuel ci-après de l'Association américaine AWCC :- « Specifications Standards Manual ».

1.08 DOCUMENTS ET ÉCHANTILLONS À SOUMETTRE

- .1 Soumettre au Représentant du Ministère les dessins d'atelier portant sur ce qui suit : murs porteurs de charges et à colombage en acier, systèmes d'ancrage à travaux de colombage et systèmes de suspension à partir de plafonds seulement.
- .2 Soumettre des feuilles découpées et des fiches techniques et ce, pour chaque produit utilisé dans le bâtiment.
- .3 Soumettre des Tableaux de renseignements sur les matériaux.

2 PRODUITS

2.01 MONTANTS OU COLOMBAGE D'INTÉRIEUR EN ACIER :-

- .1 Montants en forme de C et en acier, selon la norme CAN/CGSB-7.1- M95, avec un enduit de zinc conforme à la norme ASTM 525. Les montants en acier devront être formés ou façonnés par roulage; il doit s'agir ici de montants en acier et de catégorie A, selon la norme ASTM A446, avec un point de fléchissement minimum de 228 MPa dans le cas d'un matériau d'au plus 1,2 mm d'épaisseur et de catégorie D et en acier et ce, fonction d'un point de fléchissement minimum de 456 MPa lorsqu'il s'agit d'un matériau dont l'épaisseur est d'au moins 1,5 mm, le tout devant être conforme à ce qui suit :-
 - .1 L'enduit de zinc pour du colombage de 0,49 mm devra être de cote Z120.
 - .2 L'enduit de zinc pour du colombage de 0,88 mm devra être de cote Z180.
 - .3 La largeur de la bride devra au moins correspondre à 32 mm; le rebord devra être replié vers l'arrière et ce, dans un angle de 90 degrés, puis doublé par la suite, pour ainsi former un retour d'au moins 4,8 mm. La façade de fixation devra être moletée et comprendre des trous de passage poinçonnés à l'avance et ce, pour les services à prévoir. De longueur convenant aux installations; dans tous les cas, en gardant le nombre d'épissures au stricte minimum.
 - .4 Largeur :- De 63,5, 92 mm et 152 mm et ce, selon les nomenclatures et selon les indications.
- .2 Épaisseurs ou calibres de la tôle, selon les indications dans les nomenclatures des dessins d'architecture. Les montants en acier devront être codés à partir d'une charte de couleurs et ce, en rapport avec les épaisseurs ou les calibres; en outre, le tout devra être conforme à ce qui est compris dans l'Annexe 'B' du Manuel des

travaux d'ossature en acier et de poids léger de l'ICTAB.

- .3 Travaux de colombage à profilés de course (lisses) :- Fabriquer les profilés de course de planchers et de plafonds en se servant du même matériau que celui utilisé pour les montants et ce, comme suit : conception des pattes, d'au moins 32 mm de hauteur, avec une légère pliure pour retenir le montant à l'intérieur de son emprise; de largeurs assorties. Utiliser une lisse supérieure de 0,91 mm et à patte de 63,5 mm de profondeur et ce, en conformité avec les exigences, pour ainsi pouvoir tenir compte de la déflexion de la structure à l'emplacement des cloisons d'intérieur et ce, selon les détails à ce sujet.
- .4 Dispositifs d'attache pour travaux de colombage. Selon les normes du fabricant et convenant à l'application prévue. S'assurer que tous les dispositifs d'attache des lisses inférieures ne pénètrent dans la dalle du plancher que dans une distance de 25 mm tout au plus.
- .5 Profilés de fourrure pour travaux en gypse. Les profilés en forme de chapeau devront être formés ou façonnés par roulage et ce, à partir de tôle galvanisée de 0,53 mm d'épaisseur et de type galvanisé par immersion à chaud et ce, avec du zinc de formule Z180 et selon la norme ASTM 525; dimensions de 67 mm (2-5/8") de largeur sur 22 mm (7/8") de profondeur; à façade moletée. Les barres en Z devront être de 76 mm (3 pouces) ou conformes aux détails pertinents des dessins.
- .6 Travaux d'ossature pour plafonds suspendus en gypse :-

- .1 Crochets :- Fil d'acier galvanisé de calibre 9 ou tiges en acier plaqué au zinc ou au cadmium et de 3/16 pouce de diamètre.
- .2 Fil métallique d'attache. Fil en acier galvanisé de calibre 18.
- .3 Crochets :- De type supporté à l'intérieur de la zone du plafond :-

<u>Zone</u>	<u>Grosueur des crochets</u>
Jusqu'à 1,2 m2	Fil galv. de cal.9 (3,7 mm de diam.)
Jusqu'à 1,48 m2	Tiges de 4,8 mm de diamètre.

- .4 Pièces rapportées :- Pouvant développer une résistance correspondant à la résistance complète des crochets.

<u>Espacement max.</u>	<u>Esp. maximum</u>	<u>Poids des</u>
<u>des crochets</u>	<u>des profilés de course</u>	<u>profilés de course</u>
914 mm	1 200 mm	
1 200 mm	914 mm	38 mm x 12 mm x 1,36 mm.

- .5 Les profilés devront être en acier formé à froid ou roulé à chaud, avec un enduit antirouille dans le cas de travaux d'intérieur.
- .6 Membrures de fourrure de croisement pour le gypse :- Pour des plafonds en gypse, il devra s'agir de profilés de fourrure à gypse et ce, en conformité avec les spécifications comprises ici-même.

2.02 LISIÈRES DE FOND EN ACIER

- .1 Lisières en acier. En tôle galvanisée de calibre 18; lisière d'armoire de 300 mm de largeur sur la pleine longueur de l'armoire; à l'arrière, avec arêtes murales en tôle galvanisée de 0,91 mm; d'une largeur de 300 mm sur 450 mm de longueur et devant faire la distance entre deux montants.

3 EXÉCUTION

3.01 DÉFLEXIONS ADMISSIBLES

- .1 Des espaces de déflexion entre le colombage d'extérieur en acier et des cloisons murales d'intérieur à colombage en acier et les pièces composantes structurales de plancher et de plafond s'avèrent essentiels pour ainsi permettre la déflexion des pièces composantes d'ossature à colombage en acier. L'on se devra de prévoir des déflexions de la sorte à même la partie supérieure des cloisons et des murs d'extérieur et d'intérieur à colombage en acier, à la jonction avec des membrures structurales et ce, par l'emploi de joints à capacité de déplacement et conformément avec les détails ou les exigences et selon les exigences prescrites ci-après dans cette section.

3.02 TRAVAUX DE COLOMBAGE EN ACIER - GÉNÉRALITÉS

- .1 L'aménagement de tous les travaux de fourrure et de toutes les cloisons à colombage en acier et à revêtir de gypse devra relever de l'Entrepreneur.
- .2 L'Entrepreneur devra aviser le Représentant du Ministère du moment à partir duquel les emplacements des cloisons sont établis et marqués sur le plancher. Le Représentant du Ministère examinera alors le tout et confirmera ces emplacements avant qu'il soit possible d'entreprendre le montage des murs et des cloisons.
- .3 La séquence de montage des ouvrages de fourrure et des cloisons à colombage en acier et à revêtir de gypse devra faire l'objet d'une coordination suivie de près avec les divers corps de métier dont les matériaux et (ou) les services doivent être prévus à l'intérieur des cloisons ainsi qu'avec les ouvrages de fourrure en métal. La séquence de montage devra être conforme aux exigences présentées dans le Calendrier de construction.
- .4 L'on se devra de prévoir une allocation en rapport avec l'ancrage des lisses de plancher, pour ainsi pouvoir tenir compte d'une tolérance dans la dalle de plancher en béton et ce, fonction d'un maximum de 3,2 mm dans 3 000 mm. S'assurer que la profondeur de pénétration de tous les dispositifs de fixation de lisses inférieures dans les dalles du plancher soit d'au plus 25 mm.

3.03 MONTANTS D'INTÉRIEUR EN ACIER

- .1 Aménagement. Les types de cloisons et de murs à colombage en acier sont désignés dans les dessins. Afin de retrouver des détails de divers types, se reporter à la nomenclature des types de murs dans la nomenclature des types de cloisons.
- .2 Les exigences en hauteur des cloisons à colombage en acier et à revêtir de gypse devront être conformes aux indications dans les dessins ou dans la nomenclature

des murs.

- .3 Installer les profilés (lisses) de course aux niveaux du plancher et du plafond et ce, en alignant précisément le tout d'après l'aménagement établi pour les cloisons, comme suit :-
- .1 À sécuriser solidement aux centres et ce, fonction d'un intervalle d'entre axes d'au plus 600 mm. Et pour ce faire, utiliser des vis de blindage ou des dispositifs de fixation insérés par l'emploi d'outils motorisés.
- .2 À l'emplacement de dalles en béton, utiliser des vis appropriées à l'emplacement des ouvrages d'ossature en métal. S'assurer d'attacher tous les dispositifs de fixation de lisses inférieures seulement.
- .3 La pénétration dans les dalles de plancher devra correspondre à une profondeur d'au plus 25 mm.
- .4 Aux endroits à partir desquels les lisses de plafond doivent être ancrées à la structure, l'on se devra alors d'utiliser des lisses spéciales et assorties de parties latérales allongées, pour ainsi offrir une capacité de déflexion conforme aux détails pertinents. Couper les montants pour qu'ils soient à une hauteur quelque peu plus courte que la hauteur de la cloison.
- .5 À l'emplacement de coins ou d'angles dans les cloisons, l'on se devra de prolonger un profilé de course jusqu'à l'extrémité du coin ou de l'angle et d'aboutir l'autre profilé de course; tenir compte d'un dégagement tenant compte de l'épaisseur du gypse; ne pas mortaiser les profilés de course.
- .4 Fixer les montants aux profilés de course et ce, comme suit :- Vis, crampons ou travaux de soudage et ce, à l'emplacement de chaque montant.
- .5 Sauf indications contraires dans les dessins ou stipulations contraires dans les tableaux, installer les montants en acier à la verticale et ce, à 400 ou 300 mm d'entre axes, fonction du besoin pour tenir compte du format des panneaux en gypse.
- .6 Aux endroits requis, épisser les montants en les emboîtant l'un dans l'autre et les chevauchant dans une distance d'au moins 200 mm; fixer ou immobiliser le tout par l'emploi d'au moins 1 vis par bride de colombage.
- .7 Les limites des montants des points de vue de la hauteur et de l'espacement devront être conformes aux recommandations du fabricant des montants.
- .8 Travaux additionnels d'ossature et d'entretoise. Installer des montants additionnels aux endroits ainsi détaillés ou requis et ce, à toutes les intersections de cloisons, à l'emplacement d'ouvertures ou lorsqu'il s'agit d'ouvrages terminaux en rapport avec des matériaux dissemblables. Placer les montants à 50 mm au moins des murs d'aboutement, des ouvertures et de chaque côté des coins.
- .9 Aux endroits à partir desquels il faut installer des canalisations ou des lignes de service, prendre alors les arrangements qui s'imposent avec les corps de métier pertinents pour le montage de ces canalisations ou de ces lignes en même temps que les cloisons. Et si les ouvertures standard dans le colombage sont trop petites pour ces lignes ou canalisations, il faudra alors épisser des montants ensemble et en fonction du besoin, avec des longueurs d'épissure d'au moins 300 mm de plus

long que la hauteur de la débouchure; les ouvrages d'épissure devront être conformes à ce qui est prescrit ci-avant.

- .10 Se reporter aux dessins et aux dessins de détails afin de retrouver diverses conditions à des endroits spécifiques ou particuliers.
- .11 Selon les indications des dessins et dans le cas de cloisons nécessitant des séparations insonorisantes, l'on se devra alors d'appliquer des bourrelets de produits insonorisants le long des planchers, des murs et des plafonds et ce, à la jonction avec des matériaux adjacents. Se reporter au Rapport d'insonorisation.

3.04 OUVERTURES AMÉNAGÉES AVEC DES BÂTIS ET MONTAGE DE BÂTIS EN ACIER

- .1 Renforcer et encadrer toutes les ouvertures dans les cloisons et murs à colombage en acier et ce, afin d'assurer le support adéquat des charges, par l'emploi de membrures et d'entretoises additionnelles d'encadrement, selon les spécifications ici-même et (ou) les détails des dessins; en outre, selon les recommandations du fabricant de montants en acier.
- .2 Encadrer les ouvertures et les renforcer au besoin, afin de tenir compte de tous les articles encastrés dans les plafonds et les murs et cloisons à colombage en acier et ce, compte tenu de ce qui suit mais sans pour autant s'y limiter :- Appareillage de mécanique et d'électricité, boîtes et armoires de courant, armoires à boyaux d'incendie, luminaires, diffuseurs, haut-parleurs et autres articles encastrés et ce, selon les indications ou les exigences à ce sujet.
- .3 Prévoir et monter deux (2) montants emboîtés et de 0,49 mm et ce, de chaque côté des ouvertures de portes, des ouvertures de fenêtres d'intérieur et de fenêtres latérales et de type emboîté par l'emploi d'acier embouti dans des cloisons d'intérieur à colombage en acier et d'autres ouvertures dont la largeur dépasse la largeur entre deux montants. Prolonger les montants emboîtés de chaque côté des ouvertures et ce, depuis le niveau du plancher jusqu'à la sous-face de la structure au-dessus.
- .4 Installer des profilés de course aux niveaux du linteau et (ou) de l'appui des ouvertures, pour ainsi pouvoir accommoder les montants intermédiaires. À l'emplacement de chaque extrémité de profilé de course, l'on se devra de découper les brides, de tourner l'âme vers le haut et de visser le tout aux montants. Installer des montants intermédiaires au-dessus et (ou) en dessous des ouvertures et ce, de la même façon et selon le même espacement que ce qui est prescrit ci-avant.
- .5 Installer des cadres de portes et de fenêtres et de fenêtres latérales en acier embouti, tels que fournis en vertu de la section 08 11 00, de façon aplombée et équerrie et dans des cloisons et des murs à colombage en acier. Se servir de vis pour fixer des agrafes d'ancrage de bâti aux membrures de jambage, de linteau et (ou) d'appui; les ouvrages proprement dits de fixation devront être adéquats et ce, afin d'empêcher le déplacement du bâti en rapport avec le colombage et ce, selon les directives du fabricant, les indications des dessins d'atelier et les exigences des ULC. Fixer le bâti de porte au plancher en se servant d'agrafes d'ancrage aux planchers; la fixation en soi devra être conforme aux exigences en rapport avec la structure et en conformité avec les directives du fabricant; en outre, en conformité avec les dessins d'atelier révisés et les exigences des ULC ou du WHI, selon la pertinence.
- .6 Les deux côtés des bâtis de portes devront être en contact avec les substrats.

3.05 PROFILÉS DE FOURRURE À LA VERTICALE ET À L'HORIZONTALE

- .1 Pour répondre aux détails et afin de tenir compte des exigences de finition des panneaux muraux en gypse, prévoir tous les profilés de fourrure et tous les profilés de fourrure à colombage en acier et à la verticale et à l'horizontale; à compléter par l'emploi des montants de fourrure et (ou) des profilés de fourrure prescrits. À fixer solidement à la structure.
- .2 Espacer les profilés de fourrure en fonction d'un espacement maximum d'entre axes de 300 mm ou selon les détails pertinents. Dans le cas de profilés de montage à l'horizontale, attacher alors un profilé de fourrure à pas moins de 100 mm des lignes du plancher et du plafond. Dans le cas de profilés de montage à la verticale, attacher alors un profilé de fourrure à pas moins de 100 mm des murs d'aboutement.

3.06 SYSTÈME DE SUSPENSION DE PLAFOND

- .1 Se servir de crochets assortis pour assurer le support du grillage dans le cas de plafonds suspendus d'intérieur en gypse; à suspendre indépendamment des murs, des colonnes, des tuyaux et des conduits.
- .2 Ancrer solidement tous les crochets à des éléments structurels.
- .3 Installer les crochets en se servant de pièces d'ancrage insérables par forage.
- .4 Espacer les crochets à 1 200 mm d'entre axes tout au plus le long des principaux profilés porteurs et à pas plus de 150 mm des extrémités.
- .5 Espacer les principaux profilés porteurs à 900 mm d'entre axes et à pas plus de 150 mm de murs périphériques. Épisser les principaux profilés porteurs en les chevauchant dans une distance d'au moins 300 mm et en attachant chaque extrémité par un double bouclage de fil d'attache galvanisé et de calibre 16 et ce, à 50 mm de chaque extrémité du chevauchement.
- .6 Fixer les principaux profilés porteurs à des crochets en fil métallique ou à des crochets à tiges et ce, en attachant le tout à l'aide de fil métallique enroulé en forme de selle ou par emballage autour des profilés principaux, de sorte à empêcher le tournage ou la torsion des profilés et afin de développer la pleine résistance desdits crochets.
- .7 Espacer les profilés de fourrure à gypse en fonction de la pertinence et selon un plan transversal aux principaux profilés porteurs et ce, à 400 mm d'entre axes au plus. À sécuriser à chaque ensemble de support et ce, par l'emploi d'attaches approuvées d'agrafage ou de fil métallique à selles, en prévoyant au moins deux boucles de fil d'attache galvanisé et de 1,51 mm de diamètre, à 25 mm de chaque extrémité du chevauchement.
- .8 À l'emplacement d'ouvertures (y compris des panneaux d'accès aux plafonds) dans le système de suspension de plafond qui interrompt les principaux profilés porteurs ou les profilés de fourrure ou des grillages de renfort assortis de profilés roulés à froid et de 19 mm, se servir de fil métallique pour attacher le tout à la partie supérieure et selon un plan en parallèle avec les principaux profilés de course, prolonger les profilés de 19 mm dans une distance d'au moins 300 mm au-delà de l'extrémité des ouvertures.

3.07 OUVRAGES D'APPUI ET DE RENFORT

- .1 Prévoir et monter toutes les plaques de fond et (ou) tous les ouvrages de renfort à l'intérieur des cloisons d'intérieur à colombage en acier et à revêtir de gypse et ce, pour les articles à suspendre de telles cloisons ou de tels profilés de fourrure ou à ancrer à ces cloisons ou profilés de fourrure.
- .2 Les ouvrages d'appui ou de renfort à prévoir devront comprendre ce qui suit et ce, sans pour autant s'y limiter :- Les ouvrages de renfort requis pour des armoires de fabrication d'usine et de montage mural, des joints de contrôle, des arêtes murales et des barres de retenue; à aménager avec les ensembles d'attache requis et tels que désignés par le fabricant des accessoires de salles de toilettes.
- .3 Les ouvrages d'appui ou de renfort à prévoir devront être conformes aux stipulations du devis et (ou) aux détails des dessins ainsi qu'aux recommandations du fabricant du système de colombage en acier et ce, fonction du poids et du type de chaque article en cause. Un examen antérieur de l'ensemble des ouvrages d'appui devra être reçu par le Représentant du Ministère et ce, avant la pose du gypse mural.
- .4 Les ensembles servant à attacher et à immobiliser les sorties de mécanique, d'électricité ou d'autres services seront fournis et installés en vertu des divisions respectives à partir desquelles découlent les responsabilités pertinentes.

3.08 RÉGLAGE ET NETTOYAGE

- .1 Nettoyer les travaux de façon complète et enlever tous les matériaux excédentaires d'autres surfaces finies.
- .2 Enlever sans tarder tous les matériaux excédentaires et de rebut et ce, au fur et à mesure de l'avancement des travaux ainsi qu'à la fin du projet.

FIN DE SECTION

1 GÉNÉRALITÉS

1.01 NORMES DE RÉFÉRENCE

- .1 ASTM International
 - .1 ASTM C 423-09, Standard Test Method for Sound Absorption and Sound Absorption Coefficients by the Reverberation Room Method
 - .2 ASTM E 580/E 580M-14, Standard Practice for Installation of Ceiling Suspension Systems for Acoustical Tile and Lay-in Panels in Areas Subject to Earthquake Ground Motions.
 - .3 ASTM C 635/C 635M-13a, Standard Specifications for the Manufacture, Performance and Testing of Metal Suspension Systems for Acoustical Tile and Lay-In Panel Ceilings.
 - .4 ASTM C 636/C 636M-08, Standard Practice for Installation of Metal Ceiling Suspension Systems for Acoustical Tile and Lay-In Panels.
 - .5 ASTM E 1264-14, Standard Classification for Acoustical Ceiling Products.
 - .6 ASTM E 1414/E 1414M 11ae1 Standard Test Method for Sound Attenuation between Rooms Sharing a Common Ceiling Plenum
 - .7 ASTM E 1477-98a(2013), Standard Test Method for Luminous Reflectance Factor of Acoustical Materials by Use of Integrating-Sphere Reflectometers.
 - .8 ASTM F 1667-15 Standard Specification for Driven Fasteners: Nails, Spikes and Staples
- .2 Office des normes générales du Canada (CGSB)
 - .1 CAN/CGSB-51.34-M86, Pare-vapeur en feuille de polyéthylène, pour bâtiments, incorporant le modificatif numéro 1 1988.
- .3 Santé Canada/Système d'information sur les matières dangereuses utilisées au travail (SIMDUT)
 - .1 Fiches signalétiques (FS).
- .4 Laboratoires des assureurs du Canada (ULC)
 - .1 CAN/ULC-S102-2003, Méthode d'essai normalisée - Caractéristiques de combustion superficielle des matériaux de construction et des assemblages.

1.02 COORDINATION

- .1 L'installation de l'ossature de suspension du plafond doit commencer seulement après que les travaux situés au-dessus du plafond aient été inspectés par le Représentant du Ministère.

1.03 DOCUMENTS/ ÉCHANTILLONS A SOUMETTRE POUR APPROBATION/ INFORMATION

- .1 Soumettre les échantillons requis conformément à la section 01 33 00 - Documents et échantillons à soumettre.
- .2 Fiches techniques :
 - .1 Soumettre les fiches techniques, la documentation ainsi que les directives du fabricant concernant la suspension acoustique, les

panneaux acoustiques, les carreaux acoustiques, et les accessoires du système. Inclure les caractéristiques des produits, les critères de performance, les dimensions, les limites et la finition.

- .5 Échantillons :
 - .1 Soumettre des échantillons de chaque composant proposé aux fins d'examen et d'acceptation de l'installation complète. Inclure des données techniques descriptives.
 - .2 Soumettre deux échantillons de chaque composant proposé pour chaque type d'ossature de suspension du plafond.
 - .3 Soumettre deux (2) échantillons 150 mm x 100 mm de chaque type des éléments acoustiques proposés.

1.04 DOCUMENTS/ÉLÉMENTS A REMETTRE A L'ACHEVEMENT DES TRAVAUX

- .1 Soumettre les documents/éléments requis conformément à la section 01 78 00 - Documents/Éléments à remettre à l'achèvement des travaux.
- .2 Fournir les fiches d'exploitation et d'entretien requises pour la suspension acoustique et les joindre au manuel prescrit.
- .3 Soumettre le certificat final du spécialiste en conception responsable de la conception déléguée du plafond indiquant la conformité avec les dessins d'atelier approuvés.

1.05 MATÉRIAUX/MATÉRIELS D'ENTRETIEN

- .1 Fournir des éléments acoustiques supplémentaires conformément à la section 01 78 00 - Documents/Éléments à remettre à l'achèvement des travaux.
- .2 Fournir des éléments acoustiques correspondant à 2 % de la superficie brute du plafond pour chaque motif et chaque type de panneau acoustique, d'ossature de suspension et de garniture requis pour le projet, soit, au minimum, pour chaque type, un emballage scellé en usine.
- .3 S'assurer que les matériaux/matériels de remplacement proviennent des mêmes lots de fabrication que les matériaux/matériels utilisés pour les travaux.
- .4 Livrer les matériaux/matériels supplémentaires pour chaque type d'élément acoustique dans des emballages originaux, intacts, bien identifiés, y compris la couleur et la texture.
- .5 Livrer les matériaux/matériels de remplacement au Représentant du Ministère une fois achevés les travaux prévus aux termes de la présente section.

1.06 CERTIFICATIONS

- .1 Ossatures de suspension présentant un degré de résistance au feu : certifiées par un organisme canadien de certification accrédité par le Conseil canadien des normes.

Projet n° S.A755.01.01	ÉLÉMENTS ACOUSTIQUES POUR PLAFONDS	SECTION 09 51 13 PAGE 3
---	---	--

- .2 Certificats : soumettre les documents signés par le fabricant, certifiant que les produits, matériaux et matériels satisfont aux prescriptions quant aux caractéristiques physiques et aux critères de performance. Inclure les documents certifiant le respect des exigences en matière de durabilité.

1.07 ÉCHANTILLONS D'OUVRAGES

- .1 Réaliser les échantillons de l'ouvrage requis conformément à la section 01 45 00 - Contrôle de la qualité.
- .2 Réaliser un échantillon de l'ouvrage ayant au moins 10 m² pour chaque type d'élément acoustique de plafond, y compris un coin intérieur et un coin extérieur. L'échantillon de plafond doit permettre de voir les détails de base de la construction et de l'élément, les détails de pose au niveau des murs, les appareils encastrés, les entures, les emboîtements, les revêtements de finition, l'installation des éléments acoustiques.

de l'ouvrage aux endroits indiqués.

- .4 Attendre 24 heures avant d'entreprendre les travaux afin de permettre au Représentant du Ministère d'inspecter l'échantillon de l'ouvrage.
- .5 Une fois accepté, l'échantillon constituera la norme minimale à respecter pour les travaux. Il pourra être intégré à l'ouvrage fini.

2 PRODUITS

2.03 ÉLÉMENTS D'OSSATURES DE SUSPENSION POUR CHAMBRE PROPRE PLAFONDS ACOUSTIQUES

- .1 Système de suspension : prévoir des systèmes de suspension en métal avec support direct de fabrication standard ayant les types, les classements structuraux et les revêtements de finition indiqués qui sont conformes aux exigences applicables de la norme ASTM C6235/C635M et qui sont fournis par le même fournisseur que les panneaux acoustiques utilisés visant une résistance intermédiaire, avec profilés en T apparents et ayant les caractéristiques suivantes :
 - .1 Largeur de la face du quadrillage à profilés en T : selon les besoins pour les matériaux prescrits;
 - .2 Module : dimensions convenant à celles du panneau acoustique;
 - .3 Suspentes, pièces de contreventement et attaches : fil d'acier de calibre 12, galvanisé, conforme à la norme ASTM A641;
 - .4 Revêtement de finition apparent : de fabrication standard, fini satiné de couleur blanche;
 - .5 Résistance à la corrosion : pièces composantes en acier galvanisé par immersion à chaud ou en acier inoxydable. Poser

des pinces de retenue à 610 mm d'entraxe sur tous les T secondaires pour les plafonds intérieurs composés de panneaux acoustiques ayant un poids inférieur à 4,88 kg/m².

2.04 ÉLÉMENTS ACOUSTIQUES POUR CHAMBRE PROPRE PLAFONDS

- .1 Carreau de fabrication système de suspension connexe.
 - .1 Dispositifs de fixation pour plafond suspendu : prévoir des dispositifs de fixation ayant une force d'au moins 890 N en tension pour résister aux charges verticales et une force d'au moins 1960 N en tension et en position angulaire et de contreventement.
 - .2 Dispositifs de fixation de l'ossature : prévoir des dispositifs d'accrochage ayant une charge de calcul correspondant à cinq (5) fois celle indiquée au tableau relatif au support direct dans la norme ASTM C635/C635M, avec une protection contre la corrosion pouvant assurer des conditions d'exploitation moyennes et des trous ou des boucles permettant d'attacher les suspentes pour permettre de résister aux charges du plafond selon les indications.
 - .3 Charges: établir les surcharges imposées aux systèmes de suspension par les composantes de l'édifice et s'assurer que les suspentes appropriées sont installées afin de pouvoir supporter les charges supplémentaires qui seront appliquées en plus des charges normales au plafond.
 - .4 Flexion maximale : flèche de 1/360, selon la norme ASTM C636/C636M.
 - .5 Matériaux : prévoir des panneaux de fabrication standard ayant la configuration indiquée, selon les classements établis dans la norme ASTM E1264 et conformément aux exigences suivantes :
 - 1. Caractéristiques physiques : de type III, forme 2;
 - 2. Motif de la surface : texture fine;
 - 3. Dimensions : 610 mm X 610 mm;
 - 4. Profil de bordure : carré;
 - 5. Couleur : blanche;

6. Performance acoustique et visuelle (nominale et minimale) :
coefficient d'absorption acoustique (NRC) de 0,75, indice
d'affaiblissement acoustique (CAC) de 35 et indice de
réflexion de la lumière de 0,90.

3 EXÉCUTION

3.01 INSPECTION

- .1 Avant de procéder à l'installation des dalles sur sol, s'assurer que l'état des surfaces/supports préalablement mis en oeuvre aux termes d'autres sections ou contrats est acceptable et permet de réaliser les travaux conformément aux instructions écrites du fabricant.
 - .1 Faire une inspection visuelle des surfaces/supports en présence du Représentant du Ministère.
 - .2 Informer immédiatement le Représentant du Ministère de toute condition inacceptable décelée.
 - .3 Commencer les travaux d'installation seulement après avoir corrigé les conditions inacceptables.

3.02 COORDINATION DES TRAVAUX

- .1 Coordonner les travaux de montage du plafond avec ceux des sections visant les appareils d'éclairage, les diffuseurs, les haut-parleurs et les têtes d'extincteurs destinés à être montés dans le plafond acoustique.

3.03 INSTALLATION DE L'OSSATURE DE SUSPENSION

- .1 Se conformer aux directives et aux recommandations écrites du fabricant, y compris à tout bulletin technique disponible, aux instructions paraissant sur l'emballage des produits et aux indications des fiches techniques.
- .2 Installer l'ossature de suspension conformément aux dessins d'atelier acceptés, et à la norme ASTM C 636/C 636M, sauf disposition contraire.
- .3 Disposer l'ossature selon le plan du plafond réfléchi.
- .4 Les rives du plafond fini doivent être d'équerre le long des murs et elles ne doivent pas accuser d'écart de planéité supérieur à 1:1000.
- .5 Fixer les suspentes à l'ossature du bâtiment en utilisant les modes de fixation indiqués et acceptés par le Représentant du Ministère
- .6 Placer les suspentes à au plus 1200 mm d'entraxe et à au moins 150 mm des extrémités des T principaux.
- .7 Coordonner l'ossature de suspension avec l'emplacement des composants connexes. Poser des profilés en U, au besoin, afin de contourner les obstacles qui se dressent à la jonction de l'ossature de suspension et des autres travaux situés au-dessus du plafond.
- .8 Poser les moulures de joints mur-plafond qui délimiteront la hauteur exacte du plafond.

- .9 Fixer les profilés transversaux aux profilés porteurs pour obtenir un assemblage rigide.
- .10 Poser une bordure autour des ouvertures destinées à recevoir les appareils d'éclairage, les diffuseurs et les haut-parleurs, ainsi qu'aux changements de niveau du plafond.
- .11 Installer des clavettes dissimulées pour éléments amovibles en quantité suffisante pour assurer l'accès au vide de plafond sur une surface égale à 50 % de la surface du plafond suspendu.
- .12 Joints de dilatation
 - .1 Tout le long du joint de dilatation du bâtiment, poser parallèlement et à une distance de 25mm l'un de l'autre, deux profilés porteurs principaux en T. Y déposer des panneaux/carreaux acoustiques, et de largeur inférieure de 25 % à l'espace compris entre les deux profilés.
 - .2 Fournir des moulures métalliques en Z et en poser de chaque côté du joint de dilatation. Les découper de façon à permettre un jeu de 25 mm, en plus ou en moins, et à assurer une occlusion du joint. Finir les éléments métalliques pour qu'ils soient identiques aux moulures métalliques adjacentes. Poser une plaque de support derrière les joints d'about.
- .13 en l'ancrant fermement à l'ossature de suspension

3.04 INSTALLATION DES PANNEAUX DE PLAFOND ACOUSTIQUE

- .1 Déposer les panneaux acoustiques dans l'ossature suspendue conformément aux directives du fabricant et aux indications fournies.
- .2 Dans le cas de plafonds présentant un degré de résistance au feu, fixer les panneaux sur l'ossature apparente au moyen de pinces d'assemblage; aux plafonniers, diffuseurs, grilles de reprise d'air et autres appareils, les protéger conformément aux prescriptions des organismes de certification.

3.05 CONTROLE DE LA QUALITÉ SUR PLACE

- .1 Organiser des visites périodiques du chantier par le concepteur responsable des travaux délégués pour la conception de plafond afin qu'il détermine si les travaux réalisés sont conformes à la conception.
- .2 Organiser des visites périodiques du chantier par le représentant du fabricant afin de vérifier si les travaux réalisés sont conformes aux directives et aux recommandations du fabricant sur l'installation.
- .3 Soumettre les rapports écrits du concepteur sur les conditions du chantier au Représentant du Ministère au plus 3 jours après la visite.

3.06 NETTOYAGE

- .1 Nettoyage en cours de travaux : effectuer les travaux de nettoyage conformément à la section 01 74 00 - Nettoyage.
 - .1 Laisser les lieux propres à la fin de chaque journée de travail.

- .2 Nettoyage final : évacuer du chantier les matériaux/le matériel en surplus, les déchets, les outils et l'équipement conformément à la section 01 74 00 - Nettoyage.
 - .1 Retoucher les surfaces peintes qui présentent des égratignures, des éraflures ou d'autres défauts.
- .3 Gestion des déchets : trier les déchets en vue de leur réutilisation/réemploi et de leur recyclage, conformément à la section 01 74 19 - Gestion et élimination des déchets de construction/démolition.

3.07 PROTECTION

- .1 Protéger les matériels et les éléments installés contre tout dommage pendant les travaux de construction.
- .2 Réparer les dommages causés aux matériaux et au matériel adjacents par l'installation des coffrages isolants pour béton.

FIN DE SECTION

1 GÉNÉRALITÉS

1.01 EXIGENCES GÉNÉRALES

- .1 Se reporter à la Division 1 - Exigences générales.
- .2 Se reporter aux types de cloisons dans les dessins.
- .3 Se reporter aux Plans de conformité aux codes et ce, en rapport avec les séparations d'incendie cotées.

1.02 RÉFÉRENCES

- .1 American Society for Testing and Materials (ASTM International)
 - .1 ASTM F1303, Specification for Sheet Vinyl Floor Covering with Backing.
 - .2 ASTM F1913, Standard Specification for Vinyl Sheet Floor Covering Without Backing.

1.03 DOCUMENTS ET ÉCHANTILLONS À SOUMETTRE

- .1 Soumettre les échantillons et les fiches techniques requises.
- .2 Échantillons :
 - .1 Fournir deux (2) échantillons de feuille de revêtement de 300 mm x 300 mm, et de bordure de 300 mm de longueur.

1.04 ASSURANCE DE LA QUALITÉ

- .1 Installateur :- Société ou personne se spécialisant dans les revêtements de sol en feuillets souples.

1.05 TRANSPORT, ENTREPOSAGE ET MANUTENTION

- .1 Livrer les matériaux et les matériels dans leur emballage d'origine, en bon état et portant intacts le sceau et l'étiquette du fabricant.
- .2 Entreposer les matériaux en les protégeant contre des conditions météorologiques défavorables; en outre, les garder à l'intérieur de la plage de températures recommandée par le fabricant.
- .3 Entreposer les rouleaux dans des locaux secs; en outre, déposer les rouleaux à l'état debout. Protéger les rouleaux contre toute chute et ce, en les sécurisant selon les règles du métier.

1.06 EXIGENCES ENVIRONNEMENTALES

- .1 Maintenir la température ambiante dans la zone de mise en oeuvre ainsi que la température du support destiné à recevoir le revêtement au-dessus de 18 et 38 degrés Celsius pendant une période de 48 heures avant la pose, pendant toute la durée de la pose et pendant 72 heures après l'achèvement de ces travaux.

1.07 MATÉRIAUX/MATÉRIELS DE REMPLACEMENT

- .1 Fournir les feuilles, les plinthes et l'adhésif nécessaires à l'entretien des revêtements souples, conformément à la section 01 78 00 - Documents/Éléments à remettre à l'achèvement des travaux.
- .2 Aux fins d'entretien, produire des revêtements de sol en feuillets souples, lesquels devant représenter 5 p. 100 du revêtement de sol en feuillets installé sur le projet et ce, fonction de chaque type, chaque couleur et chaque motif de revêtement de sol souple installé. Aux fins d'entretien, produire les restants de plus d'un (1) mètre carré de chaque couleur de revêtement de sol souple.
- .3 Les feuilles de revêtement supplémentaires fournies doivent être d'une seule pièce et provenir du même lot de production que les feuilles mises en place.
- .4 Identifier chaque rouleau de revêtement et chaque contenant d'adhésif.
- .5 Les remettre au Propriétaire à l'achèvement des travaux faisant l'objet de la présente section.
- .6 Les entreposer à l'endroit indiqué par le Représentant du Ministère.

2 PRODUITS

2.01 MATÉRIAUX/MATÉRIELS

- .1 SSV-1. Revêtement de sol homogène, de simple épaisseur et en feuillets vinyliques, selon la norme ASTM F 1913, avec surface d'usure renforcée de polyuréthane; revêtement de 2 mm d'épaisseur; largeur des feuillets, de 1,83 mètre. Méthode de jointoiement, à souder par chauffage. La surface en soi ne devra nécessiter aucun produit d'imperméabilisation ni cire ni produit de polissage. L'entretien proprement dit devra se faire par polissage à sec et sans utiliser de produits de polissage ni de produits d'imperméabilisation ni de traitement ni de cire ni de solutions de polissage par pulvérisation. Laisser le Représentant du Ministère choisir jusqu'à concurrence de quatre (4) couleurs.
- .2 Apprêts et colles, à résistance à l'eau et des types recommandés par le fabricant des revêtements de sol souples et ce, en rapport avec le matériau spécifique sur le substrat pertinent ci-avant et ce, au-dessus, sur ou en dessous du niveau du sol.
 - .1 Utiliser des colles dont la concentration en COV est d'au plus 50 g/L lorsque le tout est calculé selon ce qui suit : norme 40 CFR 59, en sous-partie D (Méthode 24 de l'EPA).
- .3 Bouche-pores de sous-plancher et produit de mise de niveau :- Produits non rétrécissants, pouvant être appliqués à la truelle et de type résistant à l'eau et à la moisissure alcaline; produit de sous-face à base de ciment et à double composante, comprenant du latex liquide et une base de ciment Portland, ces deux produits devant être fournis par le même fabricant.
- .4 Tiges de soudage par chauffage. Produit toronné et solide pour les produits vinyliques en feuillets, de fabrication standard en rapport avec un traitement de joints de matériau particulier et de couleur assortie et ce, à l'approbation du Représentant du Ministère. Tenir compte d'un choix de 4 couleurs.
- .5 Accessoires intégrés à des travaux d'assise d'alcôve de solins:-
 - .1 Lisières servant de bouche-pores, en forme d'alcôves. À rayon de 20 mm et à prévoir pour l'installation de matériaux spécifiques, tels que prévus ou approuvés par le fabricant.

- .2 Lisières métalliques de bordure. En aluminium refoulé; en acier inoxydable et à fini lisse et usiné, avec bourrelet ou lèvre se prolongeant en dessous du fini de plancher; ensemble d'épaulement, à fleur de la partie supérieure du fini de plancher adjacent.

3 EXÉCUTION

3.01 EXAMEN

- .1 Examiner les substrats pour ainsi s'assurer que le tout est conforme aux exigences en rapport avec les tolérances d'installation, la concentration d'humidité et d'autres conditions pouvant affecter le rendement.
- .2 S'assurer que les finis des substrats soient conformes aux tolérances et aux autres exigences prescrites dans d'autres sections et que les substrats proprement dits soient exempts de fissures, de nervures, de creux, de scories et de dépôts étrangers qui pourraient gêner le caractère adhérent ou la valeur d'adhérence des revêtements de plancher.
- .3 N'entreprendre le montage qu'une fois corrigées les conditions insatisfaisantes.

3.02 TRAVAUX PRÉPARATOIRES

- .1 Préparer les substrats en conformité avec les recommandations écrites du fabricant et ce, afin d'assurer l'adhérence complète des revêtements de plancher.
- .2 Enlever les enduits de substrats et les autres substances qui sont incompatibles avec les colles de revêtements de sol et qui renferment du savon, de la cire, de l'huile ou du silicone et ce, en se servant des méthodes mécaniques recommandées par le fabricant. Ne pas utiliser de solvants.
- .3 Enlever les bosses et les nervures à même le sous-plancher. Combler les dépressions ou les creux et boucher les fissures, joints, trous et autres défauts à l'aide d'un produit de remplissage pour support.
- .4 Nettoyer le plancher et appliquer le bouche-pores. Se servir d'une truelle et (ou) d'un ensemble flotteur, pour ainsi laisser la surface dure à l'état lisse et plat. Interdire toute circulation jusqu'au moment du mûrissement et du séchage du bouche-pores selon les recommandations à ce sujet.
- .5 Apprêter la dalle en béton et ce, en conformité avec les instructions imprimées du fabricant du revêtement de sol souple.
- .6 Aux endroits à partir desquels des revêtements d'épaisseurs différentes s'aboutent, il faudra alors appliquer du bouche-pores d'un côté, pour ainsi créer une rampe graduelle et lisse, de sorte que la partie supérieure du revêtement de plancher fini coïncide avec la partie supérieure du matériau adjacent.
- .7 Déplacer les revêtements de plancher et les matériaux de pose à l'intérieur des locaux destinés au montage et ce, au moins 48 heures avant la mise de mise en œuvre des opérations de pose.
- .8 Ne pas installer de revêtements de plancher tant que leurs températures ne correspondent pas à celles des espaces dans lesquels les revêtements se trouvent et doivent être posés.

3.03 POSE DU REVÊTEMENT EN FEUILLES

- .1 Dérouler les revêtements de plancher en feuillets vinyliques et les laisser se

stabiliser avant d'entreprendre des travaux de coupage et de réglage.

- .2 Assurer un taux élevé de ventilation, avec apport maximal d'air neuf, pendant toute la durée des travaux de mise en oeuvre et pendant une période de 48 à 72 heures après l'achèvement de ceux-ci. Ventiler autant que possible directement à l'extérieur. Éviter que de l'air contaminé ne recircule dans une partie ou dans l'ensemble du réseau de distribution.
- .3 Appliquer uniformément l'adhésif à l'aide de la truelle recommandée. Éviter d'étendre de l'adhésif sur une trop grande surface afin que la prise initiale n'ait pas lieu avant la pose du revêtement de sol.
- .4 Poser comme suit le revêtement de sol en feuilles :-
 - .1 De sorte que les joints soient en parallèle avec les lignes du bâtiment, pour ainsi produire un nombre minimum de joints. Placer ou orienter les joints à l'intérieur de zones les moins en évidence et les moins circulées et ce, dans une distance d'au moins 150 mm de joints en parallèle dans les substrats des revêtements de sol.
 - .2 Maintenir l'uniformité dans la direction des revêtements de sol.
 - .3 À l'emplacement ou le long des joints, assortir les rebords des revêtements de sol et ce, en fonction des teintes de couleurs.
 - .4 Les largeurs en bordure devront au moins correspondre à 1/3 de la pleine largeur du matériau étalé dans sa pleine largeur.
 - .5 Poser les feuilles dans le sens de la circulation. Pour exécuter les joints, faire chevaucher les deux feuilles qui doivent s'abouter, puis couper les deux épaisseurs simultanément selon les instructions écrites du fabricant.
 - .6 Au fur et à mesure de l'avancement des travaux, et immédiatement après la pose, passer un cylindre d'au moins 45 kg sur le revêtement de sol pour assurer une parfaite adhérence.
 - .7 Découper le revêtement de sol autour des objets fixes.
 - .8 Poser des bandes décoratives et les repères aux endroits indiqués. Réaliser des joints serrés.
 - .9 Poser une pièce de revêtement de sol sur le plateau des trappes de visite des planchers. Respecter le motif du revêtement.
 - .10 Joints soudés par chauffage. Se conformer à la norme ASTM F 1516. Éviter les joints et utiliser une baguette de soudage pour assurer une fusion permanente des sections à l'intérieur d'un revêtement de sol sans joint apparent. Préparer, souder et finir les joints pour produire des surfaces à fleur des surfaces attenantes de revêtements de sol.
 - .11 Prolonger le revêtement de sol sur les surfaces destinées à recevoir le mobilier encastré.
 - .12 Prolonger le revêtement de sol sur les surfaces destinées à recevoir des cloisons amovibles; bien respecter le motif.
 - .13 Aux baies de porte, interrompre le revêtement de sol sous l'axe transversal de la porte lorsque le fini ou la couleur du revêtement de sol est différent dans les pièces contiguës.
 - .14 Poser des bordures métalliques aux endroits où les rives du revêtement de sol sont apparentes ou ne sont pas protégées.

3.04 OUVRAGE INTÉGRAL D'ASSISE D'ALCÔVE DE SOLIN

- .1 Aux endroits à partir desquels le revêtement de sol et le matériau de base sont indiqués comme étant le même matériau dans la Nomenclature des finis d'intérieur, travailler en alcôve le matériau de base et ce, vers le haut, le long de surfaces verticales.
- .2 Se servir de lisières en alcôve pour supporter les revêtements de sol à la jonction d'ouvrages à l'horizontale et à la verticale.
- .3 Abouter le tout à même la partie supérieure et ce, contre la lisière de couronnement. Afin de garder le nombre de joints au minimum, prévoir des lisières de couronnement en longueurs aussi grandes que possible.
- .4 Utiliser la même colle que celle des surfaces de revêtement de sol.
- .5 À l'emplacement de bâtis de portes planes et d'autres ouvrages du genre et en saillie, façonner en forme conique l'ancien ouvrage en alcôve et ce, dans une distance de 300 mm en retrait du bâti, pour ainsi offrir un ouvrage en alcôve affleuré dans la façade du bâti.
- .6 Coins ou angles externes. Coins externes, d'ajustement en alcôve avec la « pièce rapportée et en forme de papillon » et de type entourant le coin et ce, dans un angle de 45 degrés. En partant de l'assise ou de la partie inférieure du coin et en jointoyant le tout de chaque côté, pour ainsi offrir un solin pour le matériau en forme d'alcôve. Souder les joints par chauffage.
- .7 Coins ou angles internes. Coins internes, d'ajustement en alcôve avec le demi-papillon », le tout devant être formé en coupant le matériau dans un angle de 45 degrés à partir de l'assise ou de la partie inférieure de l'ouvrage en alcôve, avec un enfouissement rapide et raide dans le coin interne et ce, compte tenu d'un emballage et d'un jointoiment à l'emplacement du matériau en alcôve et qui fait face à un mur latéral non dominant. Souder les joints par chauffage.

3.05 NETTOYAGE

- .1 Entreprendre les opérations ci-après immédiatement après avoir terminé le montage de revêtements de sol, comme suit :-
 - .1 Enlever la colle et les autres plaques pâles des surfaces des revêtements de sol.
 - .2 Balayer parfaitement les revêtements de sol et passer l'aspirateur partout.
 - .3 Nettoyer les revêtements de sol à la vadrouille humide et ce, afin d'enlever les marques et les souillures.
 - .4 Ne pas laver les revêtements de sol avant le délai recommandé à ce sujet par le fabricant.

3.6 PROTECTION DES SURFACES FINIES

- .1 Protéger les revêtements de sol des avaries, des marques, des dentelures et des autres dommages pouvant faire suite à des opérations de construction et au montage d'appareils et d'accessoires au cours du restant de la période de construction. Utiliser les méthodes protectrices recommandées par écrit par le fabricant.
- .2 Interdire toute circulation sur les planchers revêtus pendant les 48 heures qui suivent la pose du revêtement de sol.

FIN DE SECTION

1 GÉNÉRALITÉS

1.1 EXIGENCES GÉNÉRALES

- .1 Se reporter à la Division 1 - Exigences générales.
- .2 Soumettre des découpages de catalogue et des fiches signalétiques et ce, pour chaque produit utilisé dans le bâtiment.

1.2 EXIGENCES INCLUSIVES

- .1 Fournir l'ensemble de la main d'œuvre, des matériaux, des services et de l'équipement requis pour réaliser les travaux de peinture d'application en chantier et ce, selon les indications et nomenclatures des dessins et les présentes spécifications.
- .2 Examiner le devis et ce, en rapport avec divers corps de métier; en outre, se familiariser tout à fait avec toutes leurs prescriptions en rapport avec des travaux de peinture.

1.3 TRAVAUX CONNEXES PRECRITS AILLEURS

- .1 Portes et bâtis en métal : Section 08 11 00.
- .2 Panneaux en gypse, selon la section 09 22 16.
- .3 Les travaux de peinture ci-après seront entrepris comme faisant partie des travaux de la Division 22, soit la Division de mécanique.
 - .1 Imperméabilisation des revêtements sur l'isolant.
 - .2 Lisières tirées à partir d'un code de couleurs.
 - .3 Travaux d'identification au stencil.

1.4 SURFACES NE NÉCESSITANT PAS DE PEINTURE

- .1 Les articles à finition d'usine ci-après ne nécessiteront pas de travaux de peinture :-
 - .1 Solins préfabriqués en tôle.
 - .2 Mur rideau et entrées en aluminium.
 - .3 Volets préfinis de prise d'air de l'extérieur et de décharge d'air vers l'extérieur. Diffuseurs d'intérieur préfabriqués.
- .2 Il n'existe nul besoin de peindre les surfaces suivantes :-
 - .1 Surfaces identifiées comme étant à l'état non apparent; ou l'intérieur non fini d'arbres à conduits.
 - .2 Acier inoxydable.
 - .3 Surfaces destinées au tirage de joints, au remplissage de joints et au ponçage de surfaces seulement.

1.5 NORMES DE QUALITÉ

- .1 Les exigences environnementales sur les produits, la préparation de surfaces et l'application de la peinture devront tous être conformes aux chapitres pertinents de l'institut américain « Master Painters Institute » ou du « MPI »; en outre, il faudra aussi se soumettre aux

exigences du Manuel (2003) ci-après du MPDA : « Architectural Painting Specification ».

- .2 L'on se devra de garder ce qui suit sur place et ce, tout au long des travaux de peinture :- Une copie du « Master Painters Institute » et du Manuel de l'« Architectural Painting Specification ».
- .3 À l'apparition de modifications à ces normes dans le présent devis, il faudra alors s'en tenir auxdites modifications.
- .4 À moins d'indications contraires, tous les travaux devront être de qualité supérieure et ce, en conformité avec les exigences des Autorités compétentes suivantes : « MPI/MPDA ».
- .5 Les produits de peinture du fabricant de peinture devront figurer dans les énumérations du manuel «MPI/MPDA » et ce, selon son édition de 2003 et à même la section donnant les recommandations sur les produits de peinture.

1.6 DOCUMENTS ET ÉCHANTILLONS À SOUMETTRE

- .1 Remettre au Représentant du Ministère une identification complète de la marque de commerce des peintures choisies pour ce projet et ce, en provenance des fabricants approuvés ou reconnus. Soumettre des copies des spécifications de commerce imprimées du fabricant ainsi que les procédures d'installation pour chaque type de peinture à utiliser.
- .2 Le Représentant du Ministère déterminera toutes les couleurs et tous les motifs et remettra à l'Entrepreneur au moins deux (2) jeux de cartes de couleurs ainsi qu'une nomenclature montrant les diverses couleurs et finitions à appliquer. Produire des cartes de tirage en double pour toutes les couleurs choisies pour le projet et ce, avant la mise en route des travaux. Les travaux réalisés ou à réaliser sur place devront s'assortir aux échantillons choisis. L'on n'offrira aucune compensation pour des travaux de repeinture dans le cas de surfaces qui ne sont pas conformes à ce qui aura été établi au préalable à ce sujet.
- .3 Soumettre les découpages de catalogue et les Fiches signalétiques de chaque peinture ou enduit à utiliser pour ce projet et ce, en mettant en évidence les limites de COV (composés organiques volatils) et les limites des composantes chimiques. Se reporter à la section 013300.

1.7 TRANSPORT, ENTREPOSAGE ET MANUTENTION DES PRODUITS

- .1 Expédier les matériaux de peinture au site de travail et ce, dans les conteneurs du fabricant à l'état scellé et intact.
- .2 Les conteneurs devront être étiquetés par les fabricants et ce, en donnant le nom, le type de peinture, les constituants importants de la peinture (par exemples : produits alcalins, titanium, zinc, esters d'acrylate et ainsi de suite), la couleur de la peinture et les instructions en rapport avec l'emploi de réducteurs.
- .3 Entreposer et mélanger les matériaux à l'intérieur de locaux de rangement adéquats et assignés à cette fin; en outre, prendre les mesures de protection nécessaires pour empêcher les incendies et toute combustion spontanée.
- .4 Entreposer les peintures et les matériaux en les assujettissant à une température ambiante d'au moins 7 degrés C.

- .5 Bien aérer et chauffer la zone et l'aménager avec un extincteur d'incendie assorti.
- .6 Prévoir et utiliser des casseroles ou des bacs métalliques appropriés et dans lesquels devront être placés les chaudières à mélanger.
- .7 Le gâchage proprement dit devra se faire dans ces bacs seulement.
- .8 Prendre toutes les mesures de précaution nécessaires pour empêcher des incendies et des combustions spontanées.
- .9 À l'intérieur de locaux dans lesquels sont utilisés des matériaux toxiques et des solvants explosifs, l'on se devra alors de prendre toutes les mesures de précaution appropriées et nécessaires; en outre, l'interdiction de fumer dans ces locaux constitue un règlement de premier ordre.

1.8 EXIGENCES ENVIRONNEMENTALES

- .1 Les températures et la concentration d'humidité des surfaces devront être conformes à ce qui suit :-
 - .1 Humidité des surfaces :- Entreprendre des essais en se servant d'un compteur d'humidité de type électronique.
 - .2 Gypse mural :- Concentration maximale d'humidité : à 12 p. 100.
 - .3 Températures :- N'entreprendre aucun travail de peinture lorsque la température des surfaces ou de l'air ambiant dans le voisinage des travaux de peinture est inférieure à 7 degrés C.
- .2 Sauf s'il s'agit d'indications contraires et ayant été spécifiquement formulées par les personnes chargées d'établir les paramètres, les températures minimales et admissibles pour les peintures au latex devront être de 7 degrés C (travaux d'intérieur et de 10 degrés C (travaux d'extérieur).
- .3 Ne pas entreprendre de travaux de peinture ni de décoration sans avoir au moins de l'énergie d'éclairage d'au moins 15 chandelles au pied carré sur les surfaces à peindre ou à décorer.
- .4 Toutes les zones à l'intérieur desquelles des travaux de peinture et de décoration se poursuivent doivent avoir des installations adéquates de ventilation en continu et de chauffage suffisant, pour ainsi maintenir les températures au-dessus de 7 degrés C au cours des 24 heures précédant et des 24 heures suivant l'application de la peinture.
- .5 Dans le cas de travaux à l'extérieur, ne pas peindre alors que les températures ambiantes sont en dessous de 7 degrés C ou alors que les surfaces à peindre sont ou seront vraisemblablement assujetties à de la condensation, sauf si l'on se propose d'utiliser des peintures de formules spéciales et spécifiques.

1.9 GARANTIE ET (OU) INSPECTION

- .1 Fournir la garanties suivante: la garantie de l'Association locale d'assurance de la qualité, laquelle Association étant accréditée par les « MPI/MPDA »; Tous les travaux de peinture et de décoration devront être conformes aux exigences du Manuel ci-après des « MPI/MPDA » : « Architectural Painting Specification Manual.

2 PRODUITS

2.1 MATÉRIAUX/MATÉRIELS

- .1 Toutes les peintures, tous les diluants, tous les solvants et tous les articles du genre et utilisés pour la réalisation de ce projet ne devront correspondre qu'à des produits et matériaux à faible concentration de composés organiques volatils. Toutes les peintures et tous les enduits devront à tout le moins être conformes aux limites de composition chimique et de COV des exigences du Green Seal (Voir le site suivant : www.greenseal.org). Tous les produits et matériaux utilisés devront figurer aux listes et faire partie des désignations du fabricant comme étant des produits à faible concentration de COV et de type respectueux de l'environnement; en outre, ils devront comprendre un étiquetage approprié de clarification « EcoLogo ».
- .2 Les peintures, vernis, teintures, émaux, vernis à la gomme laque et bouche-pores devront être de marque et de type approuvés dans le chapitre 5 du Manuel ci-après des « MPI/MPDA » : « Architectural Painting Specification Manual ». Dans le présent contexte, ces produits feront l'objet de renvois à une nomenclature générique ou à une nomenclature de noms courants, mais il faudra spécifiquement indiquer les marques de commerce approuvées et ce, telles que publiées dans le chapitre 5 du Manuel susmentionné.
- .3 Les matériaux de peinture comme l'huile de graines de lin, le vernis à la gomme laque, la térébenthine et les matériaux du genre et non spécifiquement mentionnés par une marque de commerce devront être de la plus grande qualité possible d'un fabricant approuvé.
- .4 Les enduits de sous-face, les apprêts et les systèmes de peinture devra être du même fabricant que celui de la couche de finition définitive.
- .5 Utiliser et appliquer les matériaux en stricte conformité avec les directives des fabricants; en outre, ils devront être compatibles les uns avec les autres et ce, à l'intérieur d'un même système de finition.

2.2 DEGRÉ DE BRILLANT (LUSTRE)

- .1 Par brillant de la peinture, on entend le degré de lustre de la peinture mise en oeuvre, selon les valeurs présentées dans le tableau qui suit :

	<u>Brillant à 60</u> <u>degrés</u>	<u>Lustre à 85</u> <u>degrés</u>
Degré de brillant 1 - fini mat ou sans brillance	au plus 5	au plus 10
Degré de brillant 2 - fini velours	au plus 10	de 10 à 35
Degré de brillant 3 - fini coquille d'oeuf	de 10 à 25	de 10 à 35
Degré de brillant 4 - fini satin	de 20 à 35	au moins 35
Degré de brillant 5 - fini semi-brillant traditionnel	de 35 à 70	
Degré de brillant 6 - fini brillant traditionnel	de 70 à 85	
Degré de brillant 7 - fini très brillant	plus de 85	

3 EXÉCUTION

3.1 INSPECTION

- .1 Examiner toutes les surfaces à peindre avant la mise en route des travaux.
- .2 La mise en route des travaux constitue une acceptation implicite des surfaces et des conditions d'exécution.
 - .1 Inspecter les dispositifs d'attache apparents et à l'état pénétrant et visible à travers le tablier de toiture en métal perforé. Couper tous les dispositifs d'attache apparents et en saillie et ce, dans une profondeur de projection maximale de 9,5 mm et ce, avant d'appliquer l'enduit de peinture de finition. S'assurer que le tablier en acier ait été fourni avec un fini d'application en usine et à l'état pré-peint.

3.2 PROTECTION

- .1 Protéger les surfaces du bâtiment et les structures voisines, en les recouvrant de façon adéquate à l'aide de toiles ou d'autres recouvrements protecteurs et ce, en fonction du besoin. Remettre à neuf tout ouvrage endommagé et ayant été causé par le manque à prévoir des installations de protection appropriées.
- .2 Avant la mise en route des travaux, enlever toutes les plaques de courant, la quincaillerie de surface, les marquises des luminaires et les autres articles du genre et remonter le tout dans l'état d'origine et ce, une fois les travaux de peinture terminés dans chaque espace ou local.
- .3 Ne pas utiliser de solvants ni de produits réducteurs pour nettoyer de la quincaillerie, parce que des produits de la sorte enlèvent le fini de laque permanent.
- .4 Protéger les travaux d'autres corps de métier contre les dommages et les souillures. Tout dommage causé à d'autres travaux par suite de l'exécution des présents travaux devra être immédiatement remis à neuf, nettoyé ou remplacé et ce, sans que la chose n'entraîne de déboursés supplémentaires de la part du Propriétaire; en outre, le tout devra être présenté à l'acceptation du Représentant du Ministère.
- .5 Emballer les poignées et enlever les plaques de garniture lors des travaux de peinture. Recouvrir toutes les autres pièces de quincaillerie comme les clenches, les charnières, les ferme-portes, les plaques de poussée et de tirage et ainsi de suite.

3.3 PRÉPARATION DES SURFACES

- .1 La préparation des surfaces devra être conforme aux recommandations comprises dans les chapitres 2 et 3 (Préparation des surfaces) du manuel ci-après des « MIP/MPDA », comme suit : « Architectural Painting Specifications Manual » et ce, selon la pertinence en rapport avec les diverses surfaces.

3.4 APPLICATION

- .1 Selon ce qui suit et selon la pertinence, l'application devra être conforme aux prescriptions du manuel ci-après des « MIP/MPDA », comme suit : « Architectural Painting Specifications Manual ».
- .2 Mélanger parfaitement les matériaux avant l'application et appliquer le tout de façon uniforme et en s'assurant que le tout soit exempt de coulures, d'affaissements, de dérapages et d'autres défauts du genre.
- .3 Réaliser toutes les découpures d'intérieur de façon soignée.
- .4 La dilution ne devra se faire qu'en conformité avec les directives du fabricant et selon les exigences, mais aucune dilution, modification ni mauvais usage ne seront tolérés.
- .5 Le gâchage sur place ou l'ajout de teinture sur place sera toléré si le tout est spécifiquement approuvé.
- .6 Les valeurs de brillance, de couleur et de texture devront être uniformes et ce, dans tous les travaux de finition.
- .7 Appliquer chaque couche à partir d'une consistance appropriée et ce, en conformité avec les directives du fabricant.
- .8 Poncer légèrement les surfaces entre les couches et ce, afin d'atteindre le fini recherché.
- .9 Ne pas appliquer de finis sur des surfaces qui ne sont pas suffisamment sèches.
- .10 Sauf dans le cas de directives contraires à ce sujet, chaque couche de peinture devra être quelque peu plus foncée que la précédente.
- .11 La méthode générale d'application de la peinture est comme suit : au pinceau ou au rouleau.
- .12 Le nombre de couches prescrites est censé assurer le recouvrement des surfaces de façon satisfaisante et ce, lorsque le tout est appliqué en stricte conformité avec les recommandations du fabricant.
- .13 Appliquer tous les matériaux en s'assurant d'avoir de l'éclairage adéquat et suffisant; répandre uniformément la peinture et s'assurer qu'elle présente un écoulement lisse et sans coulures ni affaissements ni autres défauts du genre.
- .14 Teindre toutes les sous-couches (c'est-à-dire toutes les couches avant la couche définitive) pour qu'elles aient une teinte se rapprochant de la couche définitive et ce, avec des variations de teinture dans chaque sous-couche, pour ainsi faciliter l'identification définitive de toutes les couches.

3.5 NOMENCLATURE DES TRAVAUX DE PEINTURE ET DE FINITION

- .1 À moins d'indications contraires, les titres et numéros de code ci-après se rapportent aux données du manuel (édition de 2003) ci-après des « MIP/MPDA », comme suit : « Architectural Painting Specifications Manual » et ce, selon le type d'enduit, sa cote, les produits nommés ou identifiés et leurs fabricants.

- .2 La plage et la sélection des couleurs sont fondées sur les produits identifiés dans la Nomenclature de finition. Tout autre fabricant devra avoir une sélection semblable de couleurs et de plages.

3.6 PEINTURE D'EXTÉRIEUR ET NOMENCLATURE DE FINITION

- .1 Renvoi au chapitre 2 du Manuel (2003) des « MPI/MPDA ». De catégorie conforme aux spécifications.
- .2 MÉTAUX DIVERS :- De catégorie de premier choix.
- .3 Fini alcalin d'extérieur EXT. 5.1D, à semi-brillance; à faible concentration de composés organiques volatils.
- .4 Une (1) couche d'apprêt métallique alcalin; application de deux (2) couches du produit alcalin.
- .5 ACIER :- De catégorie de premier choix; à faible concentration de composés organiques volatils.
- .6 Fini d'uréthane époxydique d'extérieur EXT. 5.1H, à semi-brillance et à deux composantes.
- .7 Une (1) couche d'apprêt époxydique; une (1) couche de produit époxydique; deux (2) couches de polyuréthane.
- .8 Aux endroits indiqués dans la nomenclature, utiliser ce fini sur les marquises d'extérieur en acier et ainsi de suite.
- .9 MÉTAL GALVANISÉ :- De catégorie de premier choix.
- .10 Fini alcalin d'extérieur EXT. 5.3B, à semi-brillance et à faible concentration de composés organiques volatils.
- .11 Une (1) couche d'apprêt cimentaire; deux (2) couches du produit alcalin.
- .12 Utiliser ce fini sur les bâtis de porte en acier embouti et sur les portes métalliques et creuses d'extérieur; aussi, à l'emplacement des éléments de CVAC en dessus de toiture et de leurs conduits, de leurs installations d'évent et de leurs tuyauteries; à l'emplacement des garde-corps et des mains-courantes; aussi, sur d'autres articles d'extérieur en métal galvanisé et ce, selon les indications.

3.7 PEINTURE D'INTÉRIEUR ET NOMENCLATURE DE FINITION

- .1 Renvoi au chapitre 3 du Manuel (2003) des « MPI/MPDA ». De catégorie conforme aux spécifications suivantes :-
- .2 MÉTAUX DIVERS :- De catégorie de premier choix.
 - .1 INT. 5.1E Produit aux résines alkydes, à semi-brillance et à faible concentration de composés organiques volatils.
 - .2 Une (1) couche de produit d'imperméabilisation et d'apprêt alcalin; deux (2) couches du produit alcalin.
- .3 SURFACES VERTICALES EN BÉTON; y compris les soffites horizontaux :
 - .1 INT 3.1G - Produit aux résines époxydes à base d'eau; à fini ressemblant à du fini de carrelage, afin d'offrir du béton lisse.
- .4 SURFACES HORIZONTALES EN BÉTON; planchers :
 - .1 INT 3.2D - Produit à base de polyuréthane et de type pigmenté.

- .2 INT 3.2G - Produit d'impression à base d'eau, pour plancher en béton.
- .5 ÉLÉMENTS DE MAÇONNERIE EN BÉTON ET À SURFACES VERTICALES; y compris les soffites horizontaux :-
- .1 INT 4.2c - Produit aux résines alkydes (fini semi-brillant).
- .2 Une (1) couche d'apprêt BOUCHE-PORES DE BLOCS AU LATEX; deux (2) couches du fini alcalin.
- .6 MÉTAL GALVANISÉ :- De catégorie de premier choix.
- .1 INT. 5.3C Produit aux résines alkydes (fini semi-brillant); à faible concentration de composés organiques volatils.
- .2 Une (1) couche d'apprêt cimentaire; deux (2) couches de fini alcalin.
- .3 Utiliser ce fini sur les bâtis de porte en acier embouti et sur les portes métalliques et creuses; aussi, sur le métal galvanisé d'intérieur et à l'état apparent, selon les indications.
- .7 ENDUITS ET PLAQUES DE PLÂTRE : de catégorie supérieure.
- .1 INT. 9.2E Produit aux résines époxydes; à fini ressemblant à celui du carrelage.
- .2 Une (1) couche d'apprêt et (ou) de produit d'imperméabilisation époxydique; deux (2) couches de produit époxydique.
- .3 Utiliser ce fini sur les panneaux muraux en gypse et ce, selon les indications dans la nomenclature, en rapport avec des applications de peinture au fini époxydique.
- .8 ENDUITS ET PLAQUES DE PLÂTRE : de catégorie supérieure.
- .1 INT. 9.2A Produit au latex (degré de brillant 5); à faible concentration de composés organiques volatils.
- .2 Une (1) couche d'apprêt et (ou) de produit d'imperméabilisation au latex; deux (2) couches de peinture au latex.
- .3 Utiliser ce fini sur les panneaux muraux en gypse et ce, selon les indications dans la nomenclature, en rapport avec des applications de peinture à fini au latex.
- .9 ENDUITS ET PLAQUES DE PLÂTRE : de catégorie supérieure.
- .1 INT. 9.2C Produit au latex (fini coquille d'oeuf); à faible concentration de composés organiques volatils.
- .2 Une (1) couche d'apprêt et (ou) de produit d'imperméabilisation au latex; deux 2) couches alcalines.
- .3 Utiliser ce fini sur les plafonds en gypse des salles de toilettes et ailleurs et ce, selon les indications dans la nomenclature, en rapport avec des finis de peinture alcalins.
- .10 Aux endroits indiqués dans la nomenclature, peindre les cloches d'incendie et les capuchons de gicleurs en se servant d'un fini alcalin d'intérieur 5.1E.

3.8 SERVICES DE MÉCANIQUE

- .1 Peindre les ouvrages métalliques apparents, y compris la tuyauterie apparente et isolée, les canalisations de giclage, les principales canalisations d'eau pluviale, les conduits, les crochets et les articles du genre et en rapport avec des travaux de plomberie et des travaux de mécanique et d'électricité de gicleurs à l'intérieur de zones publiques seulement. Réaliser les travaux de peinture comme suit :-
- .2 Une (1) couche d'apprêt d'oxyde rouge (apprêt galvanisé aux endroits pertinents); deux (2) couches de peinture émail semi-brillante et ce, compte tenu de l'identification suivante : INT. 5.2A; à fini à l'émail offrant une résistance à la chaleur.
- .3 Peindre les conduits et tuyaux isolés et recouverts et ce, par l'application de trois (3) couches, comme suit :- 1 couche de produit d'imperméabilisation PVA1 deux (2) couches de peinture-émail mat et ce, selon l'identification INT. 10.1B; à fini à l'émail alcalin.
- .4 À l'intérieur des locaux de mécanique, apprêter et finir à la peinture la tuyauterie de mécanique, la tuyauterie de plomberie, la tuyauterie des gicleurs et l'appareillage et ce, comme suit :- Se fonder sur la nomenclature des couleurs de peinture prescrites dans la Division 23.
- .5 L'ensemble de l'appareillage et des matériaux ayant un fini de peinture d'usine devra, après le montage, recevoir au moins une (1) couche de peinture de finition compatible, à assortir à ce qui est compris dans le schéma de couleurs de la nomenclature.

3.9 QUALITÉ REQUISE

- .1 Le fini de peinture devra se prolonger jusqu'à l'arrière de tout article de montage mural ou au plafond (Par exemples :- Tableaux blancs, tableaux d'affichage, systèmes de mobiliers et d'armoires, sorties de courant, accessoires électriques de montage en surface, plaques de garniture d'ouvrages de finition de plomberie, dispositifs de mécanique, aérothermes ou éléments de chauffage et ainsi de suite). La présente devra aussi comprendre ce qui suit :- Toutes les autres surfaces apparentes comme l'intérieur des armoires et des placards, la partie supérieure des portes, les moulures et ce, peu importe si elles sont comprises ou non dans la ligne de visée.
- .2 Les Représentant du Ministère devra avoir le droit de changer des tons de couleurs dans les finis et avant l'application de la couche définitive et ce, afin d'obtenir les résultats recherchés et sans que la chose n'entraîne de déboursés supplémentaires de la part du Propriétaire.
- .3 À moins d'indications contraires dans les annotations ou la nomenclature, les murs devront être de la même couleur à l'intérieur d'une zone donnée.
- .4 Devant être inspectées par le Représentant du Ministère :- Toutes les surfaces, la préparation et les applications de peinture.
- .5 La finition de peinture des surfaces intérieures devra être considérée comme manquant d'uniformité et de stabilité de volume si l'une ou l'autre des déficiences ci-après devient apparente à le Représentant du Ministère, comme suit :-
- .6 Les surfaces finies devront être lisses.
- .7 Les surfaces finies devront être exemptes de piqûres et de trous d'aiguilles.

- .8 Les marques de pinceaux ou de rouleaux, les stries, les chevauchements, les coulures, les affaissements, les égouttures, le pointillage ou le grenelage fort ou marqué, la dissimulation ou la création d'ombrages par suite de méthodes d'application non efficaces, les plaques manquées ou oubliées, les bulles et les trous d'aiguille et ce, peu importe leurs grosseurs.
- .9 Toutes les matières étrangères dans des enduits de peinture comme des cheveux, des poils de pinceaux, des insectes, des têtes de vis visibles et ainsi de suite.
- .10 Tout type de rebord mordant et surélevé, qui peut causer la déchirure ou la piqûre d'un gant au latex et (ou) au nitrile ou d'un taseau en coton.
- .11 Toute évidence de recouvrement médiocre à l'emplacement de têtes de rivets, de rebords de plaques, de joints de chevauchement, de crevasses, de pochettes, de coins et d'angles rentrants.
- .12 Des dommages provoqués par le toucher avant que la peinture soit suffisamment sèche ou des dommages causés par tout autre facteur contributif.
- .13 Des dommages provoqués par l'application de peinture sur des surfaces humides ou causés par une protection inadéquate contre les intempéries.
- .14 Des dommages et (ou) une contamination de la peinture et ce, en raison de contaminants soufflés (poussière, peinture pulvérisée et ainsi de suite).
- .15 Des surfaces peintes devront être considérées comme inacceptables s'il y a évidence de défaillance sous de l'éclairage naturel ou sous une source d'éclairage définitif dans le cas de surfaces d'intérieur :-
- .16 Des défauts visibles sont évidents sur des surfaces verticales et ce, lorsque le tout est observé ou vu à partir d'angles normaux de visionnement et ce, à une distance d'au moins 1 000 mm.
- .17 Des défauts visibles sont évidents sur des surfaces horizontales et ce, lorsque le tout est observé ou vu à partir d'angles normaux de visionnement et ce, à une distance d'au moins 1 000 mm.
- .18 Des défauts visibles sont évidents sur des surfaces de plafond, de soffite et d'autres ouvrages en hauteur et ce, lorsque le tout est observé ou vu à partir d'angles normaux de visionnement.
- .19 Lorsque la couche définitive sur une surface quelconque montre un manque dans l'uniformité de la couleur, de la brillance ou de la texture; en outre, lorsqu'il y se manifeste du cachage dans l'ensemble de la pleine surface.
- .20 Lorsque la couche définitive à l'emplacement de n'importe quel ouvrage de transition entre des finis muraux, des finis muraux et des finis de systèmes de plafonds et des finis muraux à des systèmes de finition de plancher est évidente; en outre, lorsque cette couche n'est pas lisse.
- .21 De petites zones affectées pourront faire l'objet de retouches; il faudra repeindre de grandes zones affectées ou des zones présentant une insuffisance dans l'épaisseur de pellicule à sec de la peinture. Les coulures et les affaissements de peinture endommagée devront être complètement enlevés par grattage et par ponçage et ce, avant de appliquer du produit.

3.10 RÉGLAGE ET NETTOYAGE

- .1 Une fois les travaux terminés, enlever toute la peinture aux endroits ou aux points d'éclaboussures, de renversements ou de crachements.
- .2 Durant l'avancement des travaux, garder les locaux exempts d'accumulations inutiles d'outils, d'équipement, de matériaux de surplus et (ou) de débris.
- .3 À la fin des travaux, laisser les lieux dans un état propre et soigné et ce, à la satisfaction du Représentant du Ministère.

FIN DE SECTION