

# PHASES 2 ET 3 DU PROJET D'AMÉNAGEMENT DE L'ÉDIFICE SIR FREDERICK BANTING

251, promenade Sir Frederick Banting, Ottawa (Ontario)

ÉMIS POUR SOUMISSION: 2018/06/29

## LISTE DES DESSINS :

### ARCHITECTURAUX :

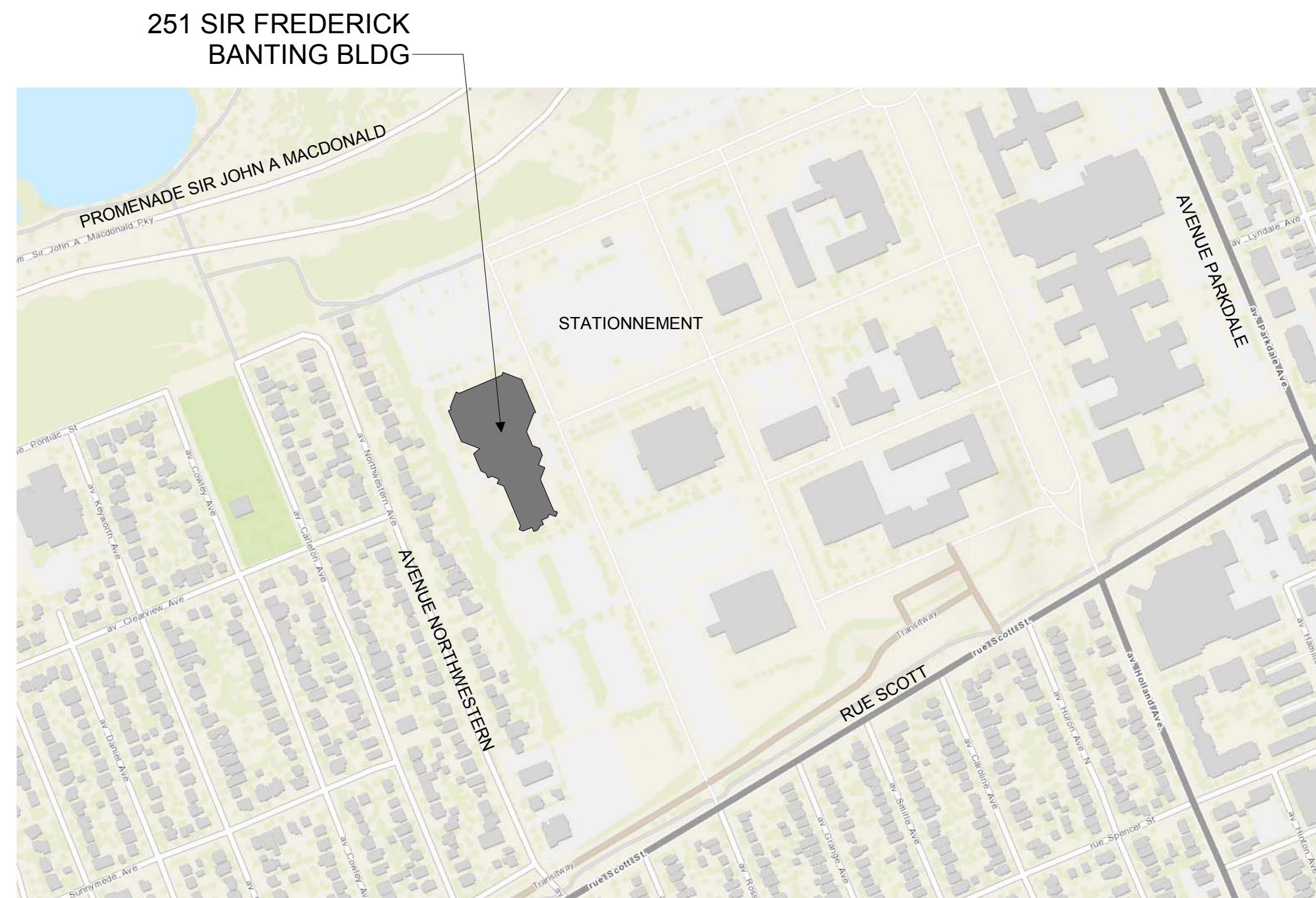
- A000 PAGE COUVERTURE, PLANS REPÈRES ET PLAN D'EMPLACEMENT
- A001 CONFORMITÉ AU CODE, ANNEXES ET ASSEMBLAGES
- A220 AILE C - PLANS DES LOCAUX À BUREAUX DU DEUXIÈME ÉTAGE
- A230 AILE C - PLANS DES LOCAUX À BUREAUX DU TROISIÈME ÉTAGE
- A240 AILE C - PLANS DES LOCAUX À BUREAUX DU QUATRIÈME ÉTAGE
- A250 AILE C - CORRIDORS DES DEUXIÈME ET TROISIÈME ÉTAGES
- A260 AILE C - PLAN DE LA CUISINETTE DU TROISIÈME ÉTAGE
- A635 ÉLÉVATIONS DE LA CUISINETTE ET DÉTAILS

### MÉCANIQUES :

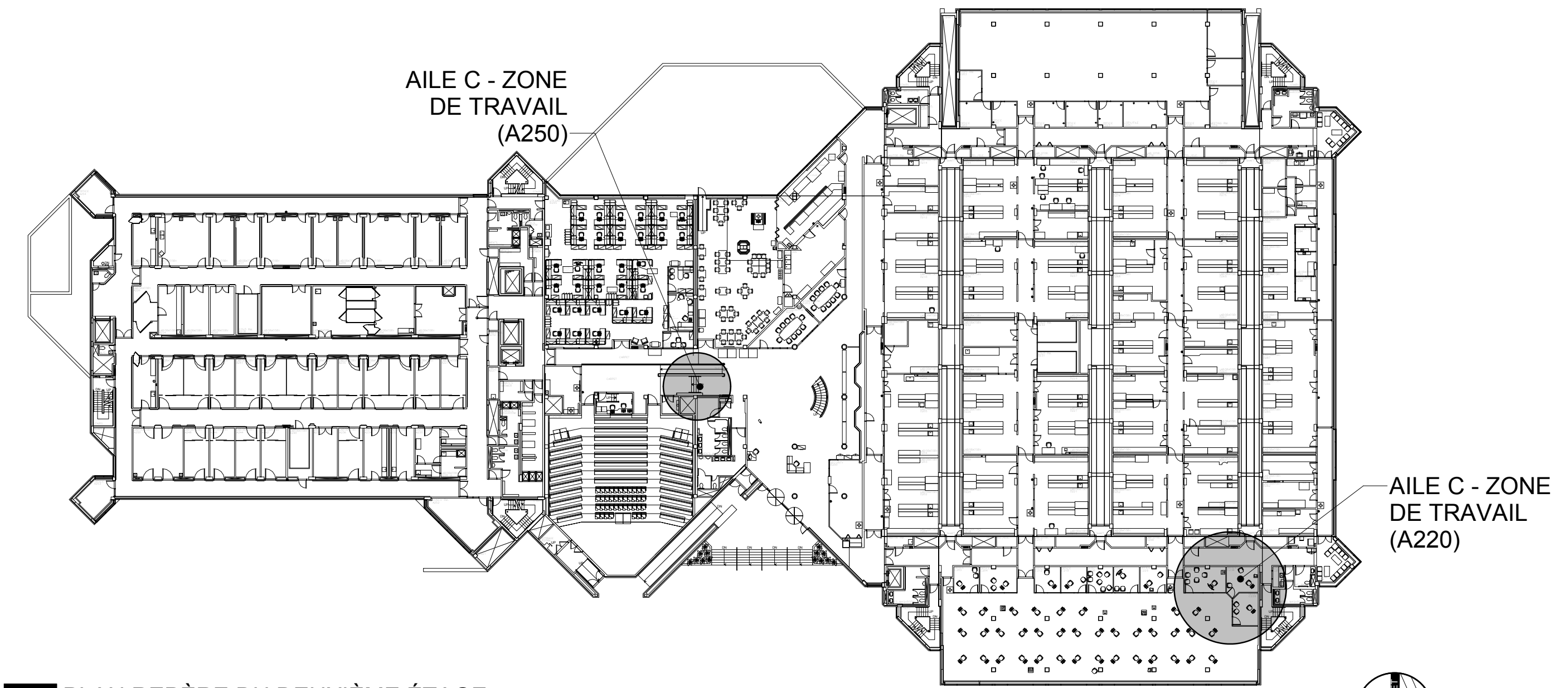
- M0 PAGE TITRE TRAVAUX MÉCANIQUES
- M1 AILE C - LOCAUX À BUREAUX DES DEUXIÈME ET TROISIÈME ÉTAGES
- M2 AILE C - CUISINETTE DU TROISIÈME ÉTAGE
- M3 LOCAUX À BUREAUX DU QUATRIÈME ÉTAGE

### ÉLECTRIQUES :

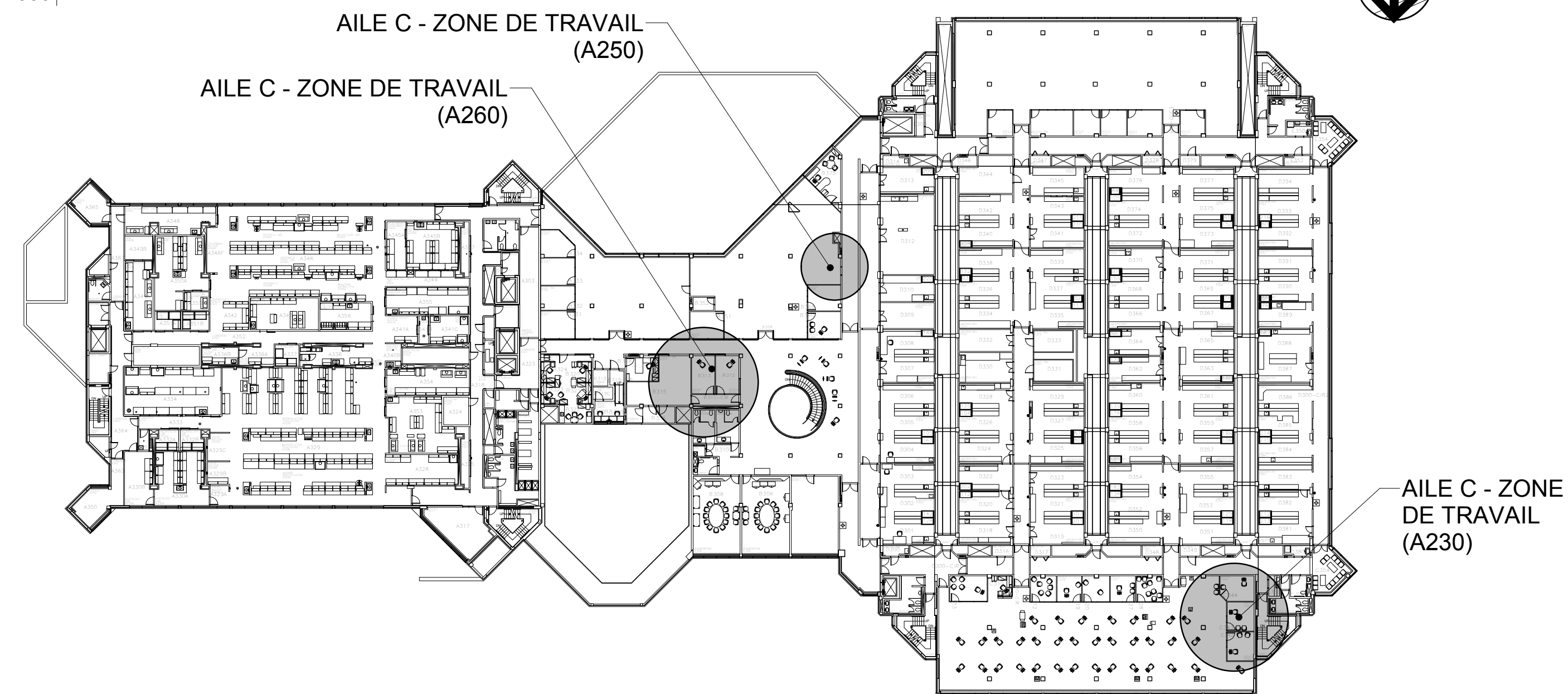
- E0 PAGE TITRE TRAVAUX ÉLECTRIQUES
- E1 AILE C - LOCAUX À BUREAUX DES DEUXIÈME ET TROISIÈME ÉTAGES
- E2 AILE C - CUISINETTE DU TROISIÈME ÉTAGE
- E3 SPÉCIFICATIONS ÉLECTRIQUES



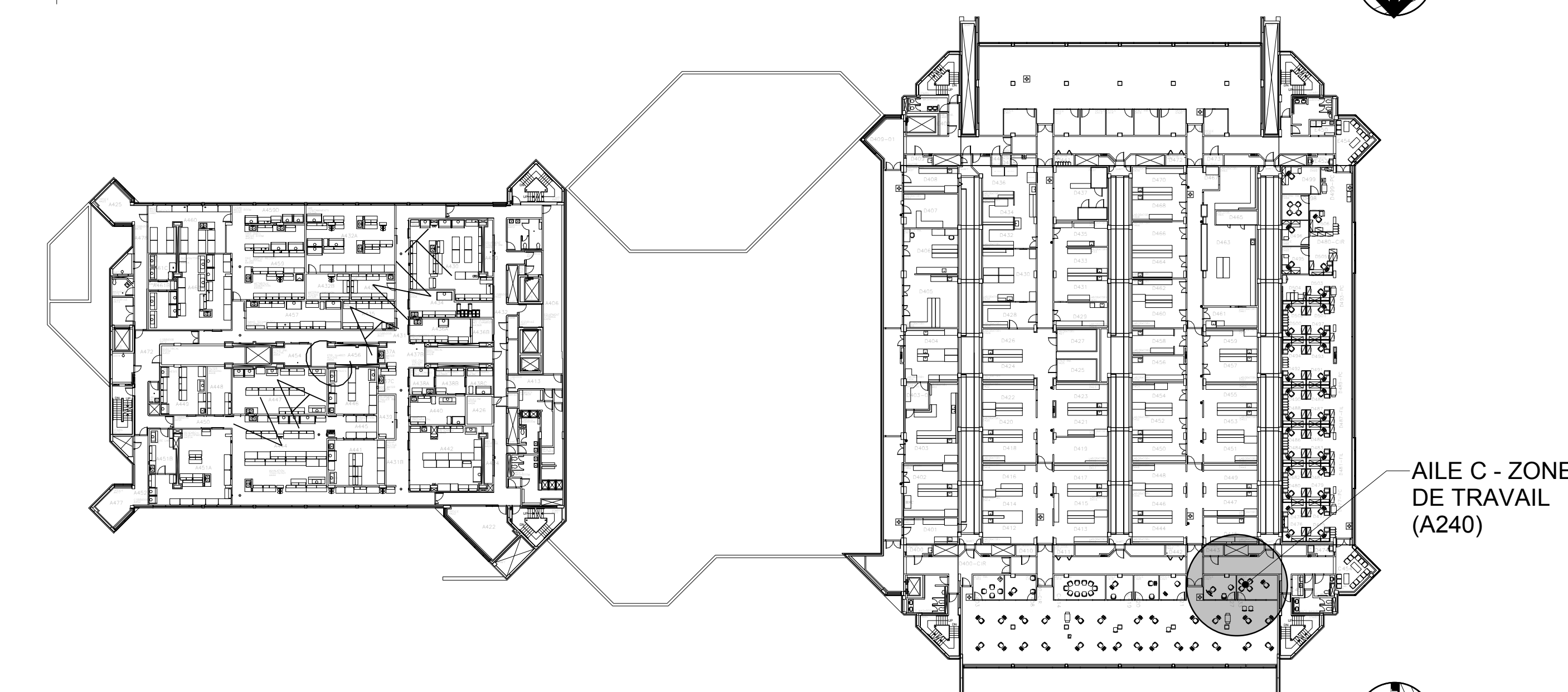
PLAN D'EMPLACEMENT  
NON À L'ÉCHELLE



1 PLAN REPÈRE DU DEUXIÈME ÉTAGE  
A000 1:500



2 PLAN REPÈRE DU TROISIÈME ÉTAGE  
A000 1:500



3 PLAN REPÈRE DU QUATRIÈME ÉTAGE  
A000 1:500

TAMPON

1 2018/06/29 ÉMIS POUR SOUMISSION

RÉV. DATE VERSION

REMARQUE  
1. LE DROIT D'AUTEUR SUR LA CONCEPTION ET LES TRAVAUX EXÉCUTÉS À PARTIR DE LA CONCEPTION DEMEURE LA PROPRIÉTÉ DE CSV ARCHITECTS ET CEUX-CI NE PEUVENT ÊTRE REPRODUITS SOUS AUCUNE FORME SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE CSV ARCHITECTS.  
2. LES DESSINS, PRÉSENTATIONS ET DEVIS EN TANT QUE DOCUMENTS PROFESSIONNELS DEMEURENT ET DEMOURRONT LA PROPRIÉTÉ DE CSV ARCHITECTS. ILS NE DOIVENT PAS ÊTRE UTILISÉS PAR LE CLIENT POUR D'AUTRES PROJETS OU POUR PROLONGER CE PROJET SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE CSV ARCHITECTS.  
3. CE DESSIN DOIT ÊTRE INTERPRÉTÉ À LA LUMIÈRE DE TOUS LES AUTRES DESSINS ET SPÉCIFICATIONS DU PROJET.  
4. NE PAS METTRE LES DESSINS À L'ÉCHELLE. L'ENTREPRENEUR EST RESPONSABLE DE VÉRIFIER LES DIMENSIONS SUR PLACE.  
5. TOUS LES TRAVAUX SERONT EXÉCUTÉS CONFORMÉMENT AU CODE DU BÂTIMENT DE L'ONTARIO ET À TOUS LES SUPPLÉMENTS ET LES RÈGLEMENTS MUNICIPAUX APPLICABLES.

CLIENT  
SANTÉ CANADA

PROJET  
PHASES 2 ET 3 DU PROJET  
D'AMÉNAGEMENT DE  
L'ÉDIFICE SIR FREDERICK  
BANTING  
251, promenade Sir Frederick  
Banting, Ottawa (Ontario)  
TITRE

PAGE COUVERTURE,  
PLANS REPÈRES ET PLAN  
D'EMPLACEMENT

PROJET NO: 2018-0220  
DESSINÉ: JW  
APPROUVÉ: RF  
ÉCHELLE: Tel qu'indiqué  
PREMIÈRE VERSION: 2018/04/17

DESSIN NO. RÉV

A000 1



NOTES CLÉS DU PLAN DE DÉMOLITION:

- 1 RETIRER LE DOS DE LA CLOISON DÉMONTABLE EXISTANTE DU MUR ADJACENT. RETIRER TOUS LES FILS ET LES CONDUITS CONNEXES, ET TOUTES LES COMPOSANTES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES FIXÉES À LA CLOISON.
- 2 RETIRER LA PORTE, LE CADRE ET LA TRAVERSE EXISTANTS. RETIRER LA QUINCAILLERIE EXISTANTE DE LA PORTE ET LA RETOURNER AU PROPRIÉTAIRE. JETER LA PETITE, LE CADRE ET LA TRAVERSE.
- 3 RETIRER LE PLAFOND EN TUILLES ACOUSTIQUE SUSPENDU EXISTANT
- 4 RETIRER LES TAPIS ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LA RÉCEPTION DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE SOL.
- 5 RETIRER TOUS LES DÉFLECTEURS ACOUSTIQUES ET L'ISOLANT ACOUSTIQUE PRÊT À POSER
- 6 RETIRER LE SYSTÈME DE VITRAGE EXISTANT
- 7 DÉFIBRILLATEUR DEA À CONSERVER
- 8 RETIRER AU BESOIN UNE PARTIE DE LA CLOISON SÈCHE EXISTANTE POUR LES RACCORDES DE PLOMBERIE (DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE).
- 9 PANNEAU ÉLECTRIQUE À CONSERVER
- 10 CLOISON EXISTANTE À CONSERVER
- 11 RETIRER LE REVÊTEMENT DE CARREAUX DE VINYLE DE COMPOSITION ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LA RÉCEPTION DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE SOL.
- 12 RETIRER LA CLOISON EXISTANTE JUSQU'À LA SF DE LA DALLE EXISTANTE. RETIRER TOUS LES FILS ET LES CONDUITS CONNEXES, ET TOUTES LES COMPOSANTES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES FIXÉES À LA CLOISON.
- 13 RETIRER LE FINI À PLANCHER ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LE SUBSTRAT À RECEVOIR LE NOUVEAU FINI À PLANCHER.
- 14 RETIRER LA PORTE D'ACCÈS EXISTANTE AUX VANNES D'ISOLEMENT (AU BAS DU MUR)
- 15 RETIRER AU BESOIN UNE PARTIE DU MUR EN BLOCS DE BÉTON EXISTANT POUR LES RACCORDES DE PLOMBERIE (DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE).
- 16 RETIRER AU BESOIN LE PANNEAU DE GYPSE SUSPENDU EXISTANT POUR LES TRAVAUX DE LA NOUVELLE PLOMBERIE
- 17 RETIRER LA PORTE D'ACCÈS AU PLAFOND EXISTANTE. NETTOYER, RÉPARER ET ENTREPOSER POUR RÉINSTALLATION.

LÉGENDE DE LA DÉMOLITION :

- EXISTANT À CONSERVER
- EXISTANT À RETIRER
- RETIRER LE VITRAGE EXISTANT
- RETIRER LA PORTE EXISTANTE
- PORTE EXISTANTE À CONSERVER
- SURFACE DE TAPIS À RETIRER
- SURFACE DE REVÊTEMENT DE CARREAUX DE VINYLE DE COMPOSITION À RETIRER
- RETIRER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE DOIT ÊTRE RÉINTÉGRÉ DANS LA ZONE DONT IL A ÉTÉ RETIRÉ.
- APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT À CONSERVER
- RETIRER L'ENSEIGNE DE SORTIE DE SECOURS EXISTANTE
- RETIRER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE DOIT ÊTRE RÉINTÉGRÉ DANS LA ZONE DONT IL A ÉTÉ RETIRÉ.
- RETIRER LE DIFFUSEUR EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. LES DIFFUSEURS DOIVENT ÊTRE RÉINTÉGRÉS DANS LA ZONE DONT ILS ONT ÉTÉ RETIRÉS.
- DIFFUSEUR EXISTANT À CONSERVER
- RETIRER LE DIFFUSEUR RECTILIGNE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. LES DIFFUSEURS DOIVENT ÊTRE RÉINTÉGRÉS DANS LA ZONE DONT ILS ONT ÉTÉ RETIRÉS.
- RETIRER LE THERMOSTAT EXISTANT ET TOUT LE CÂBLAGE CONNEXE CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES. COLMATAGE À ASSORTIR AU MUR EXISTANT AU BESOIN.
- THERMOSTAT EXISTANT À CONSERVER. REBRANCHER LE CÂBLAGE ET FOURNIR AU BESOIN DE NOUVEAUX CONDUITS CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES.

LÉGENDE DES NOUVEAUX TRAVAUX:

- NOUVELLE CONSTRUCTION
- NOUVELLE PORTE
- SURFACE DU NOUVEAU TAPIS
- SURFACE DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE CARREAUX
- SURFACE DU NOUVEAU REVÊTEMENT À ASSORTIR AU REVÊTEMENT EXISTANT
- NOUVEAU PLAFOND SUSPENDU DE PANNEAUX DE GYPSE
- NOUVELLE ENSEIGNE D'ISSUE DE SECOURS
- RÉUTILISER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT
- NOUVEL APPAREIL D'ÉCLAIRAGE SUSPENDU
- RÉUTILISER LE DIFFUSEUR EXISTANT
- RÉUTILISER LE DIFFUSEUR EXISTANT
- NOUVELLE GRILLE DE REPRISE
- NOUVEAU THERMOSTAT SELON LES DESSINS MÉCANIQUES AVEC TOUT LE CÂBLAGE ET LES CONDUITS CONNEXES

NOTES GÉNÉRALES:

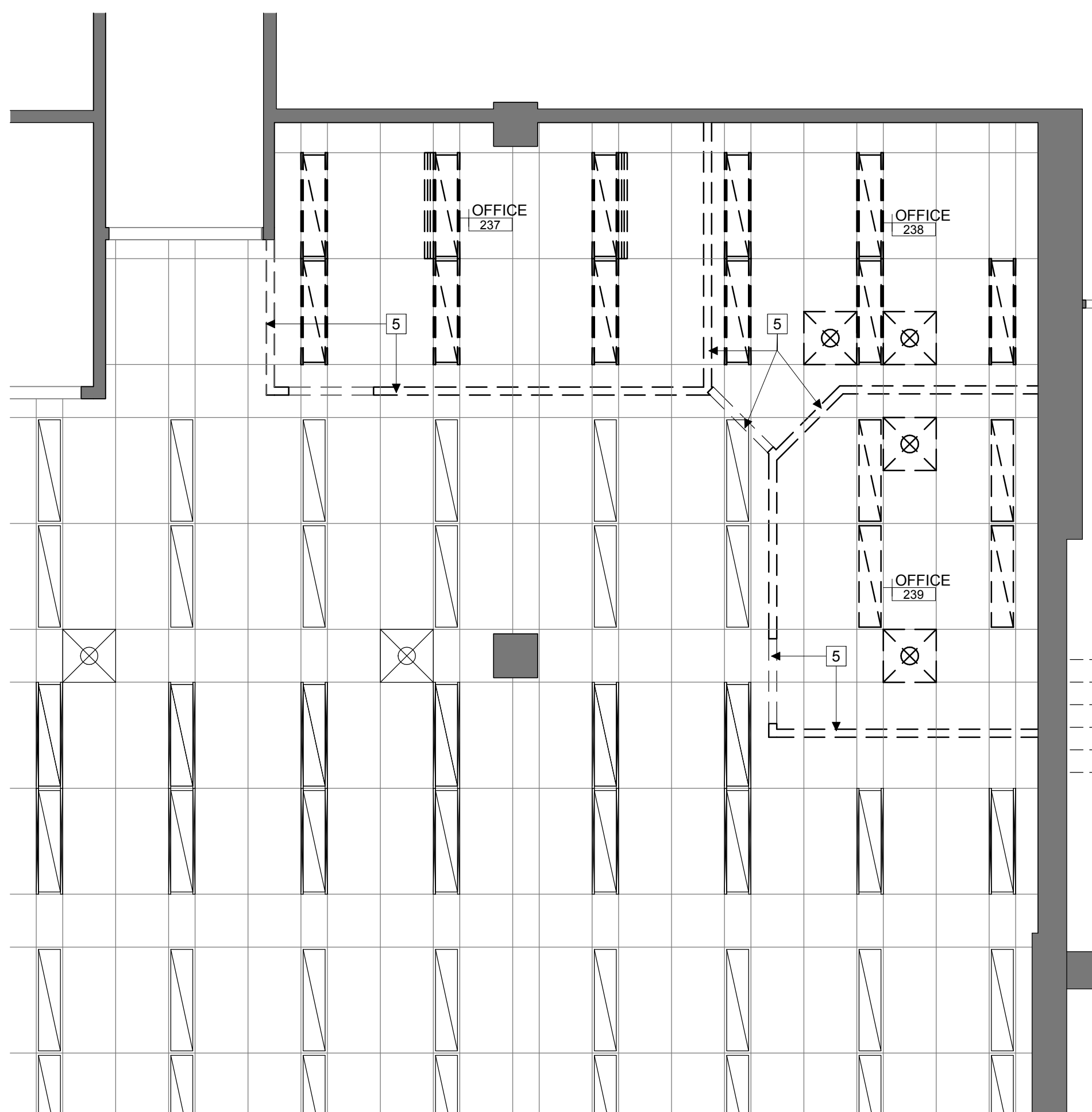
- A FOURNIR UNE PALISSADE HORS POUSSIÈRE TEMPORAIRE AUTOUR DES ZONES DE TRAVAIL POUR LA DURÉE DES TRAVAUX DE CONSTRUCTION. COORDONNER L'AMÉNAGEMENT DE LA PALISSADE AVEC LE PROPRIÉTAIRE SUR PLACE.
- B. TOUTES LES DIMENSIONS SONT PRÉSENTÉES SUR LA FACE DU MUR SAUF INDICATION CONTRAIRE
- C. TOUTS LES ASSEMBLAGES EXISTANTS PRÉSENTÉS SONT PRÉSUMÉS. VÉRIFIER LES ASSEMBLAGES SUR PLACE ET COORDONNER LES DIVERGENCES AVEC L'ARCHITECTE.
- D. AJUSTER L'OSSATURE EXISTANTE ET RÉINTÉGRER LES ASSEMBLAGES DE CLOISON EXISTANTS À L'EMPLACEMENT DE LA NOUVELLE PLOMBERIE ET DES SERVICES ÉLECTRIQUES.
- E. PRATIQUER AU BESOIN DES ACCÈS DE VISITE DANS LE PLANCHER ET LES ASSEMBLAGES DE CLOISON POUR LES SERVICES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES. FOURNIR DES CONDUITS ET DES COUPE-FEUX AUTOUR DES ACCÈS DE VISITE DANS LES ASSEMBLAGES DE CLOISON, DE PLANCHER ET DE PLAFOND. RÉPÉRER LES SERVICES CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES ET ÉLECTRIQUES.
- F. COLMATER ET FINIR AU BESOIN LES CLOISONS EXISTANTES APRÈS LE RETRAIT DES COMPOSANTES MÉCANIQUES ET ÉLECTRIQUES.
- G. PROTÉGER CONTRE LES DOMMAGES TOUTS LES ASSEMBLAGES DE MUR, DE PLANCHER, DE PLAFOND, LES APPAREILS ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES EXISTANTS À CONSERVER PENDANT LES TRAVAUX DE CONSTRUCTION
- H. RETIRER ET ENTREPOSER TOUT LE MOBILIER EXISTANT DE LA ZONE DE TRAVAIL POUR LA DURÉE DES TRAVAUX DE CONSTRUCTION

NOTES CLÉS SUR LES NOUVEAUX TRAVAUX:

- 61 COLMATER ET RÉPARER LE MUR. PEINTURE À ASSORTIR AU MUR EXISTANT
- 62 NOUVEAU TAPIS À ASSORTIR AU TAPIS EXISTANT. UTILISER DES CARREAUX COMPLETS. FOURNIR DE NOUVELLES PLINTHES DE MUR CONTINUES.
- 63 COLMATAGE ET RÉPARATION DU PLAFOND EN T À ASSORTIR AU PLAFOND EXISTANT. VÉRIFIER LES ALLOCATIONS EN ESPÈCES DE 20 % POUR LE NOUVEAU PLAFOND EN T ET LES CARREAUX.
- 64 NOUVELLE PORTE ET NOUVEAU CADRE. PEINTURE DE LA PORTE ET DU CADRE À ASSORTIR À LA PORTE ET AU CADRE EXISTANTS
- 65 NOUVEAU MUR REMPLI AUX OUVERTURES PRATIQUÉES DANS LA CLOISON EXISTANTE : MONTANTS EN ACIER DE 64 mm @ 600 mm C.C. MIN. AVEC 2 COUCHES DE 13 mm PANNEAU DE GYPSE DE TYPRE X SUR LES CÔTÉS EXPOSÉS (DRF 1H, SB-2 T.2.3.4.A). COORDONNER AU BESOIN LA LARGEUR DE L'OSSATURE DE MONTANTS EN ACIER SUR PLACE POUR ASSORTIR À L'ÉPAISSEUR DE LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE
- 66 NOUVELLE CLOISON. ASSEMBLAGE À ASSORTIR À LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE
- 67 NOUVELLE CLOISON JUSQU'À LA SF DU PLAFOND SUSPENDU.
- 68 FOURNIR UN BLOCAGE ADÉQUAT DANS LA NOUVELLE CAVITÉ MURALE REMPLIE POUR LE SUPPORT DE MENUISERIE. POUR L'EMPLACEMENT, SE REPORTER À 1/A635
- 69 NOUVELLE CLOISON JUSQU'À LA SF DE LA DALLE
- 60 COLMATER ET RÉPARER LE PLAFOND EXISTANT
- 61 NOUVEAU PLAFOND EN TUILLES ACOUSTIQUE ET SYSTÈME EN T. ASSORTIR AU PLAFOND ADJACENT EXISTANT.
- 62 NOUVEAU PLAFOND SUSPENDU DE PANNEAUX DE GYPSE. PEINT FINIR LE MUR, APPLIQUER DU RUBAN ADHÉSIF ET REMPLIR LES JOINTS
- 64 ASSORTIR À LA COULEUR DE PEINTURE EXISTANTE
- 65 FINI À PLANCHER À ASSORTIR AU FINI EXISTANT. FOURNIR DE NOUVELLES PLINTHES DE MUR CONTINUES.
- 66 NOUVELLE PORTE RÉSISTANTE AU FEU ET CADRE DE PORTE À DRF DE 45 min. PEINTURE DE LA PORTE ET DU CADRE À ASSORTIR À LA PORTE ET AU CADRE EXISTANTS
- 67 NEW +/- 400mm(W) x 500mm(H) ACCESS DOOR TO ISOLATION VALVES. PAINTED. FIT BELOW NEW COUNTERTOP. VERIFY ACCESS DOOR DIMENSIONS TO FIT ON SITE. PATCH AND REPAIR EXISTING WALL AS REQUIRED. MATCH EXISTING WALL ASSEMBLY TO FIT NEW ACCESS DOOR.
- 68 RÉINTÉGRER LA PARTIE DÉMOLIE DE LA CLOISON ET DU MUR EN BLOCS DE BÉTON DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE. ASSORTIR LES ASSEMBLAGES ET LES FINIS ADJACENTS EXISTANTS. PEINTS
- 69 RÉINSTALLER LA PORTE D'ACCÈS AU PLAFOND RÉCUPÉRÉE. PEINTE. AJUSTER AU BESOIN L'OSSATURE DU PLAFOND
- 70 NOUVEL ÉGOUT SANITAIRE DE LA CUISINETTE AU-DESSUS PAR LES SERVICES MÉCANIQUES. L'AMÉNAGEMENT PRÉSENTÉ EST APPROXIMATIF. VÉRIFIER L'AMÉNAGEMENT ET L'EMPLACEMENT DE L'ÉGOUT SANITAIRE PRINCIPAL SUR PLACE.
- 71 TUYAUX D'ALIMENTATION EN EAU DE LA NOUVELLE CUISINETTE PAR LES SERVICES MÉCANIQUES. L'AMÉNAGEMENT PRÉSENTÉ EST APPROXIMATIF. VÉRIFIER L'AMÉNAGEMENT ET L'EMPLACEMENT DES POINTS DE RACCORDEMENT SUR PLACE.
- 72 NOUVEAU PROFILÉ DE TRANSITION THR-1 DU FINI À PLANCHER SELON L'ANNEXE (A001)
- 73 FINI DE STUCCO EXISTANT À LA PARTIE SUPÉRIEURE DU MUR À CONSERVER. NOUVELLE PEINTURE AU HAUT DU STUCCO À ASSORTIR À LA PEINTURE EXISTANTE.
- 74 REMPLISSAGE DE L'OUVERTURE PRATIQUÉE DANS LE MUR AU-DESSUS DE LA PORTE. ASSORTIR L'ASSEMBLAGE À LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE. FOURNIR LE NOUVEAU RAIL ET L'OSSATURE DE MONTANTS DE JAMBAGE DOUBLE.
- 75 FOURNIR LE NOUVEAU PLAFOND EN TUILLES ACOUSTIQUE SUSPENDU AVEC DE NOUVELLES GRILLES ET UN SYSTÈME DE SUSPENSION ACT-01
- 76 RÉINTÉGRER LA PARTIE DÉMOLIE DE LA CLOISON SÈCHE DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE. ASSORTIR AUX ASSEMBLAGES ET AUX FINIS ADJACENTS EXISTANTS. PEINTE.

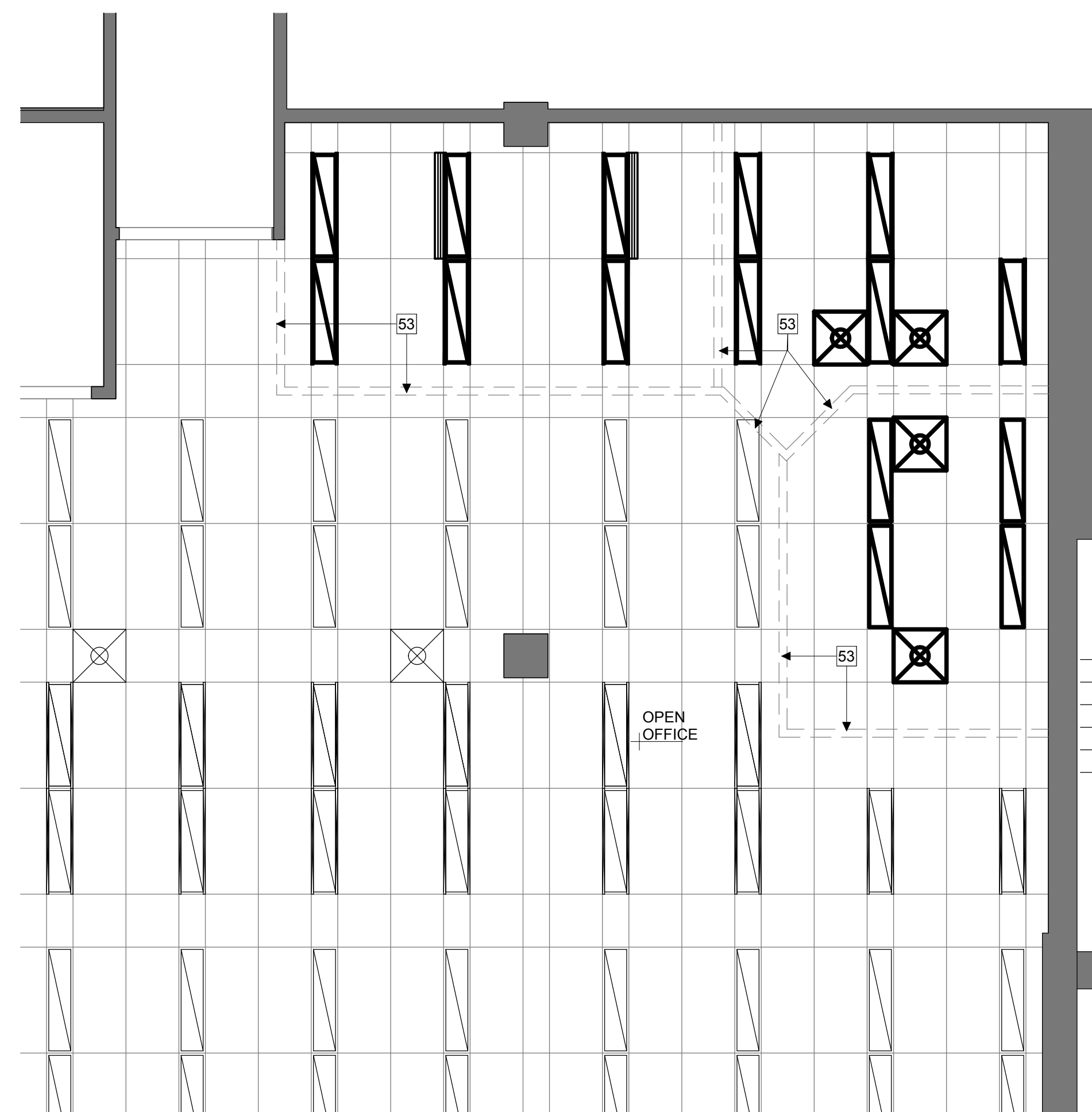
LÉGENDE DE LA FINITION MURALE

- F11 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : MEETING HOUSE  
PRODUIT : 50YY 74/069- A1864  
FINI COQUILLE D'OEUF
- F12 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : NEWBORN  
PRODUIT : 35YY 78/269 -A0710  
FINI COQUILLE D'OEUF
- F13 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : CALICO  
PRODUIT : 70YR 36/468 A0506  
FINI COQUILLE D'OEUF
- F14 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : SERENGETI PLAIN  
PRODUIT : 90YY 48/255- A0970  
FINI COQUILLE D'OEUF
- F15 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : FROST GREY  
PRODUIT : 30GG 52/011 A1942  
FINI COQUILLE D'OEUF
- F16 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : ANLANTIS BLUE  
PRODUIT : 970BG 54/164  
FINI COQUILLE D'OEUF



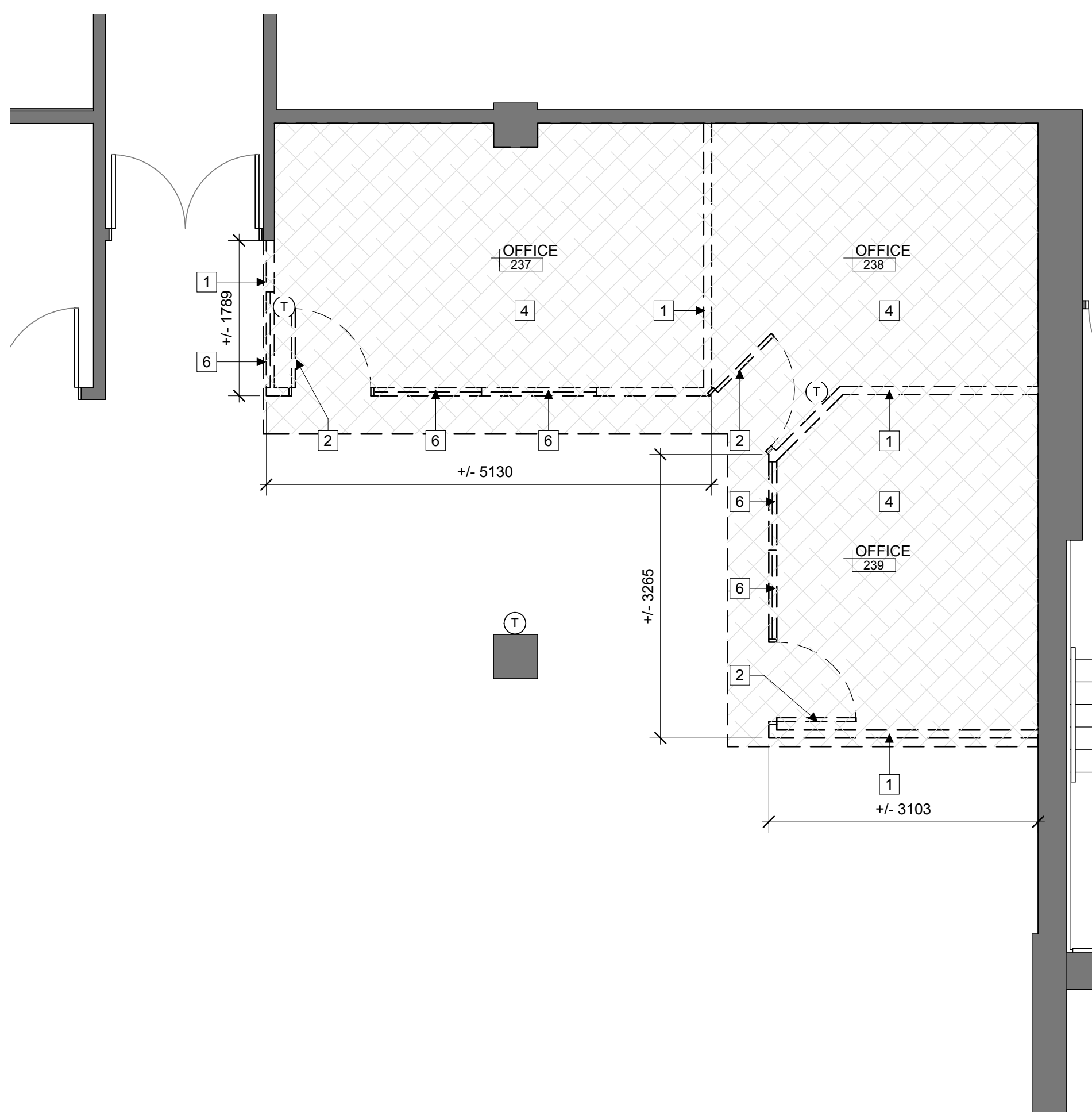
1 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DES BUREAUX DU 2E ÉTAGE – DÉMOLITION

A220 | 1:50



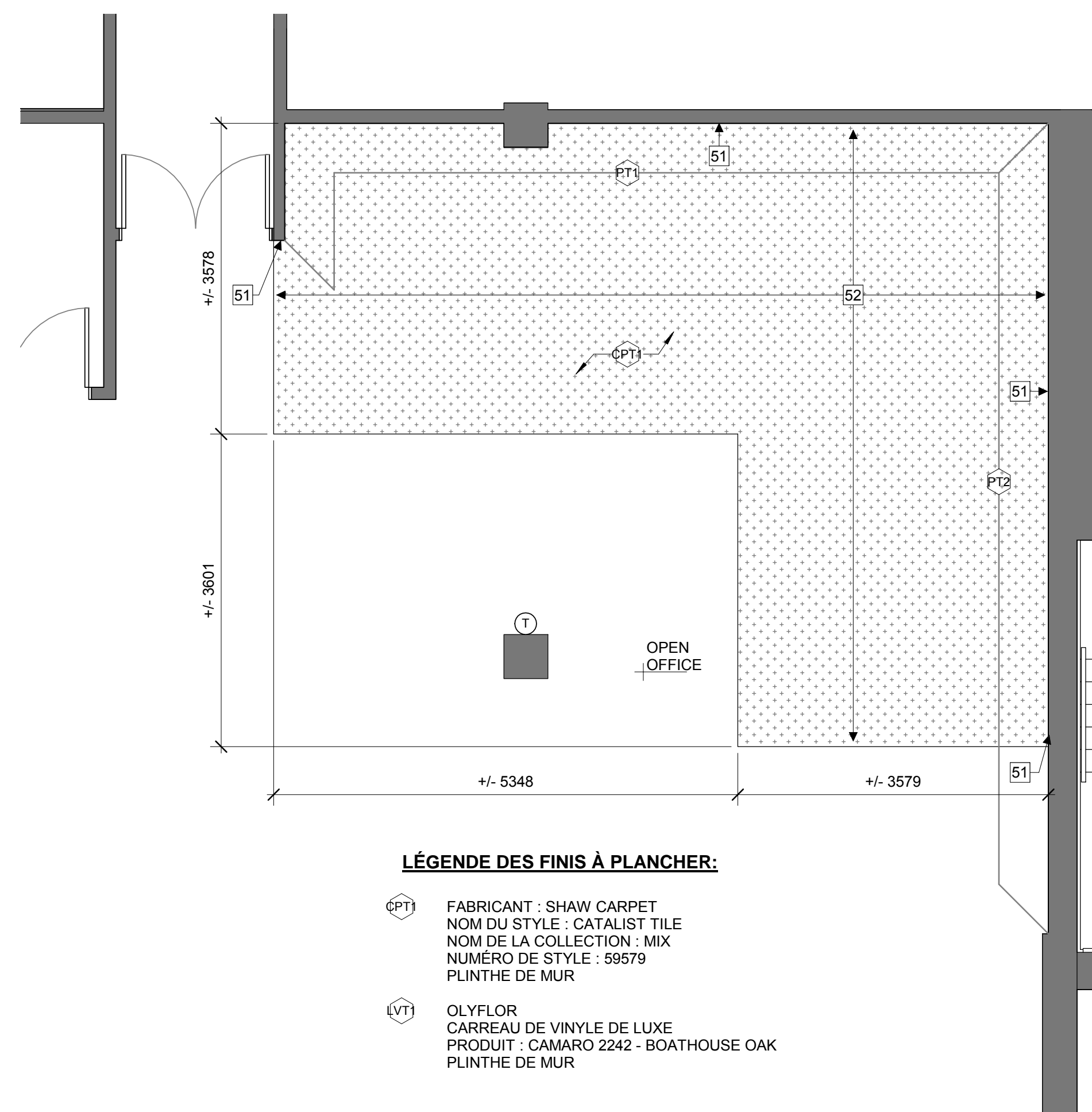
2 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DES BUREAUX DU 2E ÉTAGE – NOUVEAU

A220 | 1:50



3 AILE C - PLAN DES BUREAUX DU 2E ÉTAGE – DÉMOLITION

A220 | 1:50



4 AILE C - PLAN DES BUREAUX DU 2E ÉTAGE – NOUVEAU

A220 | 1:50

LÉGENDE DES FINIS À PLANCHER:

- FPT1 FABRICANT : SHAW CARPET  
NOM DU STYLE : CATALIST TILE  
NOM DE LA COLLECTION : MIX  
NUMÉRO DE STYLE : 59579  
PLINTHE DE MUR
- LV1 OLYFLOR  
CARREAU DE VINYLE DE LUXE  
PRODUIT : CAMARO 2242 - BOATHOUSE OAK  
PLINTHE DE MUR

**NOTES CLÉS DU PLAN DE DÉMOLITION:**

- 1 RETIRER LE DOS DE LA CLOISON DÉMONTABLE EXISTANTE DU MUR ADJACENT. RETIRER TOUS LES FILS ET LES CONDUITS CONNEXES, ET TOUTES LES COMPOSANTES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES FIXÉES À LA CLOISON.
- 2 RETIRER LA PORTE, LE CADRE ET LA TRAVERSE EXISTANTS. RETIRER LA QUINGAILLERIE EXISTANTE DE LA PORTE ET LA RETOURNER AU PROPRIÉTAIRE. JETER LA PORTE, LE CADRE ET LA TRAVERSE.
- 3 RETIRER LE PLAFOND EN TUILLES ACOUSTIQUE SUSPENDU EXISTANT
- 4 RETIRER LES TAPIS ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LA RÉCEPTION DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE SOL.
- 5 RETIRER TOUS LES DÉFLECTEURS ACOUSTIQUES ET L'ISOLANT ACOUSTIQUE PRÊT À POSER
- 6 RETIRER LE SYSTÈME DE VITRAGE EXISTANT
- 7 DÉFIBRILLATEUR DEA À CONSERVER
- 8 RETIRER AU BESOIN UNE PARTIE DE LA CLOISON SÈCHE EXISTANTE POUR LES RACCORDS DE PLOMBERIE (DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE)
- 9 PANNEAU ÉLECTRIQUE À CONSERVER
- 10 CLOISON EXISTANTE À CONSERVER
- 11 RETIRER LE REVÊTEMENT DE CARREAUX DE VINYLE DE COMPOSITION ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LA RÉCEPTION DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE SOL.
- 12 RETIRER LA CLOISON EXISTANTE JUSQU'À LA SF DE LA DALLE EXISTANTE. RETIRER TOUS LES FILS ET LES CONDUITS CONNEXES, ET TOUTES LES COMPOSANTES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES FIXÉES À LA CLOISON.
- 13 RETIRER LE FINI À PLANCHER ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LE SUBSTRAT À RECEVOIR LE NOUVEAU FINI À PLANCHER.
- 14 RETIRER LA PORTE D'ACCÈS EXISTANTE AUX VANNES D'ISOLEMENT (AU BAS DU MUR)
- 15 RETIRER AU BESOIN UNE PARTIE DU MUR EN BLOCS DE BÉTON EXISTANT POUR LES RACCORDS DE PLOMBERIE (DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE)
- 16 RETIRER AU BESOIN LE PANNEAU DE GYPSE SUSPENDU EXISTANT POUR LES TRAVAUX DE LA NOUVELLE PLOMBERIE
- 17 RETIRER LA PORTE D'ACCÈS AU PLAFOND EXISTANTE. NETTOYER, RÉPARER ET ENTREPOSER POUR RÉINSTALLATION.

**LÉGENDE DE LA DÉMOLITION :**

- EXISTANT À CONSERVER
- EXISTANT À RETIRER
- RETIRER LE VITRAGE EXISTANT
- RETIRER LA PORTE EXISTANTE
- PORTE EXISTANTE À CONSERVER
- SURFACE DE TAPIS À RETIRER
- SURFACE DE REVÊTEMENT DE CARREAUX DE VINYLE DE COMPOSITION À RETIRER
- RETIRER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE DOIT ÊTRE RÉINTÉGRÉ DANS LA ZONE DONT IL A ÉTÉ RETIRÉ.
- APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT À CONSERVER
- RETIRER L'ENSEIGNE DE SORTIE DE SECOURS EXISTANTE
- RETIRER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE DOIT ÊTRE RÉINTÉGRÉ DANS LA ZONE DONT IL A ÉTÉ RETIRÉ.
- RETIRER LE DIFFUSEUR EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. LES DIFFUSEURS DOIVENT ÊTRE RÉINTÉGRÉS DANS LA ZONE DONT ILS ONT ÉTÉ RETIRÉS.
- DIFFUSEUR EXISTANT À CONSERVER
- RETIRER LE DIFFUSEUR RECTILIGNE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. LES DIFFUSEURS DOIVENT ÊTRE RÉINTÉGRÉS DANS LA ZONE DONT ILS ONT ÉTÉ RETIRÉS.
- RETIRER LE THERMOSTAT EXISTANT ET TOUT LE CÂBLAGE CONNEXE CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES. COLMATER À ASSORTIR AU MUR EXISTANT AU BESOIN.
- THERMOSTAT EXISTANT À CONSERVER.
- REBRANCHER LE CÂBLAGE ET FOURNIR AU BESOIN DE NOUVEAUX CONDUITS CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES.

**LÉGENDE DES NOUVEAUX TRAVAUX:**

- NOUVELLE CONSTRUCTION
- NOUVELLE PORTE
- SURFACE DU NOUVEAU TAPIS
- SURFACE DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE CARREAUX
- SURFACE DU NOUVEAU REVÊTEMENT À ASSORTIR AU REVÊTEMENT EXISTANT
- NOUVEAU PLAFOND SUSPENDU DE PANNEAUX DE GYPSE
- NOUVELLE ENSEIGNE D'ISSUE DE SECOURS
- RÉUTILISER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT
- NOUVEL APPAREIL D'ÉCLAIRAGE SUSPENDU
- RÉUTILISER LE DIFFUSEUR EXISTANT
- RÉUTILISER LE DIFFUSEUR EXISTANT
- NOUVELLE GRILLE DE REPRISE
- NOUVEAU THERMOSTAT SELON LES DESSINS MÉCANIQUES AVEC TOUT LE CÂBLAGE ET LES CONDUITS CONNEXES

**NOTES GÉNÉRALES:**

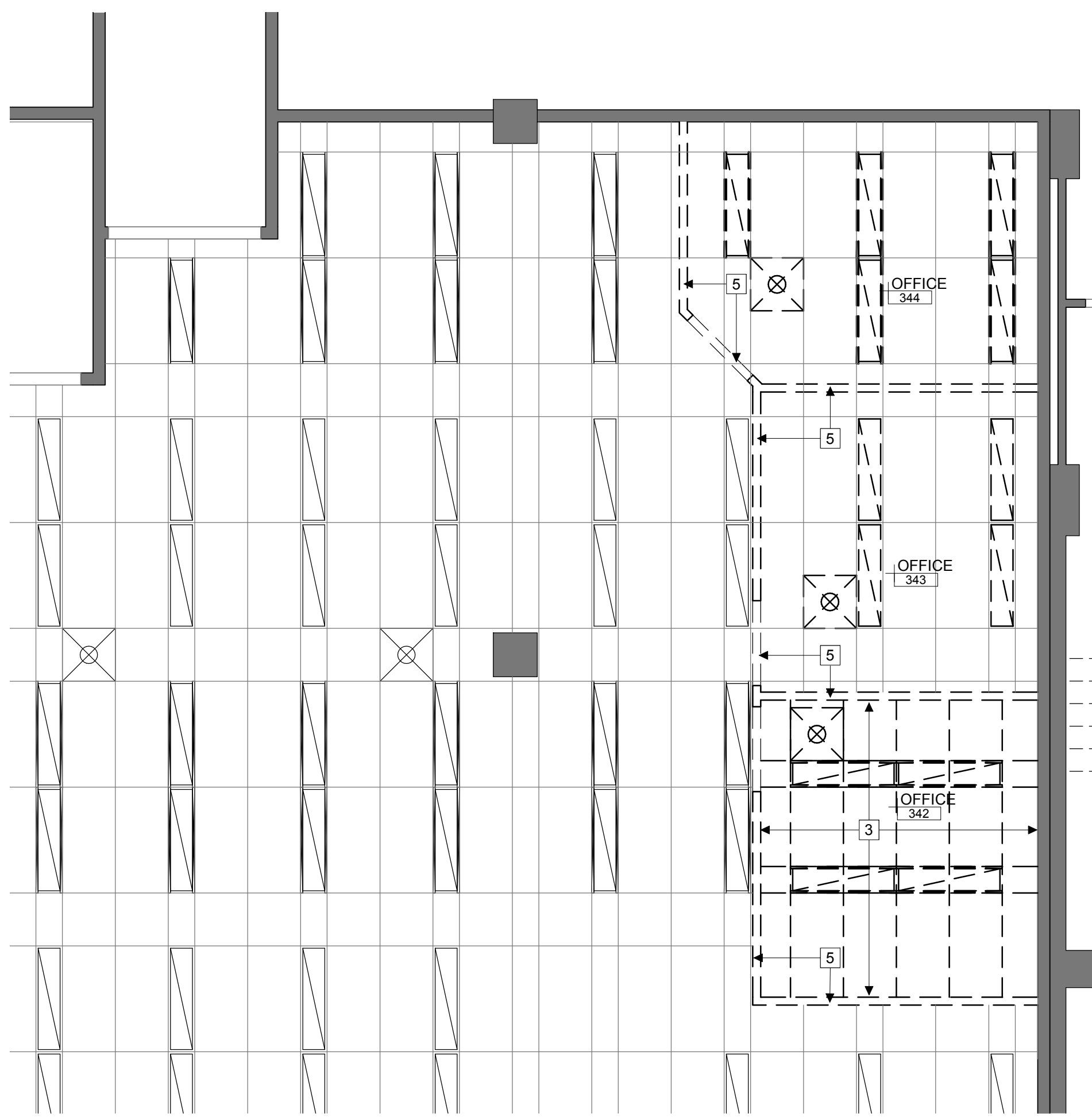
- A FOURNIR UNE PALISSADE HORS POUSSIÈRE TEMPORAIRE AUTOUR DES ZONES DE TRAVAIL POUR LA DURÉE DES TRAVAUX DE CONSTRUCTION. COORDONNER L'AMÉNAGEMENT DE LA PALISSADE AVEC LE PROPRIÉTAIRE SUR PLACE.
- B. TOUTES LES DIMENSIONS SONT PRÉSENTÉES SUR LA FACE DU MUR SAUF INDICATION CONTRAIRE
- C. TOUTS LES ASSEMBLAGES EXISTANTS PRÉSENTÉS SONT PRÉSUMÉS. VÉRIFIER LES ASSEMBLAGES SUR PLACE ET COORDONNER LES DIVERGENCES AVEC L'ARCHITECTE.
- D. AJUSTER L'OSSATURE EXISTANTE ET RÉINTÉGRER LES ASSEMBLAGES DE CLOISON EXISTANTS À L'EMPLACEMENT DE LA NOUVELLE PLOMBERIE ET DES SERVICES ÉLECTRIQUES.
- E. PRATIQUER AU BESOIN DES ACCÈS DE VISITE DANS LE PLANCHER ET LES ASSEMBLAGES DE CLOISON POUR LES SERVICES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES. FOURNIR DES CONDUITS ET DES COUPE-FEUX AUTOUR DES ACCÈS DE VISITE DANS LES ASSEMBLAGES DE CLOISON, DE PLANCHER ET DE PLAFOND. REPÉRER LES SERVICES CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES ET ÉLECTRIQUES.
- F. COLMATER ET FINIR AU BESOIN LES CLOISONS EXISTANTES APRÈS LE RETRAIT DES COMPOSANTES MÉCANIQUES ET ÉLECTRIQUES.
- G. PROTÉGER CONTRE LES DOMMAGES TOUS LES ASSEMBLAGES DE MUR, DE PLANCHER, DE PLAFOND, LES APPAREILS ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES EXISTANTS À CONSERVER PENDANT LES TRAVAUX DE CONSTRUCTION
- H. RETIRER ET ENTREPOSER TOUJOURS LE MOBILIER EXISTANT DE LA ZONE DE TRAVAIL POUR LA DURÉE DES TRAVAUX DE CONSTRUCTION

**NOTES CLÉS SUR LES NOUVEAUX TRAVAUX:**

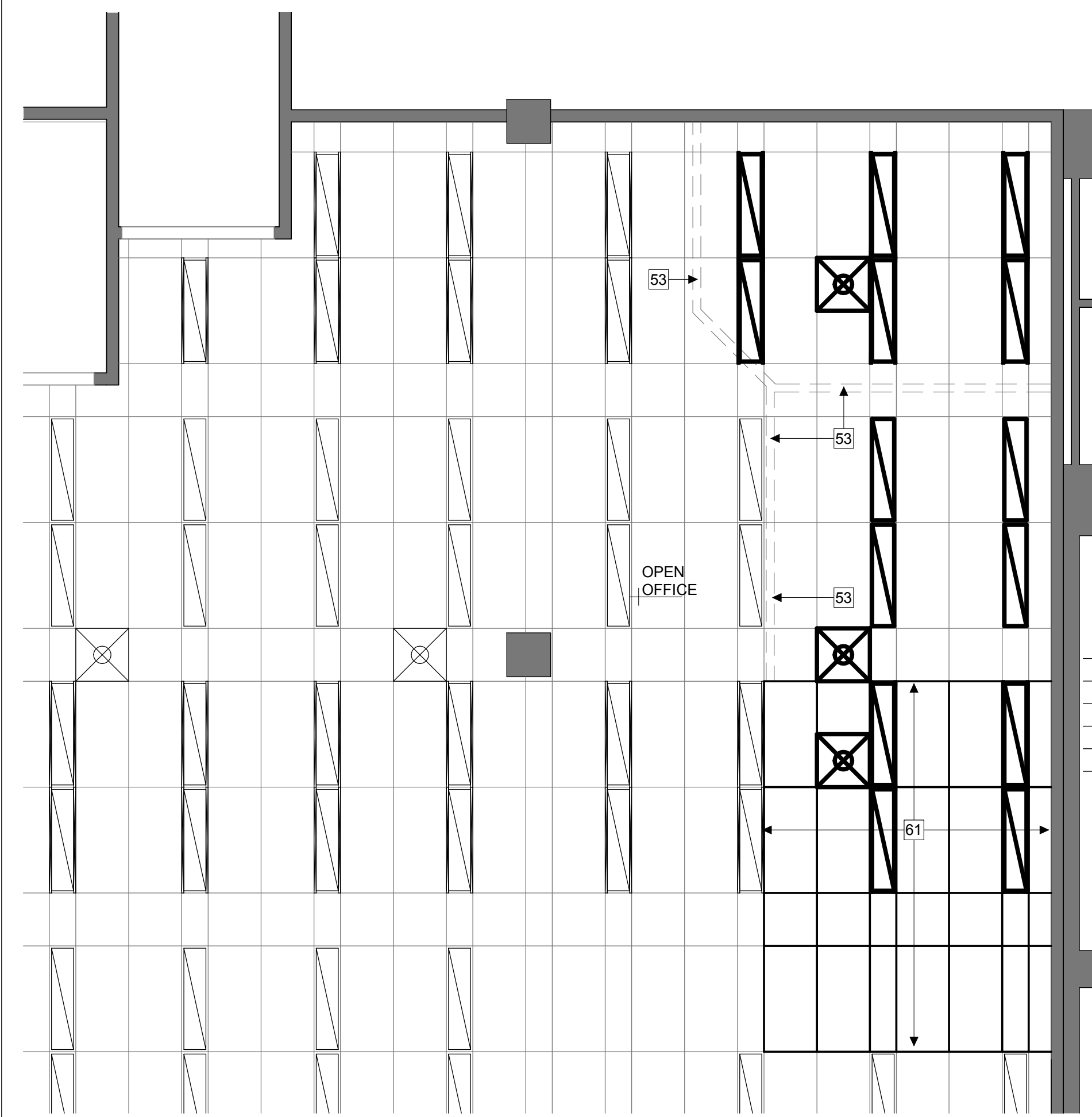
- 51 COLMATER ET RÉPARER LE MUR. PEINTURE À ASSORTIR AU MUR EXISTANT
- 52 NOUVEAU TAPIS À ASSORTIR AU TAPIS EXISTANT. UTILISER DES CARREAUX COMPLETS. FOURNIR DE NOUVELLES PLINTHES DE MUR CONTINUES.
- 53 COLMATER ET RÉPARATION DU PLAFOND EN T À ASSORTIR AU PLAFOND EXISTANT. VERSER DES ALLOCATIONS EN ESPÈCES DE 20 % POUR LE NOUVEAU PLAFOND EN T ET LES CARREAUX.
- 54 NOUVELLE PORTE ET NOUVEAU CADRE. PEINTURE DE LA PORTE ET DU CADRE À ASSORTIR À LA PORTE ET AU CADRE EXISTANTS
- 55 NOUVEAU MUR REMPLI AUX OUVERTURES PRATIQUÉES DANS LA CLOISON EXISTANTE : MONTANTS EN ACIER DE 64 mm @ 600 mm C.C. MIN. AVEC 2 COUCHES DE 13 mm PANNEAU DE GYPSE DE TYPE X SUR LES CÔTÉS EXPOSÉS (DRF 1H, SB-2 T.3.4.A). COORDONNER AU BESOIN LA LARGEUR DE L'OSSATURE DE MONTANTS EN ACIER SUR PLACE POUR ASSORTIR À L'ÉPAISSEUR DE LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE
- 56 NOUVELLE CLOISON. ASSEMBLAGE À ASSORTIR À LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE
- 57 NOUVELLE CLOISON JUSQU'À LA SF DU PLAFOND SUSPENDU.
- 58 FOURNIR UN BLOCAJE ADÉQUAT DANS LA NOUVELLE CAVITÉ MURALE REMPLIE POUR LE SUPPORT DE MENUISERIE. POUR L'EMPLACEMENT, SE REPORTER À 11A635
- 59 NOUVELLE CLOISON JUSQU'À LA SF DE LA DALLE
- 60 COLMATER ET RÉPARER LE PLAFOND EXISTANT
- 61 NOUVEAU PLAFOND EN TUILLES ACOUSTIQUE ET SYSTÈME EN T. ASSORTIR AU PLAFOND ADJACENT EXISTANT.
- 62 NOUVEAU PLAFOND SUSPENDU DE PANNEAUX DE GYPSE. PEINT
- 63 FINIR LE MUR, APPLIQUER DU RUBAN ADHÉSIF ET REMPLIR LES JOINTS
- 64 ASSORTIR À LA COULEUR DE PEINTURE EXISTANTE
- 65 FINI À PLANCHER À ASSORTIR AU FINI EXISTANT. FOURNIR DE NOUVELLES PLINTHES DE MUR CONTINUES.
- 66 NOUVELLE PORTE RÉSISTANTE AU FEU ET CADRE DE PORTE À DRF DE 45 min. PEINTURE DE LA PORTE ET DU CADRE À ASSORTIR À LA PORTE ET AU CADRE EXISTANTS
- 67 NEW +/- 400mm(W) x 500mm(H) ACCESS DOOR TO ISOLATION VALVES. PAINTED. FIT BELOW NEW COUNTERTOP. VERIFY ACCESS DOOR DIMENSIONS TO FIT ON SITE. PATCH AND REPAIR EXISTING WALL AS REQUIRED. MATCH EXISTING WALL ASSEMBLY TO FIT NEW ACCESS DOOR.
- 68 RÉINTÉGRER LA PARTIE DÉMOLIE DE LA CLOISON ET DU MUR EN BLOCS DE BÉTON DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE. ASSORTIR LES ASSEMBLAGES ET LES FINIS ADJACENTS EXISTANTS. PEINTS
- 69 RÉINSTALLER LA PORTE D'ACCÈS AU PLAFOND RÉCUPÉRÉE. PEINTE. AJUSTER AU BESOIN L'OSSATURE DU PLAFOND
- 70 NOUVEL ÉGOUT SANITAIRE DE LA CUISINETTE AU-DESSUS PAR LES SERVICES MÉCANIQUES. L'AMÉNAGEMENT PRÉSENTÉ EST APPROXIMATIF. VÉRIFIER L'AMÉNAGEMENT ET L'EMPLACEMENT DE L'ÉGOUT SANITAIRE PRINCIPAL SUR PLACE.
- 71 TUYAUX D'ALIMENTATION EN EAU DE LA NOUVELLE CUISINETTE PAR LES SERVICES MÉCANIQUES. L'AMÉNAGEMENT PRÉSENTÉ EST APPROXIMATIF. VÉRIFIER L'AMÉNAGEMENT ET L'EMPLACEMENT DES POINTS DE RACCORDEMENT SUR PLACE.
- 72 NOUVEAU PROFILÉ DE TRANSITION THR-1U FINI À PLANCHER SELON L'ANNEXE (A001)
- 73 FINI DE STUCCO EXISTANT À LA PARTIE SUPÉRIEURE DU MUR À CONSERVER. NOUVELLE PEINTURE AU HAUT DU STUCCO À ASSORTIR À LA PEINTURE EXISTANTE.
- 74 REMPLISSAGE DE L'OUVERTURE PRATIQUÉE DANS LE MUR AU-DESSUS DE LA PORTE. ASSORTIR L'ASSEMBLAGE À LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE. FOURNIR LE NOUVEAU RAIL ET L'OSSATURE DE MONTANTS DE JAMBAGE DOUBLE.
- 75 FOURNIR LE NOUVEAU PLAFOND EN TUILLES ACOUSTIQUE SUSPENDU AVEC DE NOUVELLES GRILLES ET UN SYSTÈME DE SUSPENSION ACT-01
- 76 RÉINTÉGRER LA PARTIE DÉMOLIE DE LA CLOISON SÈCHE DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE. ASSORTIR AUX ASSEMBLAGES ET AUX FINIS ADJACENTS EXISTANTS. PEINTE.

**LÉGENDE DE LA FINITION MURALE**

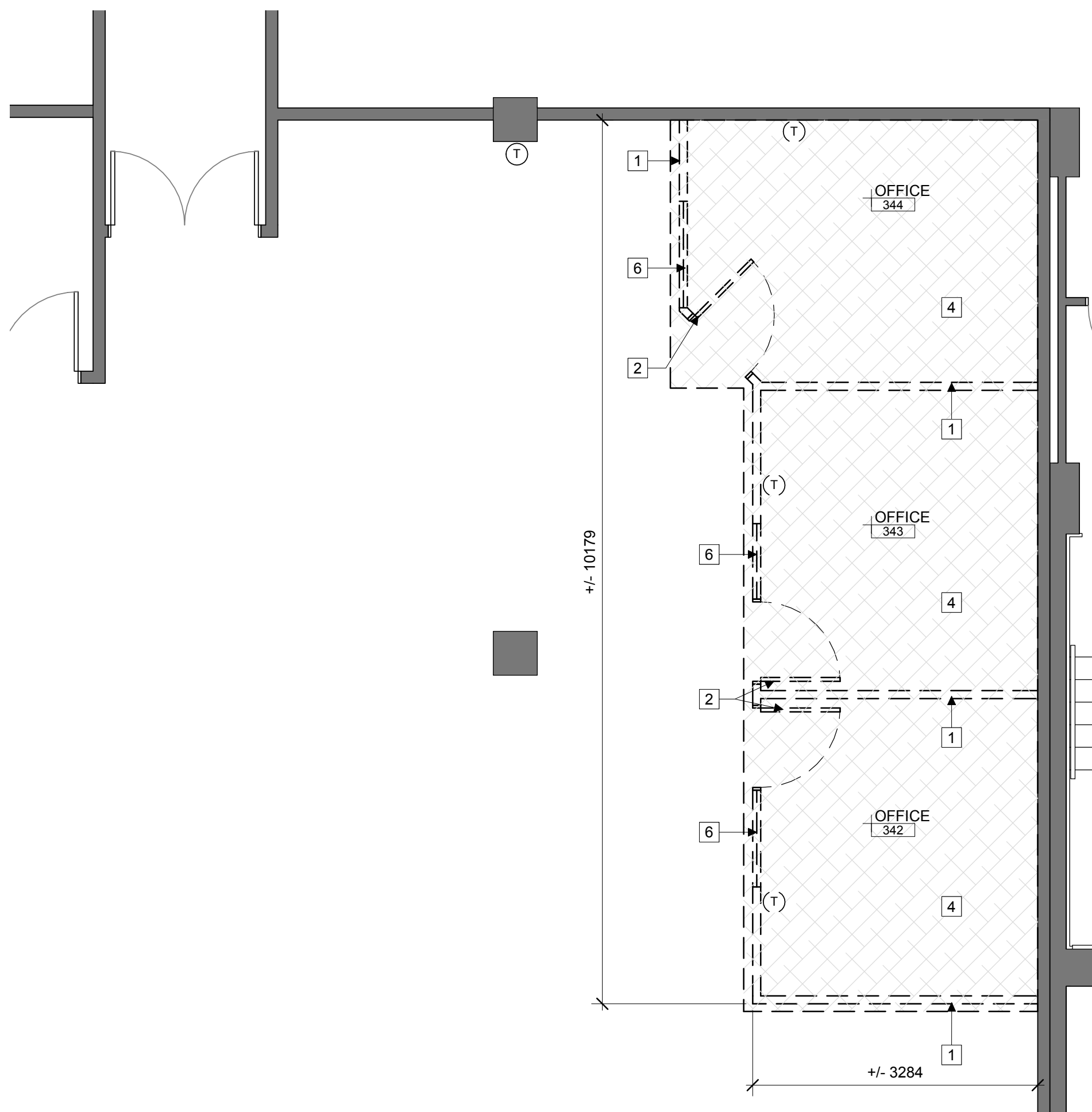
- PT1 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : MEETING HOUSE  
PRODUIT : 50YY 74/069- A1864  
FINI COQUILLE D'OEUF
- PT2 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : NEWBORN  
PRODUIT : 35YY 79/269- A0710  
FINI COQUILLE D'OEUF
- PT3 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : CALICO  
PRODUIT : 70YR 36/468 A0506  
FINI COQUILLE D'OEUF
- PT4 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : SERENGETI PLAIN  
PRODUIT : 90YY 48/255- A0970  
FINI COQUILLE D'OEUF
- PT5 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : FROST GREY  
PRODUIT : 30G 52/01- A1942  
FINI COQUILLE D'OEUF
- PT6 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : ANLANTIS BLUE  
PRODUIT : 970G 54/4- A1942  
FINI COQUILLE D'OEUF



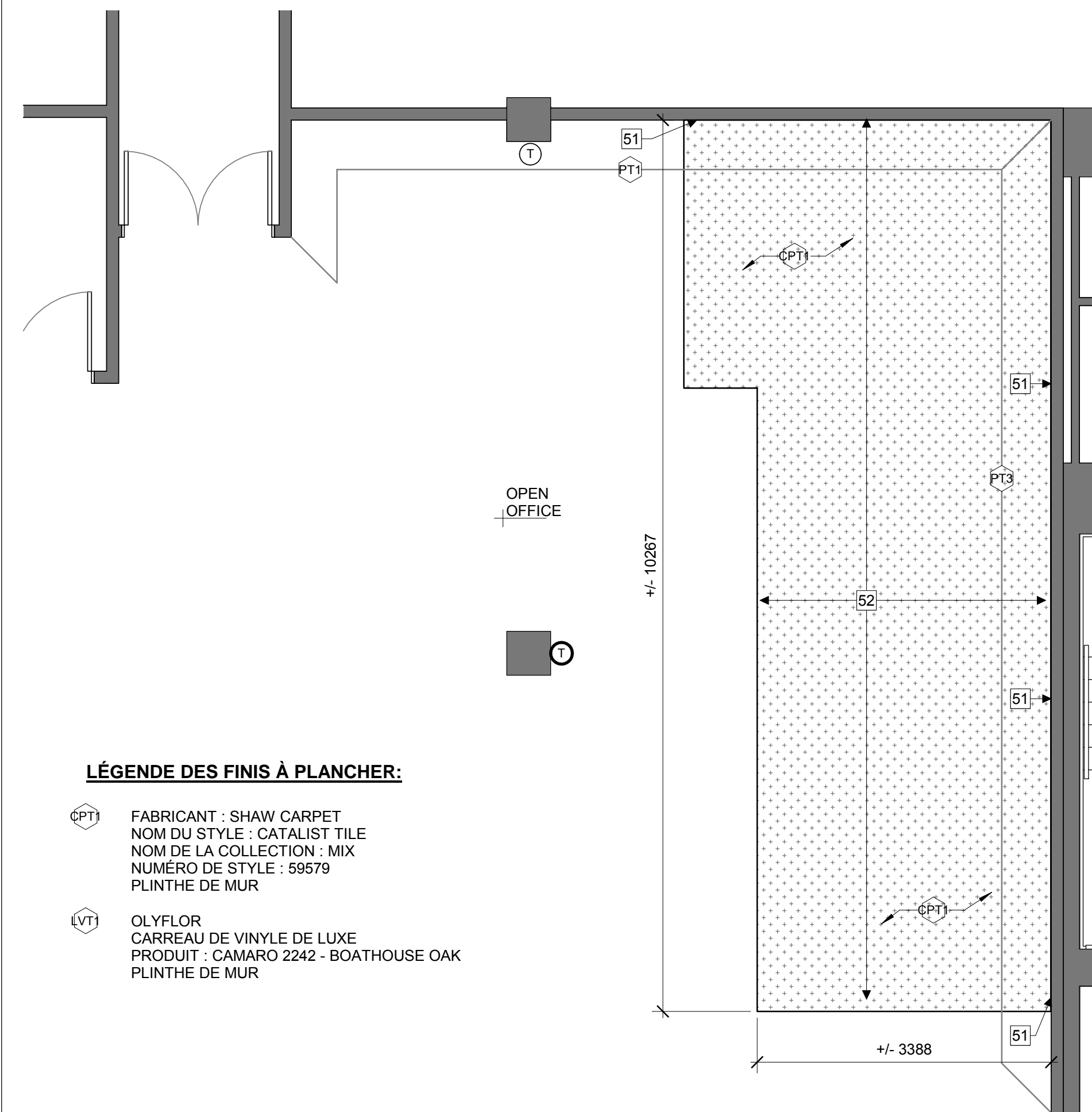
**1 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DES BUREAUX DU 3E ÉTAGE – DÉMOLITION**  
A230 1:50



**2 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DES BUREAUX DU 3E ÉTAGE – NOUVEAU**  
A230 1:50



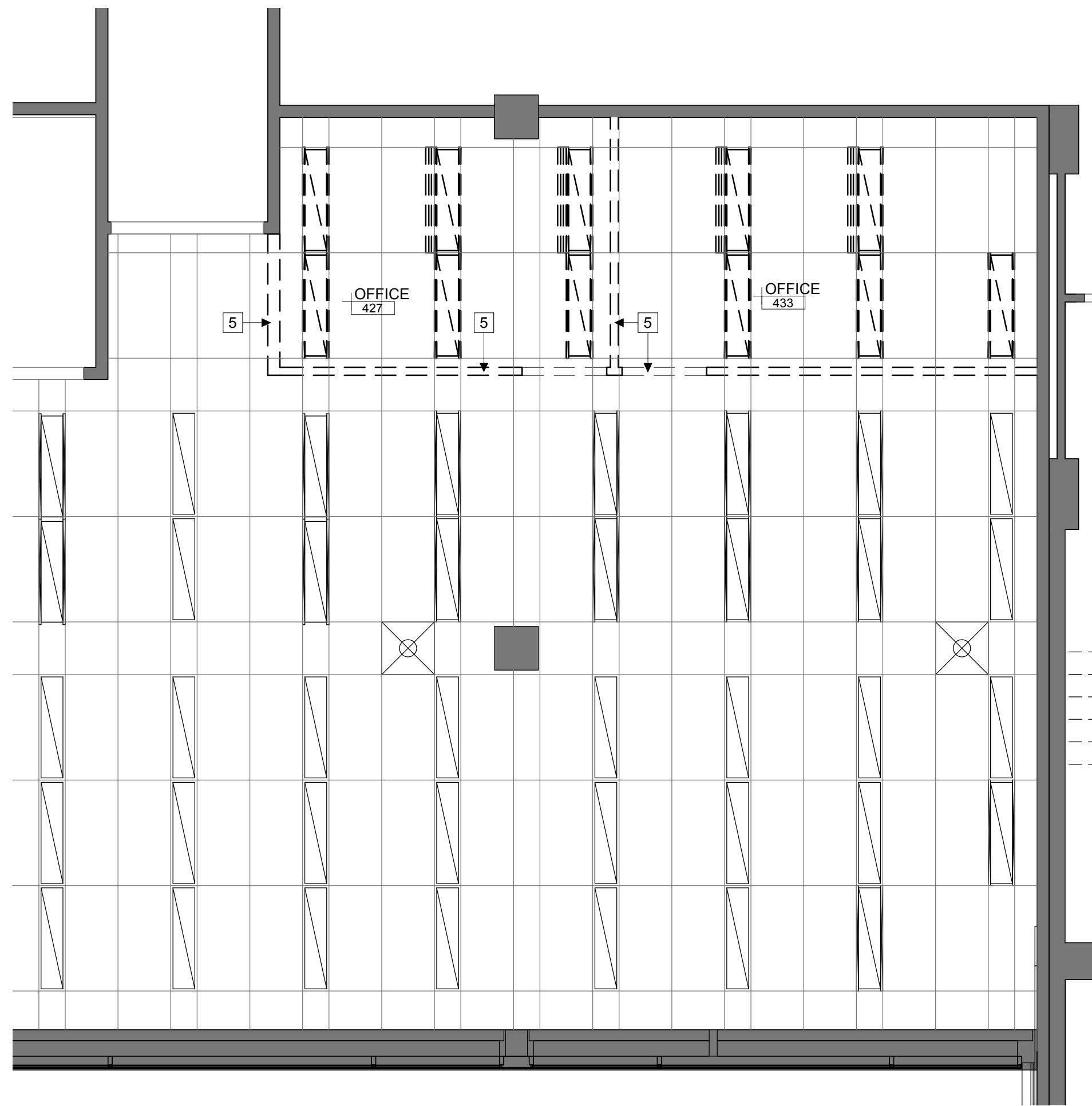
**3 AILE C - PLAN DES BUREAUX DU 3E ÉTAGE – DÉMOLITION**  
A230 1:50



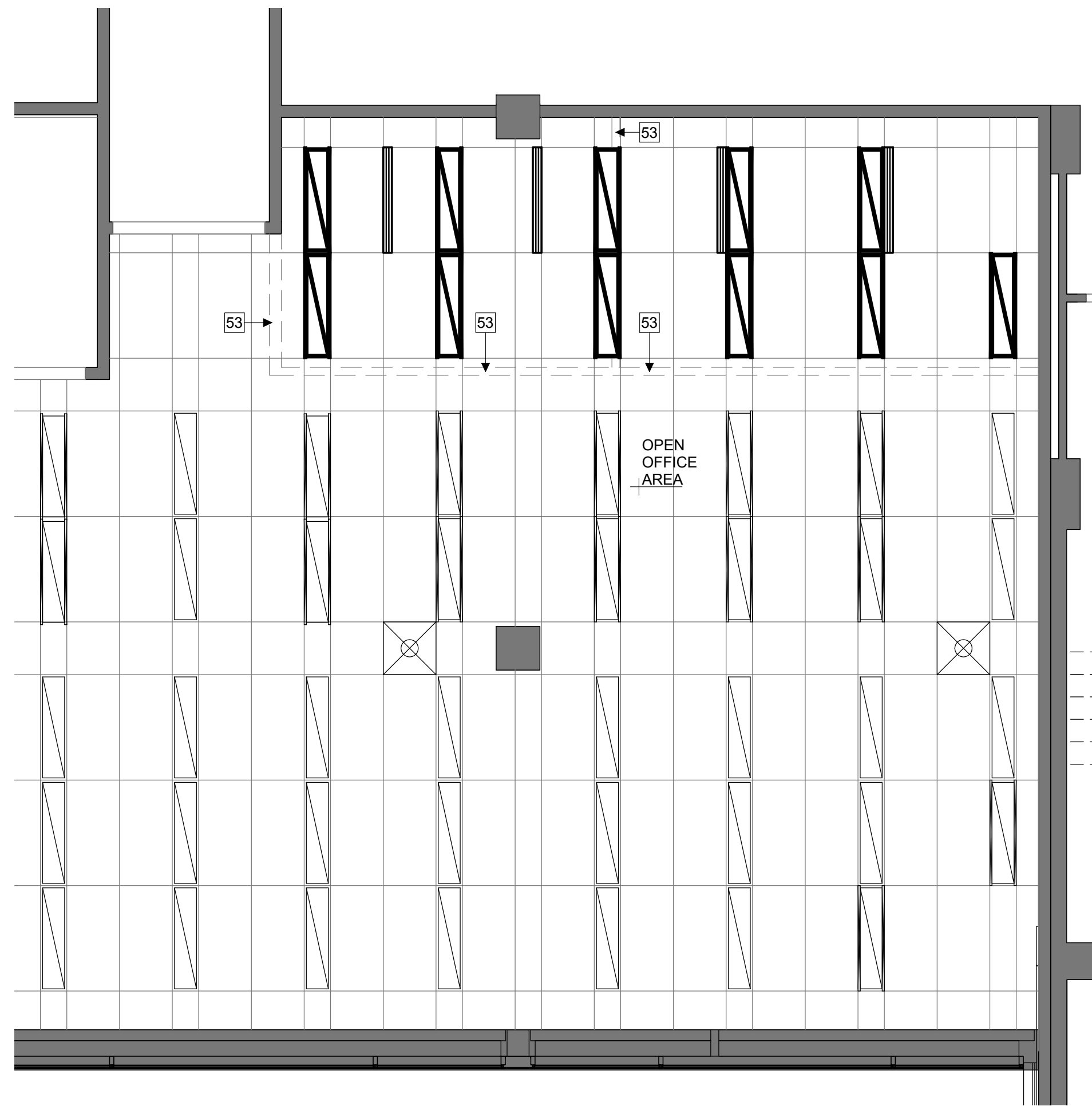
**4 AILE C - PLAN DES BUREAUX DU 3E ÉTAGE – NOUVEAU**  
A230 1:50

**LÉGENDE DES FINIS À PLANCHER:**

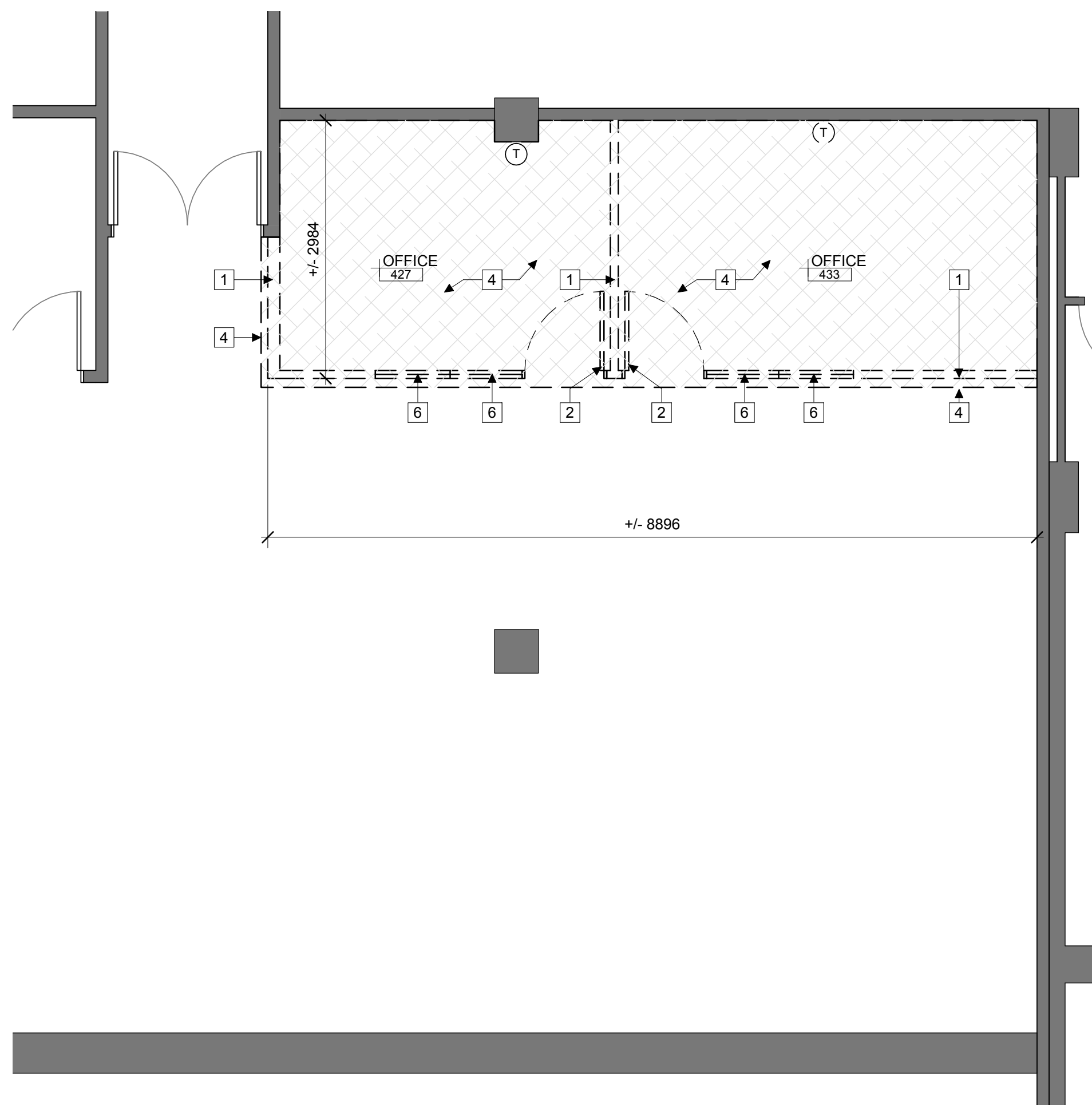
- CP1 FABRICANT : SHAW CARPET  
NOM DU STYLE : CATALIST TILE  
NOM DE LA COLLECTION : MIX  
NUMÉRO DE STYLE : 59579  
PLINTHE DE MUR
- LV1 OLYFLOR  
CARREAU DE VINYLE DE LUXE  
PRODUIT : CAMARO 2242 - BOATHOUSE OAK  
PLINTHE DE MUR



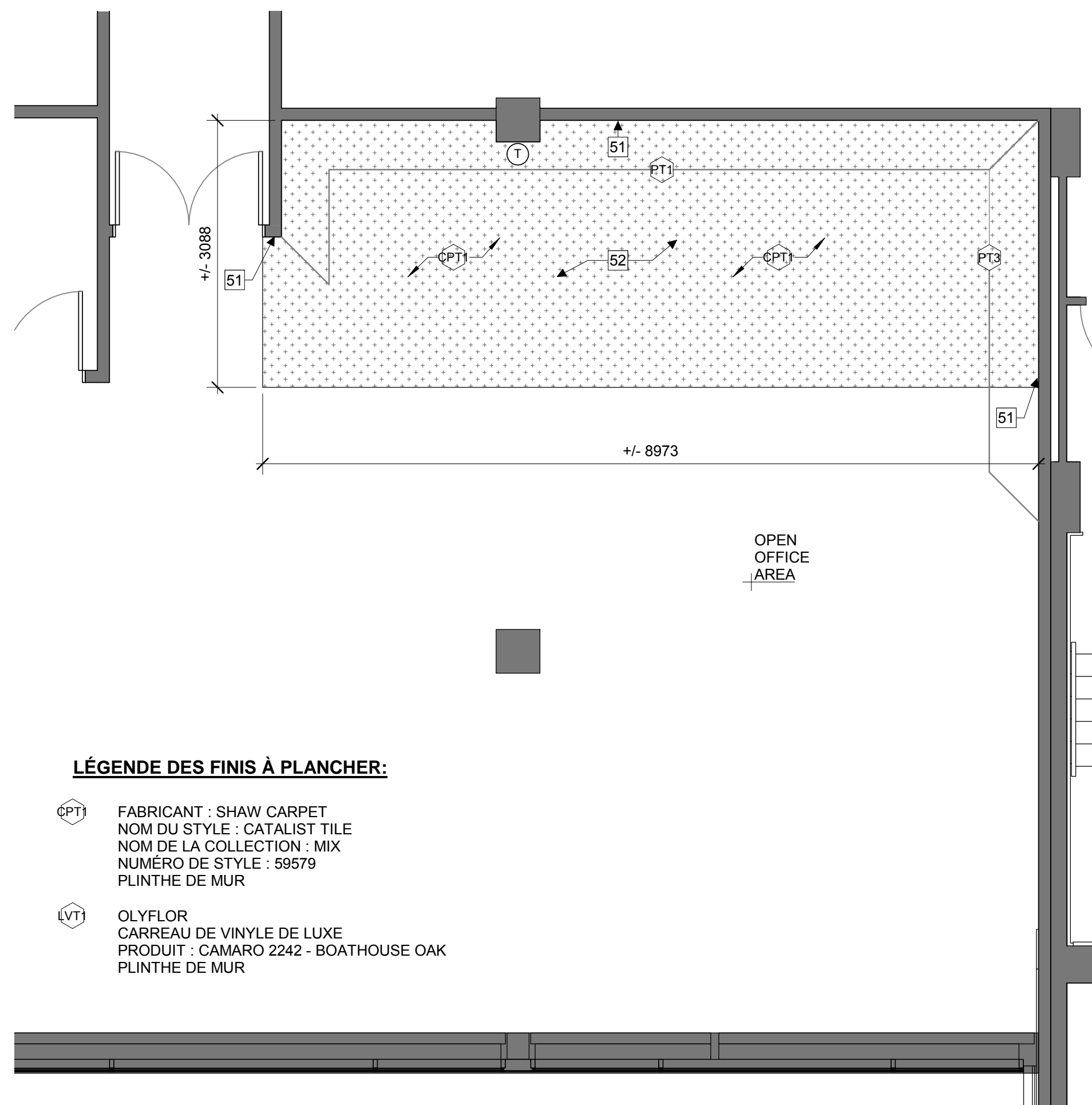
1 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DES BUREAUX DU 4E ÉTAGE – DÉMOLITION  
A240 1:50



2 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DES BUREAUX DU 4E ÉTAGE – NOUVEAU  
A240 1:50



3 AILE C - PLAN DES BUREAUX DU 4E ÉTAGE – DÉMOLITION  
A240 1:50



4 AILE C - PLAN DES BUREAUX DU 4E ÉTAGE – NOUVEAU  
A240 1:50

**NOTES CLÉS DU PLAN DE DÉMOLITION:**

- 1 RETIRER LE DOS DE LA CLOISON DÉMONTABLE EXISTANTE DU MUR ADJACENT. RETIRER TOUS LES FILS ET LES CONDUITS CONNEXES, ET TOUTES LES COMPOSANTES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES FIXÉES À LA CLOISON.
- 2 RETIRER LA PORTE, LE CADRE ET LA TRAVERSE EXISTANTS. RETIRER LA QUINCAILLERIE EXISTANTE DE LA PORTE ET LA RETOURNER AU PROPRIÉTAIRE. JETER LA PORTE, LE CADRE ET LA TRAVERSE.
- 3 RETIRER LE PLAFOND EN TUILLES ACOUSTIQUE SUSPENDU EXISTANT
- 4 RETIRER LES TAPIS ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LA RÉCEPTION DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE SOL.
- 5 RETIRER TOUS LES DÉFLECTEURS ACOUSTIQUES ET L'ISOLANT ACOUSTIQUE PRÊT À POSER
- 6 RETIRER LE SYSTÈME DE VITRAGE EXISTANT
- 7 DÉFIBRILLATEUR DEA À CONSERVER
- 8 RETIRER AU BESOIN UNE PARTIE DE LA CLOISSON SÈCHE EXISTANTE POUR LES RACCORDS DE PLOMBERIE (DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE).
- 9 PANNEAU ÉLECTRIQUE À CONSERVER
- 10 CLOISON EXISTANTE À CONSERVER
- 11 RETIRER LE REVÊTEMENT DE CARREAUX DE VINYLE DE COMPOSITION ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LA RÉCEPTION DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE SOL.
- 12 RETIRER LA CLOISON EXISTANTE JUSQU'À LA SF DE LA DALLE EXISTANTE. RETIRER TOUS LES FILS ET LES CONDUITS CONNEXES, ET TOUTES LES COMPOSANTES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES FIXÉES À LA CLOISON.
- 13 RETIRER LE FINI À PLANCHER ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LE SUBSTRAT À RECEVOIR LE NOUVEAU FINI À PLANCHER.
- 14 RETIRER LA PORTE D'ACCÈS EXISTANTE AUX VANNES D'ISOLEMENT (AU BAS DU MUR)
- 15 RETIRER AU BESOIN UNE PARTIE DU MUR EN BLOCS DE BÉTON EXISTANT POUR LES RACCORDS DE PLOMBERIE (DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE).
- 16 RETIRER AU BESOIN LE PANNEAU DE GYPSE SUSPENDU EXISTANT POUR LES TRAVAUX DE LA NOUVELLE PLOMBERIE
- 17 NETTOYER, RÉPARER ET ENTREPOSER POUR RÉINSTALLATION.

**LÉGENDE DE LA DÉMOLITION :**

- EXISTANT À CONSERVER
- EXISTANT À RETIRER
- RETIRER LE VITRAGE EXISTANT
- RETIRER LA PORTE EXISTANTE
- PORTE EXISTANTE À CONSERVER
- SURFACE DE TAPIS À RETIRER
- SURFACE DE REVÊTEMENT DE CARREAUX DE VINYLE DE COMPOSITION À RETIRER
- RETIRER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE DOIT ÊTRE RÉINTÉGRÉ DANS LA ZONE DONT IL A ÉTÉ RETIRÉ.
- APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT À CONSERVER
- RETIRER L'ENSEIGNE DE SORTIE DE SECOURS EXISTANTE
- RETIRER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE DOIT ÊTRE RÉINTÉGRÉ DANS LA ZONE DONT IL A ÉTÉ RETIRÉ.
- RETIRER LE DIFFUSEUR EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. LES DIFFUSEURS DOIVENT ÊTRE RÉINTÉGRÉS DANS LA ZONE DONT ILS ONT ÉTÉ RETIRÉS.
- DIFFUSEUR EXISTANT À CONSERVER
- RETIRER LE DIFFUSEUR RECTILIGNE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. LES DIFFUSEURS DOIVENT ÊTRE RÉINTÉGRÉS DANS LA ZONE DONT ILS ONT ÉTÉ RETIRÉS.
- (T) RETIRER LE THERMOSTAT EXISTANT ET TOUT LE CÂBLAGE CONNEXE CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES. COLMATAGE À ASSORTIR AU MUR EXISTANT AU BESOIN.
- (T) THERMOSTAT EXISTANT À CONSERVER. REBRANCHER LE CÂBLAGE ET FOURNIR AU BESOIN DE NOUVEAUX CONDUITS CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES.

**LÉGENDE DES NOUVEAUX TRAVAUX:**

- NOUVELLE CONSTRUCTION
- NOUVELLE PORTE
- SURFACE DU NOUVEAU TAPIS
- SURFACE DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE CARREAUX
- SURFACE DU NOUVEAU REVÊTEMENT À ASSORTIR AU REVÊTEMENT EXISTANT
- NOUVEAU PLAFOND SUSPENDU DE PANNEAUX DE GYPSE
- NOUVELLE ENSEIGNE D'ISSUE DE SECOURS
- RÉUTILISER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT
- NOUVEL APPAREIL D'ÉCLAIRAGE SUSPENDU
- RÉUTILISER LE DIFFUSEUR EXISTANT
- RÉUTILISER LE DIFFUSEUR EXISTANT
- NOUVELLE GRILLE DE REPRISE
- (T) NOUVEAU THERMOSTAT SELON LES DESSINS MÉCANIQUES AVEC TOUT LE CÂBLAGE ET LES CONDUITS CONNEXES

**NOTES GÉNÉRALES:**

- A. FOURNIR UNE PALISSADE HORS POUSSIÈRE TEMPORAIRE AUTOUR DES ZONES DE TRAVAIL POUR LA DURÉE DES TRAVAUX DE CONSTRUCTION. COORDONNER L'AMÉNAGEMENT DE LA PALISSADE AVEC LE PROPRIÉTAIRE SUR PLACE.
- B. TOUTES LES DIMENSIONS SONT PRÉSENTÉES SUR LA FACE DU MUR SAUF INDICATION CONTRAIRE
- C. TOUTS LES ASSEMBLAGES EXISTANTS PRÉSENTÉS SONT PRÉSUMÉS. VÉRIFIER LES ASSEMBLAGES SUR PLACE ET COORDONNER LES DIVERGENCES AVEC L'ARCHITECTE.
- D. AJUSTER L'OSSATURE EXISTANTE ET RÉINTÉGRER LES ASSEMBLAGES DE CLOISON EXISTANTS À L'EMPLACEMENT DE LA NOUVELLE PLOMBERIE ET DES SERVICES ÉLECTRIQUES.
- E. PRACTIQUER AU BESOIN DES ACCÈS DE VISITE DANS LE PLANCHER ET LES ASSEMBLAGES DE CLOISON POUR LES SERVICES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES. FOURNIR DES CONDUITS ET DES COUPE-FEU AUTOUR DES ACCÈS DE VISITE DANS LES ASSEMBLAGES DE CLOISON, DE PLANCHER ET DE PLAFOND. RÉPARER LES SERVICES CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES ET ÉLECTRIQUES.
- F. LE RETRAIT DES COMPOSANTES MÉCANIQUES ET ÉLECTRIQUES.
- G. PROTÉGER CONTRE LES DOMMAGES TOUTS LES ASSEMBLAGES DE MUR, DE PLANCHER, DE PLAFOND, LES APPAREILS ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES EXISTANTS À CONSERVER PENDANT LES TRAVAUX DE CONSTRUCTION
- H. RETIRER ET ENTREPOSER TOUT LE MOBILIER EXISTANT DE LA ZONE DE TRAVAIL POUR LA DURÉE DES TRAVAUX DE CONSTRUCTION

**NOTES CLÉS SUR LES NOUVEAUX TRAVAUX:**

- 51 COLMATER ET RÉPARER LE MUR. PEINTURE À ASSORTIR AU MUR EXISTANT
- 52 NOUVEAU TAPIS À ASSORTIR AU TAPIS EXISTANT. UTILISER DES CARREAUX COMPLETS. FOURNIR DE NOUVELLES PLINTHES DE MUR CONTINUES.
- 53 COLMATAGE ET RÉPARATION DU PLAFOND EN T À ASSORTIR AU PLAFOND EXISTANT. VERSER DES ALLOCATIONS EN ESPÈCES DE 20 % POUR LE NOUVEAU PLAFOND EN T ET LES CARREAUX.
- 54 NOUVELLE PORTE ET NOUVEAU CADRE. PEINTURE DE LA PORTE ET DU CADRE À ASSORTIR À LA PORTE ET AU CADRE EXISTANTS
- 55 NOUVEAU MUR REMPLI AUX OUVERTURES PRACTIQUÉES DANS LA CLOISON EXISTANTE : MONTANTS EN ACIER DE 64 mm @ 600 mm C.C. MIN. AVEC 2 COUCHES DE 13 mm PANNEAU DE GYPSE DE TYPE X SUR LES CÔTÉS EXPOSÉS (DRF 1H, SB-2 7.2.3.4.A). COORDONNER AU BESOIN LA LARGEUR DE L'OSSATURE DE MONTANTS EN ACIER SUR PLACE POUR ASSORTIR À L'ÉPAISSEUR DE LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE
- 56 NOUVELLE CLOISON ASSEMBLAGE À ASSORTIR À LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE
- 57 NOUVELLE CLOISON JUSQU'À LA SF DU PLAFOND SUSPENDU.
- 58 FOURNIR UN BLOCCAGE ADÉQUAT DANS LA NOUVELLE CAVITÉ MURALE REMPLIE POUR LE SUPPORT DE MENUISERIE. POUR L'EMPLACEMENT, SE REPORTER À 1/A635
- 59 NOUVELLE CLOISON JUSQU'À LA SF DE LA DALLE
- 60 COLMATER ET RÉPARER LE PLAFOND EXISTANT
- 61 NOUVEAU PLAFOND EN TUILLES ACOUSTIQUE ET SYSTÈME EN T. ASSORTIR AU PLAFOND ADJACENT EXISTANT.
- 62 NOUVEAU PLAFOND SUSPENDU DE PANNEAUX DE GYPSE, PEINT
- 63 FINIR LE MUR, APPLIQUER DU RUBAN ADHÉSIF ET REMPLIR LES JOINTS
- 64 ASSORTIR À LA COULEUR DE PEINTURE EXISTANTE
- 65 FINI À PLANCHER À ASSORTIR AU FINI EXISTANT. FOURNIR DE NOUVELLES PLINTHES DE MUR CONTINUES.
- 66 NOUVELLE PORTE RÉSISTANTE AU FEU ET CADRE DE PORTE À DRF DE 45 min. PEINTURE DE LA PORTE ET DU CADRE À ASSORTIR À LA PORTE ET AU CADRE EXISTANTS
- 67 NEW +/- 400mm(W) x 500mm(H) ACCESS DOOR TO ISOLATION VALVES. PAINTED. FIT BELOW NEW COUNTERTOP. VERIFY ACCESS DOOR DIMENSIONS TO FIT ON SITE. PATCH AND REPAIR EXISTING WALLS AS REQUIRED. MATCH EXISTING WALL ASSEMBLY TO FIT NEW ACCESS DOOR.
- 68 RÉINTÉGRER LA PARTIE DÉMOLIE DE LA CLOISON ET DU MUR EN BLOCS DE BÉTON DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE. ASSORTIR LES ASSEMBLAGES ET LES FINIS ADJACENTS EXISTANTS. PEINTS
- 69 RÉINSTALLER LA PORTE D'ACCÈS AU PLAFOND RÉCUPÉRÉE. PEINTE. AJUSTER AU BESOIN L'OSSATURE DU PLAFOND
- 70 NOUVEL ÉGOUT SANITAIRE DE LA CUISINETTE AU-DESSUS PAR LES SERVICES MÉCANIQUES. L'AMÉNAGEMENT PRÉSENTÉ EST APPROXIMATIF. VÉRIFIER L'AMÉNAGEMENT ET L'EMPLACEMENT DE L'ÉGOUT SANITAIRE PRINCIPAL SUR PLACE.
- 71 TUYAUX D'ALIMENTATION EN EAU DE LA NOUVELLE CUISINETTE PAR LES SERVICES MÉCANIQUES. L'AMÉNAGEMENT PRÉSENTÉ EST APPROXIMATIF. VÉRIFIER L'AMÉNAGEMENT ET L'EMPLACEMENT DES POINTS DE RACCORDEMENT SUR PLACE.
- 72 NOUVEAU PROFILÉ DE TRANSITION THR-1 DU FINI À PLANCHER SELON L'ANNEXE (A001)
- 73 FINI DE STUCCO EXISTANT À LA PARTIE SUPÉRIEURE DU MUR À CONSERVER. NOUVELLE PEINTURE AU HAUT DU STUCCO À ASSORTIR À LA PEINTURE EXISTANTE.
- 74 REMPLISSAGE DE L'OUVERTURE PRACTIQUÉE DANS LE MUR AU-DESSUS DE LA PORTE. ASSORTIR L'ASSEMBLAGE À LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE. FOURNIR LE NOUVEAU RAIL ET L'OSSATURE DE MONTANTS DE JAMBAGE DOUBLE.
- 75 FOURNIR LE NOUVEAU PLAFOND EN TUILLES ACOUSTIQUE SUSPENDU AVEC DE NOUVELLES GRILLES ET UN SYSTÈME DE SUSPENSION ACT-01
- 76 RÉINTÉGRER LA PARTIE DÉMOLIE DE LA CLOISON SÈCHE DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE. ASSORTIR AUX ASSEMBLAGES ET AUX FINIS ADJACENTS EXISTANTS. PEINTE.

**LÉGENDE DE LA FINITION MURALE**

- P11 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : MEETING HOUSE  
PRODUIT : 50YY 74/069- A1864  
FINI COQUILLE D'OEUF
- P12 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : NEWBORN  
PRODUIT : 35YY 78/269 -A0710  
FINI COQUILLE D'OEUF
- P13 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : CALICO  
PRODUIT : 70YR 36/468 A0506  
FINI COQUILLE D'OEUF
- P14 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : SERENGETI PLAIN  
PRODUIT : 90YY 48/255- A0970  
FINI COQUILLE D'OEUF
- P15 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : FROST GREY  
PRODUIT : 30GG 52/011 A1942  
FINI COQUILLE D'OEUF
- P16 FABRICANT : DULUX  
NOM DE LA COULEUR : ANLANTIS BLUE  
PRODUIT : 970BG 54/164  
FINI COQUILLE D'OEUF

1 2018/06/29 ÉMIS POUR SOUMISSION

REV. DATE	VERSION
1	2018/06/29 ÉMIS POUR SOUMISSION

REMARQUE  
1. LE DROIT D'AUTEUR SUR LA CONCEPTION ET LES TRAVAUX EXÉCUTÉS À PARTIR DE LA CONCEPTION DÉMURE LA PROPRIÉTÉ DE CSV ARCHITECTS ET CEUX-CI NE PEUVENT ÊTRE REPRODUITS SANS AUCUNE FORME SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE CSV ARCHITECTS.  
2. LES DESSINS, PRÉSENTATIONS ET DEVIS EN TANT QUE DOCUMENTS PROFESSIONNELS DÉMURENT ET DÉMURENT LA PROPRIÉTÉ DE CSV ARCHITECTS. ILS NE DOIVENT PAS ÊTRE UTILISÉS PAR LE CLIENT POUR D'AUTRES PROJETS OU POUR PROLONGER CE PROJET SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE CSV ARCHITECTS.  
3. CE DESSIN DOIT ÊTRE INTERPRÉTÉ À LA LUMIÈRE DE TOUTS LES AUTRES DESSINS ET SPÉCIFICATIONS DU PROJET  
4. NE PAS METTRE LES DESSINS À L'ÉCHELLE. L'ENTREPRENEUR EST RESPONSABLE DE VÉRIFIER LES DIMENSIONS SUR PLACE.  
5. TOUTS LES TRAVAUX SERONT EXÉCUTÉS CONFORMÉMENT AU CODE DU BÂTIMENT DE L'ONTARIO ET À TOUTS LES SUPPLÉMENTS ET LES RÈGLEMENTS MUNICIPAUX APPLICABLES.

CLIENT  
**SANTÉ CANADA**

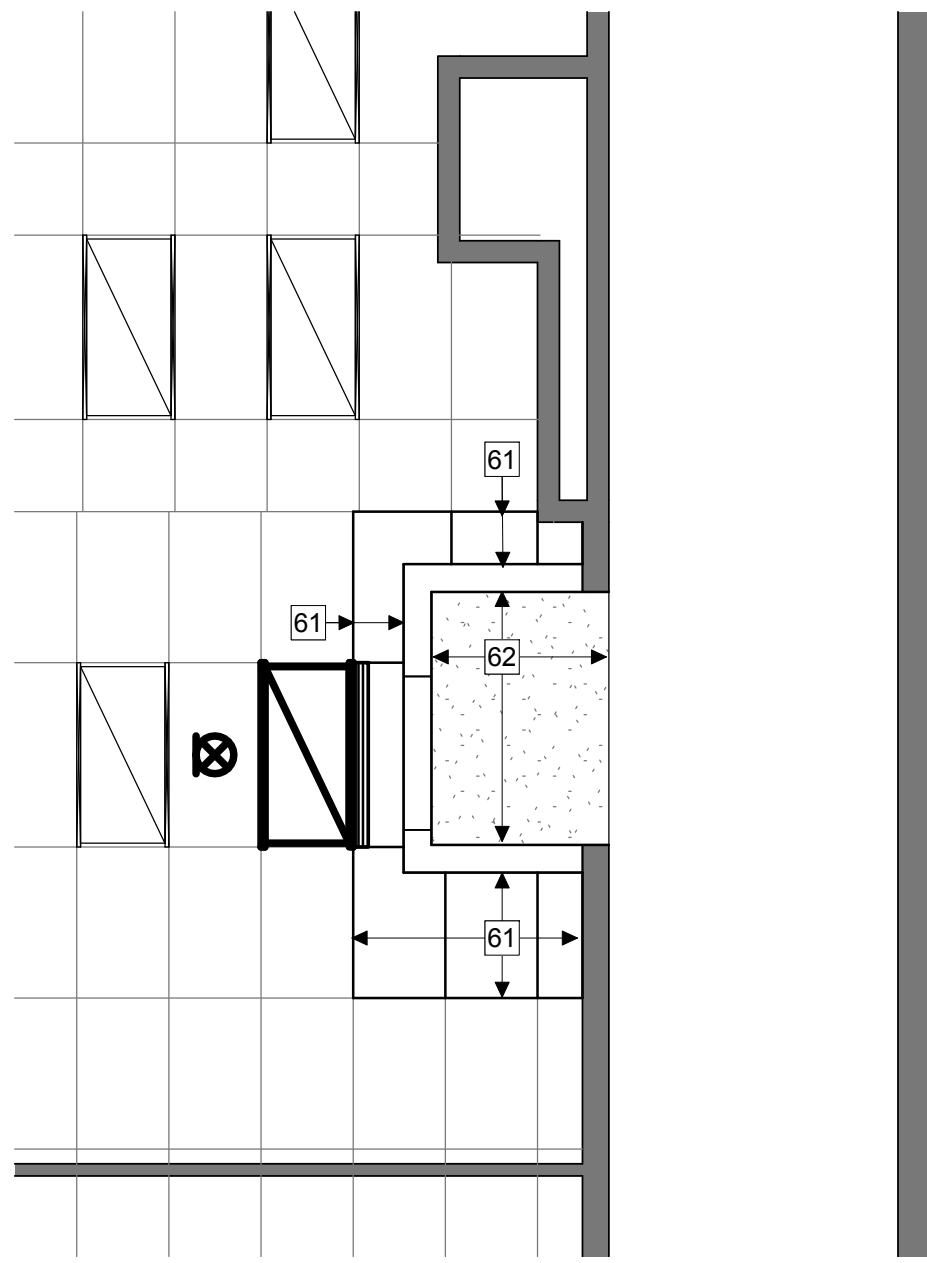
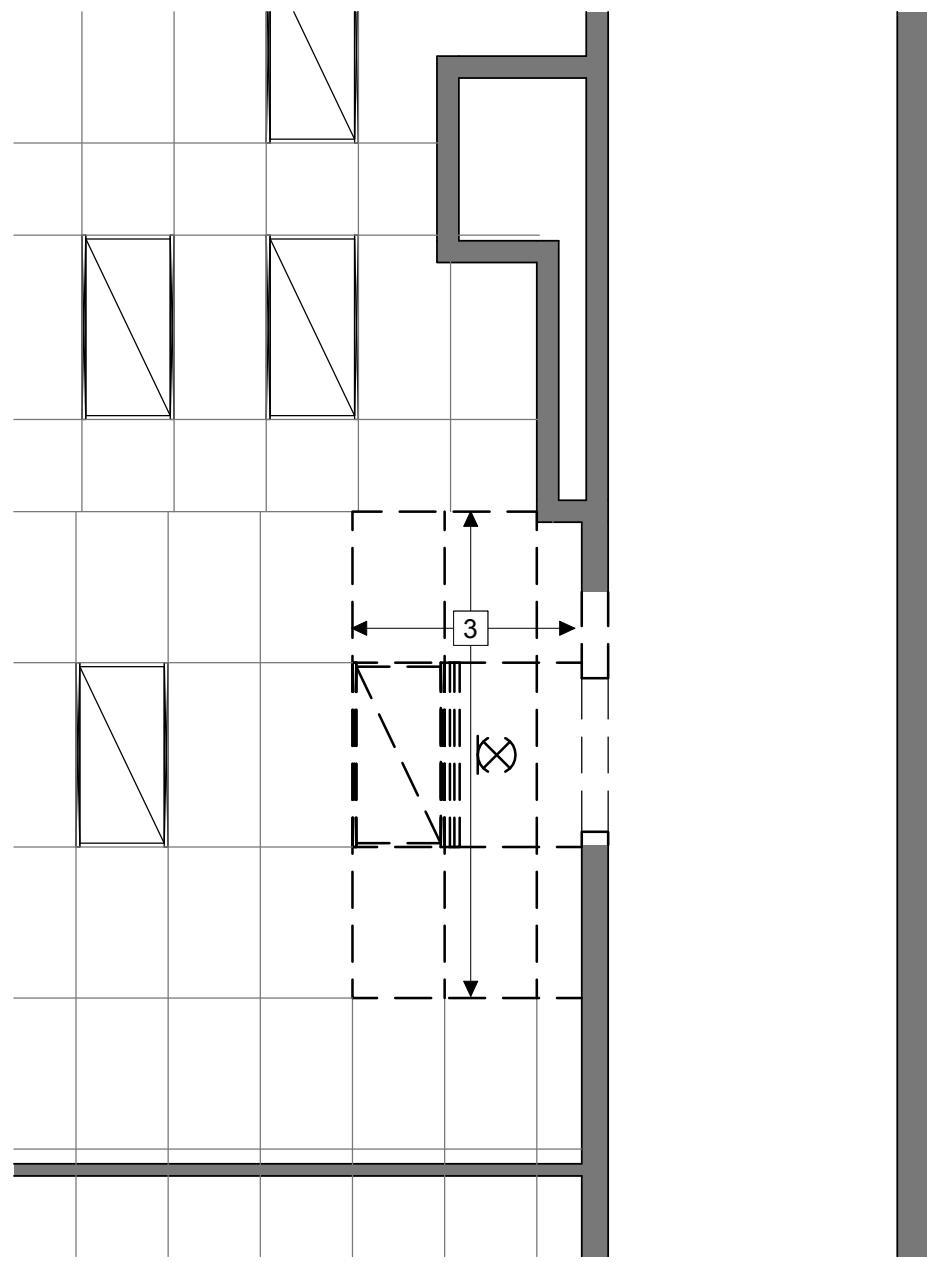
PROJET  
**PHASES 2 ET 3 DU PROJET D'AMÉNAGEMENT DE L'ÉDIFICE SIR FREDERICK BANTING**  
251, promenade Sir Frederick Banting, Ottawa (Ontario)  
TITRE

**AILE C - PLANS DES LOCAUX À BUREAU DU QUATRIÈME ÉTAGE**

PROJET NO: 2018-0220  
DESSINÉ: JW / KC / IK  
APPROUVÉ: RF  
ÉCHELLE: Tel qu'indiqué  
PREMIÈRE VERSION: 2018/04/24

DESSIN NO. \_\_\_\_\_ REV. \_\_\_\_\_

**A240** 1

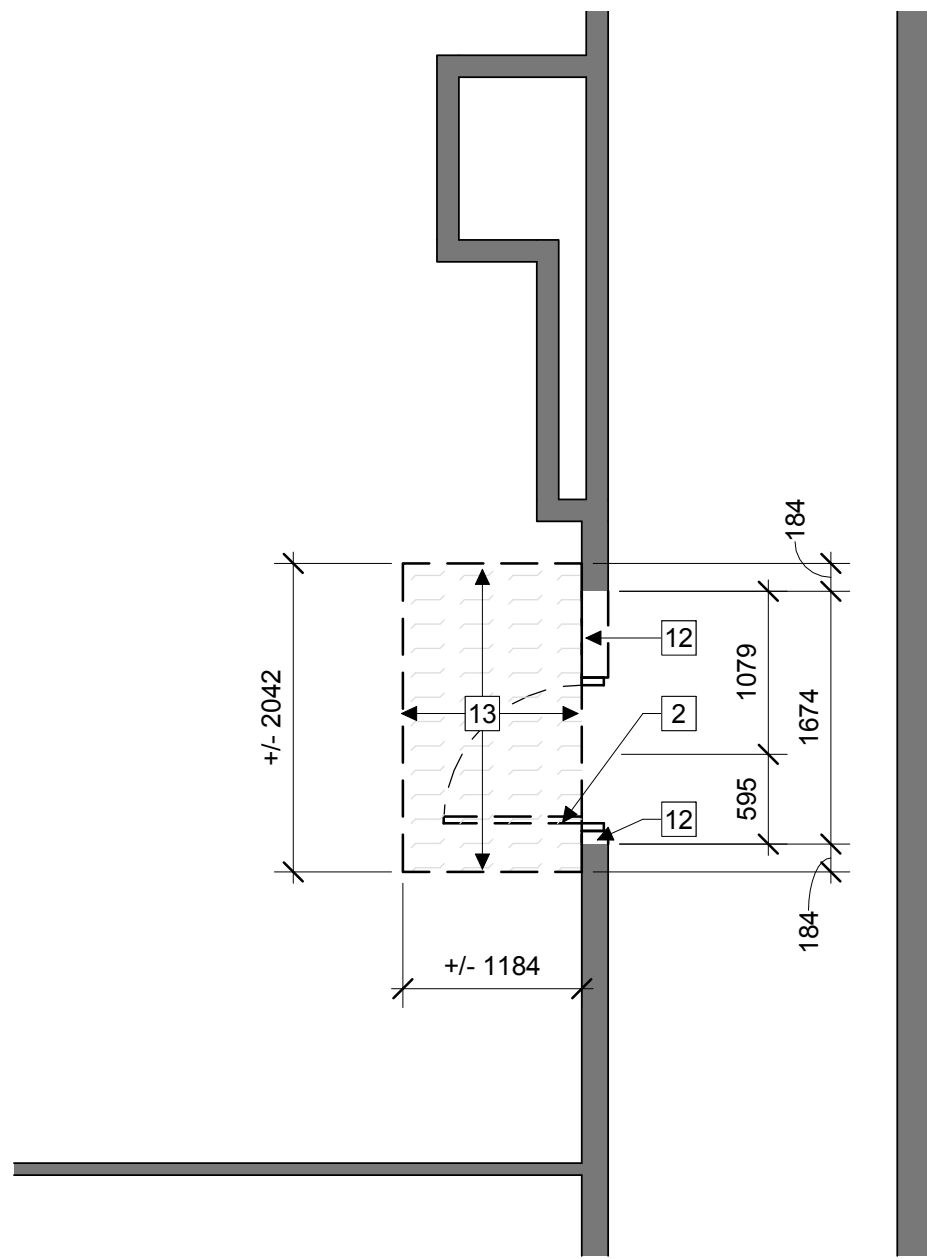


**1 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DU CORRIDOR DU 3E ÉTAGE – DÉMOLITION**

A250 | 1:50

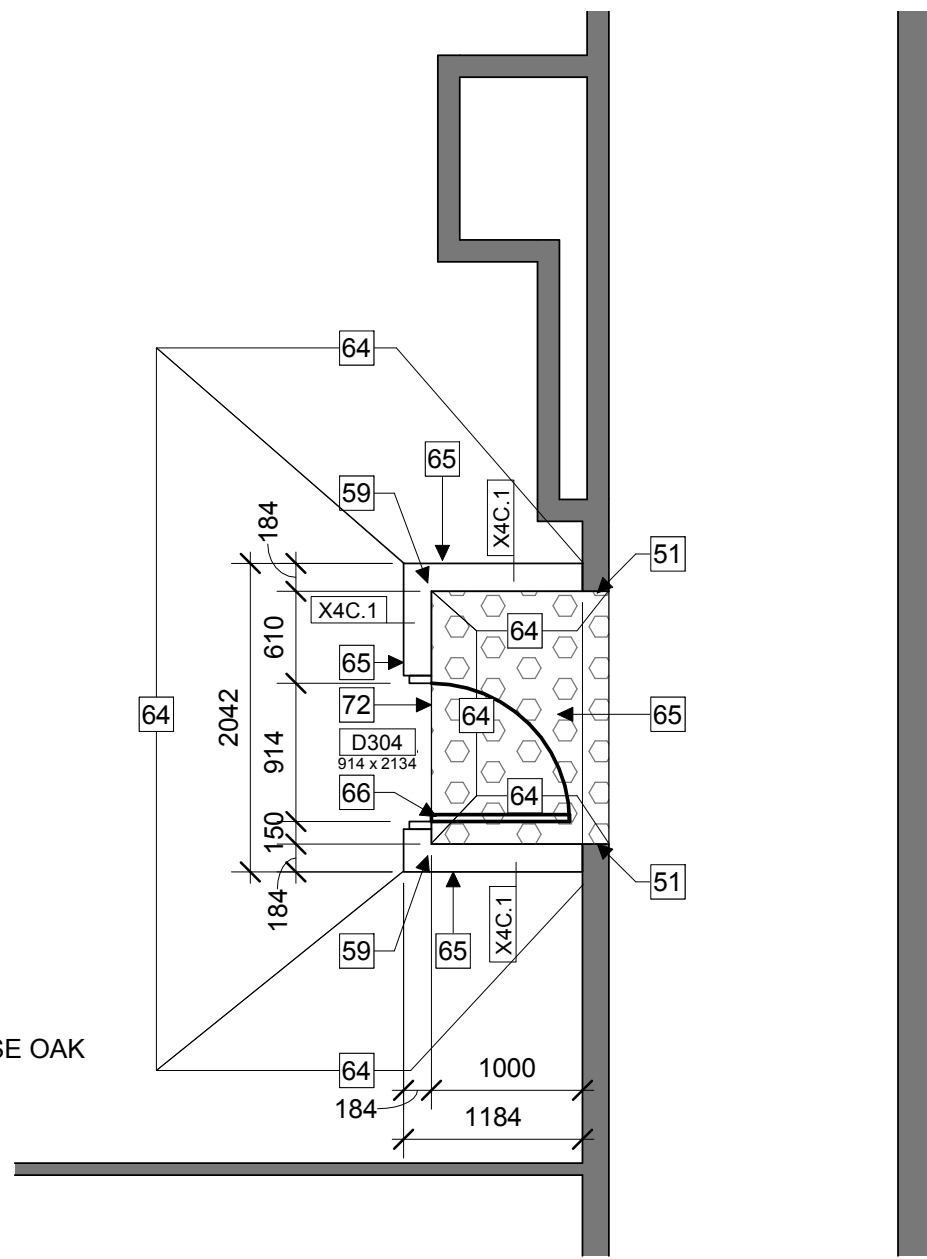
**2 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DU CORRIDOR DU 3E ÉTAGE – NOUVEAU**

A250 | 1:50



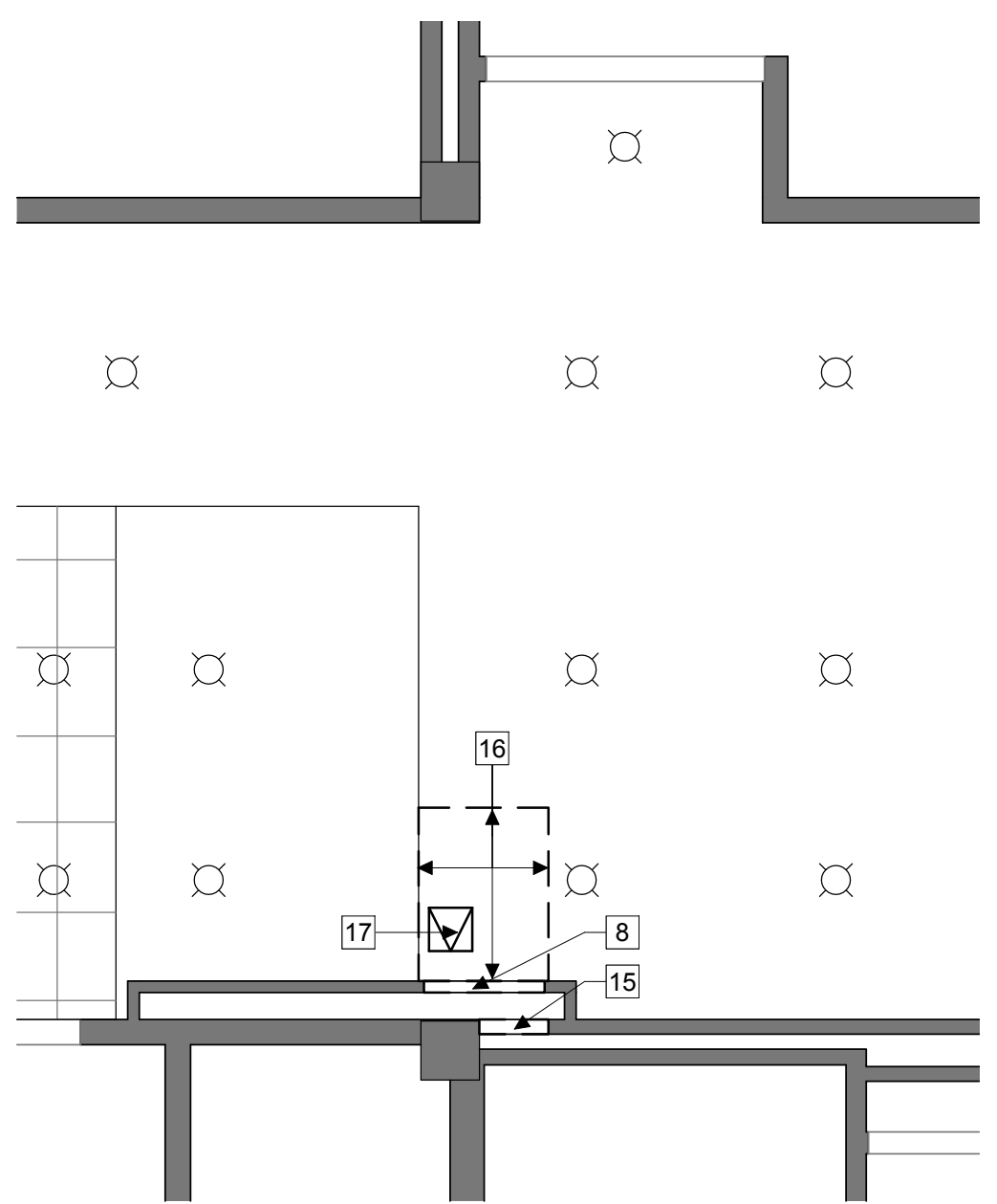
**3 AILE C - PLAN D'ÉTAGE DU CORRIDOR DU 3E ÉTAGE – DÉMOLITION**

A250 | 1:50



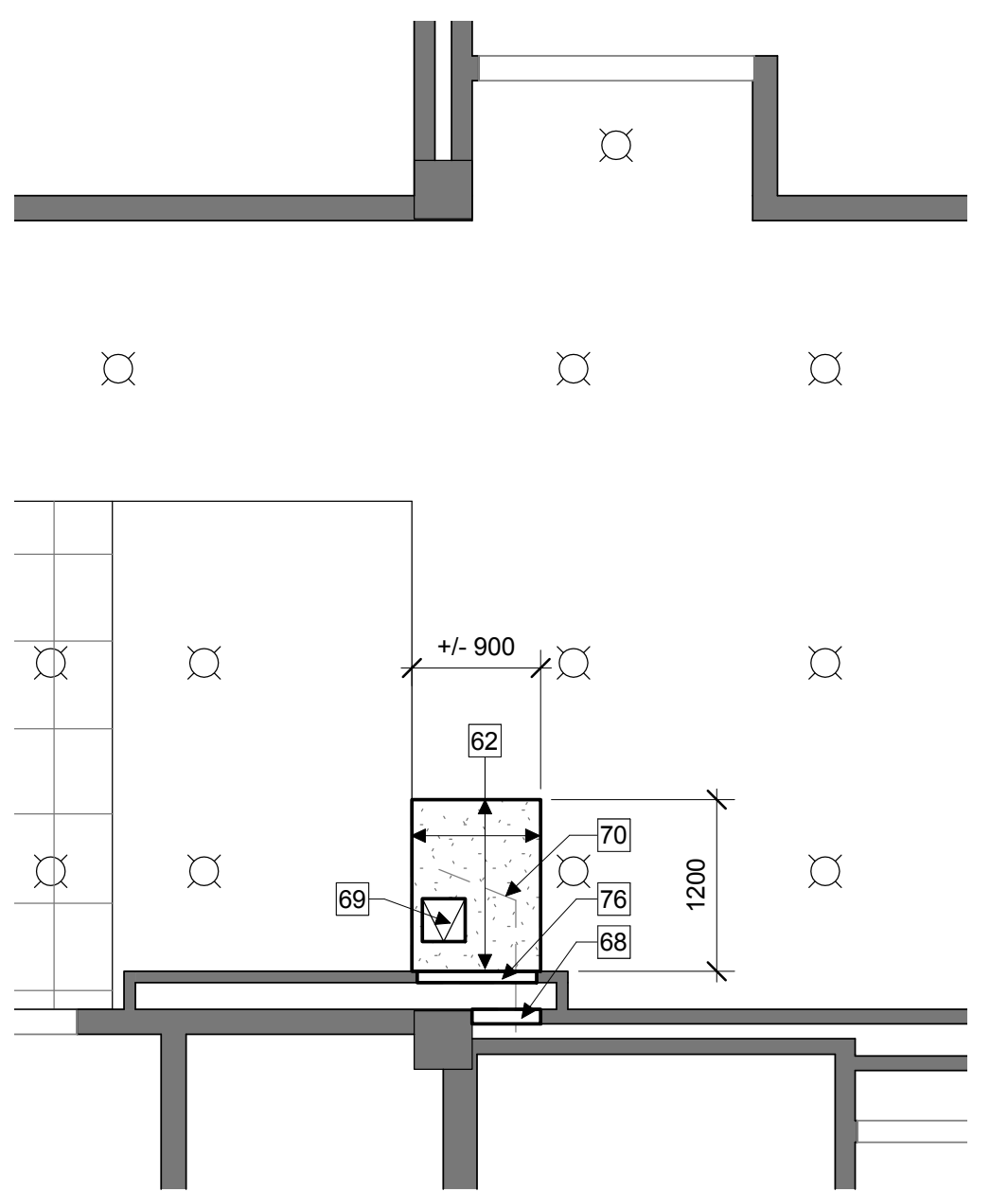
**4 AILE C - PLAN D'ÉTAGE DU CORRIDOR DU 3E ÉTAGE – NOUVEAU**

A250 | 1:50



**5 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DU CORRIDOR DU 2E ÉTAGE – DÉMOLITION**

A250 | 1:50



**6 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DU CORRIDOR DU 2E ÉTAGE – NOUVEAU**

A250 | 1:50

**NOTES CLÉS DU PLAN DE DÉMOLITION:**

- 1 RETIRER LE DOS DE LA CLOISON DÉMONTABLE EXISTANTE DU MUR ADJACENT. RETIRER TOUS LES FILS ET LES CONDUITS CONNEXES, ET TOUTES LES COMPOSANTES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES FIXÉES À LA CLOISON.
- 2 RETIRER LA PORTE, LE CADRE ET LA TRAVERSE EXISTANTS. RETIRER LA QUINCAILLERIE EXISTANTE DE LA PORTE ET LA RETOURNER AU PROPRIÉTAIRE. JETER LA PORTE, LE CADRE ET LA TRAVERSE.
- 3 RETIRER LE PLAFOND EN TUILLES ACOUSTIQUE SUSPENDU EXISTANT
- 4 RETIRER LES TAPIS ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LA RÉCEPTION DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE SOL.
- 5 RETIRER TOUS LES DÉFLECTEURS ACOUSTIQUES ET L'ISOLANT ACOUSTIQUE PRÊT À POSER
- 6 RETIRER LE SYSTÈME DE VITRAGE EXISTANT
- 7 DÉBRILLATEUR DEA À CONSERVER
- 8 RETIRER AU BESOIN UNE PARTIE DE LA CLOISSON SÈCHE EXISTANTE POUR LES RACCORDS DE PLOMBERIE (DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE).
- 9 PANNEAU ÉLECTRIQUE À CONSERVER
- 10 CLOISSON EXISTANTE À CONSERVER
- 11 RETIRER LE REVÊTEMENT DE CARREAUX DE VINYLE DE COMPOSITION ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LA RÉCEPTION DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE SOL.
- 12 RETIRER LA CLOISSON EXISTANTE, JUSQU'À LA SF DE LA DALLE EXISTANTE. RETIRER TOUS LES FILS ET LES CONDUITS CONNEXES, ET TOUTES LES COMPOSANTES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES FIXÉES À LA CLOISON.
- 13 RETIRER LE FINI À PLANCHER ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LE SUBSTRAT À RECEVOIR LE NOUVEAU FINI À PLANCHER.
- 14 RETIRER LA PORTE D'ACCÈS EXISTANTE AUX VANNES D'ISOLEMENT (AU BAS DU MUR)
- 15 RETIRER AU BESOIN UNE PARTIE DU MUR EN BLOCS DE BÉTON EXISTANT POUR LES RACCORDS DE PLOMBERIE (DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE).
- 16 RETIRER AU BESOIN LE PANNEAU DE GYPSE SUSPENDU EXISTANT POUR LES TRAVAUX DE LA NOUVELLE PLOMBERIE
- 17 RETIRER LA PORTE D'ACCÈS AU PLAFOND EXISTANTE. NETTOYER, RÉPARER ET ENTREPOSER POUR RÉINSTALLATION.

**LÉGENDE DE LA DÉMOLITION :**

- EXISTANT À CONSERVER
- EXISTANT À RETIRER
- RETIRER LE VITRAGE EXISTANT
- RETIRER LA PORTE EXISTANTE
- PORTE EXISTANTE À CONSERVER
- SURFACE DE TAPIS À RETIRER
- SURFACE DE REVÊTEMENT DE CARREAUX DE VINYLE DE COMPOSITION À RETIRER
- RETIRER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE DOIT ÊTRE RÉINTÉGRÉ DANS LA ZONE DONT IL A ÉTÉ RETIRÉ.
- APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT À CONSERVER
- RETIRER L'ENSEIGNE DE SORTIE DE SECOURS EXISTANTE
- RETIRER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE DOIT ÊTRE RÉINTÉGRÉ DANS LA ZONE DONT IL A ÉTÉ RETIRÉ.
- DIFFUSEUR EXISTANT À CONSERVER
- RETIRER LE DIFFUSEUR RECTILIGNE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. LES DIFFUSEURS DOIVENT ÊTRE RÉINTÉGRÉS DANS LA ZONE DONT ILS ONT ÉTÉ RETIRÉS.
- RETIRER LE THERMOSTAT EXISTANT ET TOUT LE CÂBLAGE CONNEXE CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES. COLMATAGE À ASSORTIR AU MUR EXISTANT AU BESOIN.
- THERMOSTAT EXISTANT À CONSERVER. REBRANCHER LE CÂBLAGE ET FOURNIR AU BESOIN DE NOUVEAUX CONDUITS CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES.

**LÉGENDE DES NOUVEAUX TRAVAUX:**

- NOUVELLE CONSTRUCTION
- NOUVELLE PORTE
- SURFACE DU NOUVEAU TAPIS
- SURFACE DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE CARREAUX
- SURFACE DU NOUVEAU REVÊTEMENT À ASSORTIR AU REVÊTEMENT EXISTANT
- NOUVEAU PLAFOND SUSPENDU DE PANNEAUX DE GYPSE
- NOU

**NOTES CLÉS SUR LES NOUVEAUX TRAVAUX:**

- 51 COLMATER ET RÉPARER LE MUR. PEINTURE À ASSORTIR AU MUR EXISTANT
- 52 NOUVEAU TAPIS À ASSORTIR AU TAPIS EXISTANT. UTILISER DES CARREAUX COMPLETS. FOURNIR DE NOUVELLES PLINTHES DE MUR CONTINUES.
- 53 COLMATER ET RÉPARATION DU PLAFOND EN T À ASSORTIR AU PLAFOND EXISTANT. VIDER LES ALLOCATIONS EN ESPÈCES DE 20 % POUR LE NOUVEAU PLAFOND EN T ET LES CARREAUX.
- 54 NOUVELLE PORTE ET NOUVEAU CADRE. PEINTURE DE LA PORTE ET DU CADRE À ASSORTIR À LA PORTE ET AU CADRE EXISTANTS
- 55 NOUVEAU MUR REMPLI AUX OUVERTURES PRATIQUÉES DANS LA CLOISON EXISTANTE : MONTANTS EN ACIER DE 64 mm @ 600 mm C.C. MIN. AVEC 2 COUCHES DE 13 mm PANNEAU DE GYPSE DE TYPE X SUR LES CÔTÉS EXPOSÉS (DRF 1H, SB-2 T.2.3.4 A). COORDONNER AU BESOIN LA LARGEUR DE L'OSSATURE DE MONTANTS EN ACIER SUR PLACE POUR ASSORTIR À L'ÉPAISSEUR DE LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE
- 56 NOUVELLE CLOISON. ASSEMBLAGE À ASSORTIR À LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE
- 57 NOUVELLE CLOISON JUSQU'À LA SF DU PLAFOND Suspendu.
- 58 FOURNIR UN BLOCAGE ADÉQUAT DANS LA NOUVELLE CAVITÉ MURALE REMPLIE POUR LE SUPPORT DE MENUISERIE. POUR L'EMPLACEMENT, SE REPORTER À 1/A635
- 59 NOUVELLE CLOISON JUSQU'À LA SF DE LA DALLE
- 60 COLMATER ET RÉPARER LE PLAFOND EXISTANT
- 61 NOUVEAU PLAFOND EN TUILES ACOUSTIQUE ET SYSTÈME EN T. ASSORTIR AU PLAFOND ADJACENT EXISTANT.
- 62 NOUVEAU PLAFOND Suspendu DE PANNEAUX DE GYPSE, PEINT
- 63 FINIR LE MUR, APPLIQUER DU RUBAN ADHÉSIF ET REMPLIR LES JOINTS
- 64 ASSORTIR À LA COULEUR DE PEINTURE EXISTANTE
- 65 FINI À PLANCHER À ASSORTIR AU FINI EXISTANT. FOURNIR DE NOUVELLES PLINTHES DE MUR CONTINUES.
- 66 NOUVELLE PORTE RÉSISTANTE AU FEU ET CADRE DE PORTE À DRF DE 45 min. PEINTURE DE LA PORTE ET DU CADRE À ASSORTIR À LA PORTE ET AU CADRE EXISTANTS
- 67 NEW +/- 400mm(W) x 500mm(H) ACCESS DOOR TO ISOLATION VALVES. PAINTED. FIT BELOW NEW COUNTERTOP. VERIFY ACCESS DOOR DIMENSIONS TO FIT ON SITE. PATCH AND REPAIR EXISTING WALL AS REQUIRED. MATCH EXISTING WALL ASSEMBLY TO FIT NEW ACCESS DOOR.
- 68 RÉINTÉGRER LA PARTIE DÉMOLIE DE LA CLOISON ET DU MUR EN BLOCS DE BÉTON DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE. ASSORTIR LES ASSEMBLAGES ET LES FINIS ADJACENTS EXISTANTS. PEINTS
- 69 RÉINSTALLER LA PORTE D'ACCÈS AU PLAFOND RÉCUPÉRÉE, PEINT. AJUSTER AU BESOIN L'OSSATURE DU PLAFOND
- 70 NOUVEL EGOUT SANITAIRE DE LA CUISINETTE AU-DESSUS PAR LES SERVICES MÉCANIQUES. L'AMÉNAGEMENT PRÉSENTÉ EST APPROXIMATIF. VÉRIFIER L'AMÉNAGEMENT ET L'EMPLACEMENT DE L'EGOUT SANITAIRE PRINCIPAL SUR PLACE.
- 71 TUYAUX D'ALIMENTATION EN EAU DE LA NOUVELLE CUISINETTE PAR LES SERVICES MÉCANIQUES. L'AMÉNAGEMENT PRÉSENTÉ EST APPROXIMATIF. VÉRIFIER L'AMÉNAGEMENT ET L'EMPLACEMENT DES POINTS DE RACORDEMENT SUR PLACE.
- 72 NOUVEAU PROFILÉ DE TRANSITION THR-1 DU FINI À PLANCHER SELON L'ANNEXE (A001)
- 73 FINI DE STUCCO EXISTANT À LA PARTIE SUPÉRIEURE DU MUR À CONSERVER. NOUVELLE PEINTURE AU HAUT DU STUCCO À ASSORTIR À LA PEINTURE EXISTANTE.
- 74 REMPLISSAGE DE L'OUVERTURE PRATIQUÉE DANS LE MUR AU-DESSUS DE LA PORTE. ASSORTIR L'ASSEMBLAGE À LA CLOISON ADJACENTE EXISTANTE. FOURNIR LE NOUVEAU RAIL ET L'OSSATURE DE MONTANTS DE JAMBAGE DOUBLE.
- 75 FOURNIR LE NOUVEAU PLAFOND EN TUILES ACOUSTIQUE Suspendu AVEC DE NOUVELLES GRILLES ET UN SYSTÈME DE SUSPENSION A01-01
- 76 RÉINTÉGRER LA PARTIE DÉMOLIE DE LA CLOISON SÈCHE DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE. ASSORTIR AUX ASSEMBLAGES ET AUX FINIS ADJACENTS EXISTANTS. PEINT.

1 2018/06/29 ÉMIS POUR SOUMISSION  
RÉV. DATE VERSION  
REMARQUE  
1. LE DROIT D'AUTEUR SUR LA CONCEPTION ET LES TRAVAUX EXÉCUTÉS À PARTIR DE LA CONCEPTION DÉMURE LA PROPRIÉTÉ DE CSV ARCHITECTS ET CEUX-CI NE PEUVENT ÊTRE REPRODUITS SOUS AUCUNE FORME SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE CSV ARCHITECTS.  
2. LES DESSINS, PRÉSENTATIONS ET DEVIS EN TANT QUE DOCUMENTS PROFESSIONNELS DÉMURENT ET DÉMURENT LA PROPRIÉTÉ DE CSV ARCHITECTS. ILS NE DOIVENT PAS ÊTRE UTILISÉS PAR LE CLIENT POUR D'AUTRES PROJETS OU POUR PROLONGER CE PROJET SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE CSV ARCHITECTS.  
3. CE DESSIN DOIT ÊTRE INTERPRÉTÉ À LA LUMIÈRE DE TOUS LES AUTRES DESSINS ET SPÉCIFICATIONS DU PROJET.  
4. NE PAS METTRE LES DESSINS À L'ÉCHELLE. L'ENTREPRENEUR EST RESPONSABLE DE VÉRIFIER LES DIMENSIONS SUR PLACE.  
5. TOUS LES TRAVAUX SERONT EXÉCUTÉS CONFORMÉMENT AU CODE DU BÂTIMENT DE L'ONTARIO ET À TOUTES LES SUPPLÉMENTS ET LES RÈGLEMENTS MUNICIPAUX APPLICABLES.

CLIENT  
**SANTÉ CANADA**

PROJET  
**PHASES 2 ET 3 DU PROJET D'AMÉNAGEMENT DE L'ÉDIFICE SIR FREDERICK BANTING**  
251, promenade Sir Frederick Banting, Ottawa (Ontario)  
TITRE

**AILE C - PLAN DE LA CUISINETTE DU TROISIÈME ÉTAGE**

PROJET NO : 2018-0220  
DESSINÉ: JW / KC / IK  
APPROUVÉ: RF  
ÉCHELLE : Tel qu'indiqué  
PREMIÈRE VERSION: 2018/04/24

DESSIN NO. : RÉV  
**A260** 1

**NOTES CLÉS DU PLAN DE DÉMOLITION:**

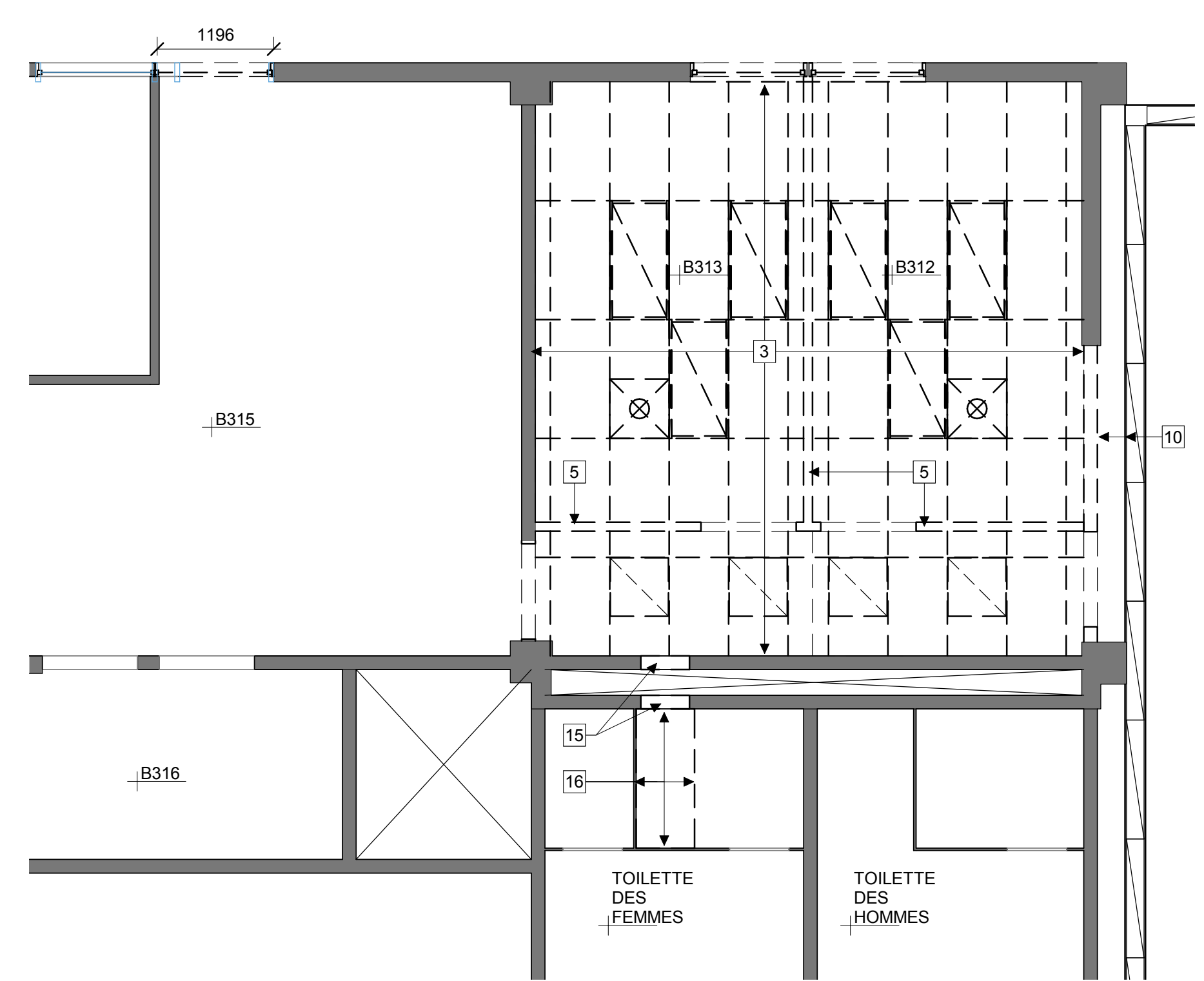
- 1 RETIRER LE DOS DE LA CLOISON DÉMONTABLE EXISTANTE DU MUR ADJACENT. RETIRER TOUS LES FILS ET LES CONDUITS CONNEXES, ET TOUTES LES COMPOSANTES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES FIXÉES À LA CLOISON. RETIRER LA PORTE, LE CADRE ET LA TRAVERSE EXISTANTS. RETIRER LA QUINCAILLERIE EXISTANTE DE LA PORTE ET LA RETOURNER AU PROPRIÉTAIRE. JETER LA PORTE, LE CADRE ET LA TRAVERSE.
- 2 RETIRER LE PLAFOND EN TUILES ACOUSTIQUE Suspendu EXISTANT
- 3 RETIRER LES TAPIS ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LA RÉCEPTION DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE SOL.
- 4 RETIRER TOUS LES DÉFLECTEURS ACOUSTIQUES ET L'ISOLANT ACOUSTIQUE PRÊT À POSER
- 5 RETIRER LE SYSTÈME DE VITRAGE EXISTANT
- 6 DÉFIBRILLATEUR DEA À CONSERVER
- 7 RETIRER AU BESOIN UNE PARTIE DE LA CLOISON SÈCHE EXISTANTE POUR LES RACCORDS DE PLOMBERIE (DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE).
- 8 PANNEAU ÉLECTRIQUE À CONSERVER
- 9 CLOISON EXISTANTE À CONSERVER
- 10 RETIRER LE REVÊTEMENT DE CARREAUX DE VINYLE DE COMPOSITION ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LA RÉCEPTION DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE SOL.
- 11 RETIRER LE CLOISON EXISTANTE, JUSQU'À LA SF DE LA DALLE EXISTANTE. RETIRER TOUS LES FILS ET LES CONDUITS CONNEXES, ET TOUTES LES COMPOSANTES ÉLECTRIQUES ET MÉCANIQUES FIXÉES À LA CLOISON. RETIRER LE FINI À PLANCHER ET LES SOUBASSEMENTS EXISTANTS. PRÉPARER LE SUBSTRAT À RECEVOIR LE NOUVEAU FINI À PLANCHER.
- 12 RETIRER LA PORTE D'ACCÈS EXISTANTE AUX VANNES D'ISOLEMENT (AU BAS DU MUR)
- 13 RETIRER AU BESOIN UNE PARTIE DU MUR EN BLOCS DE BÉTON EXISTANT POUR LES RACCORDS DE PLOMBERIE (DANS LA ZONE DE VIDE TECHNIQUE).
- 14 RETIRER AU BESOIN LE PANNEAU DE GYPSE Suspendu EXISTANT POUR LES TRAVAUX DE LA NOUVELLE PLOMBERIE. RETIRER LA PORTE D'ACCÈS AU PLAFOND EXISTANTE. NETTOYER, RÉPARER ET ENTREPOSER POUR RÉINSTALLATION.

**LÉGENDE DE LA DÉMOLITION :**

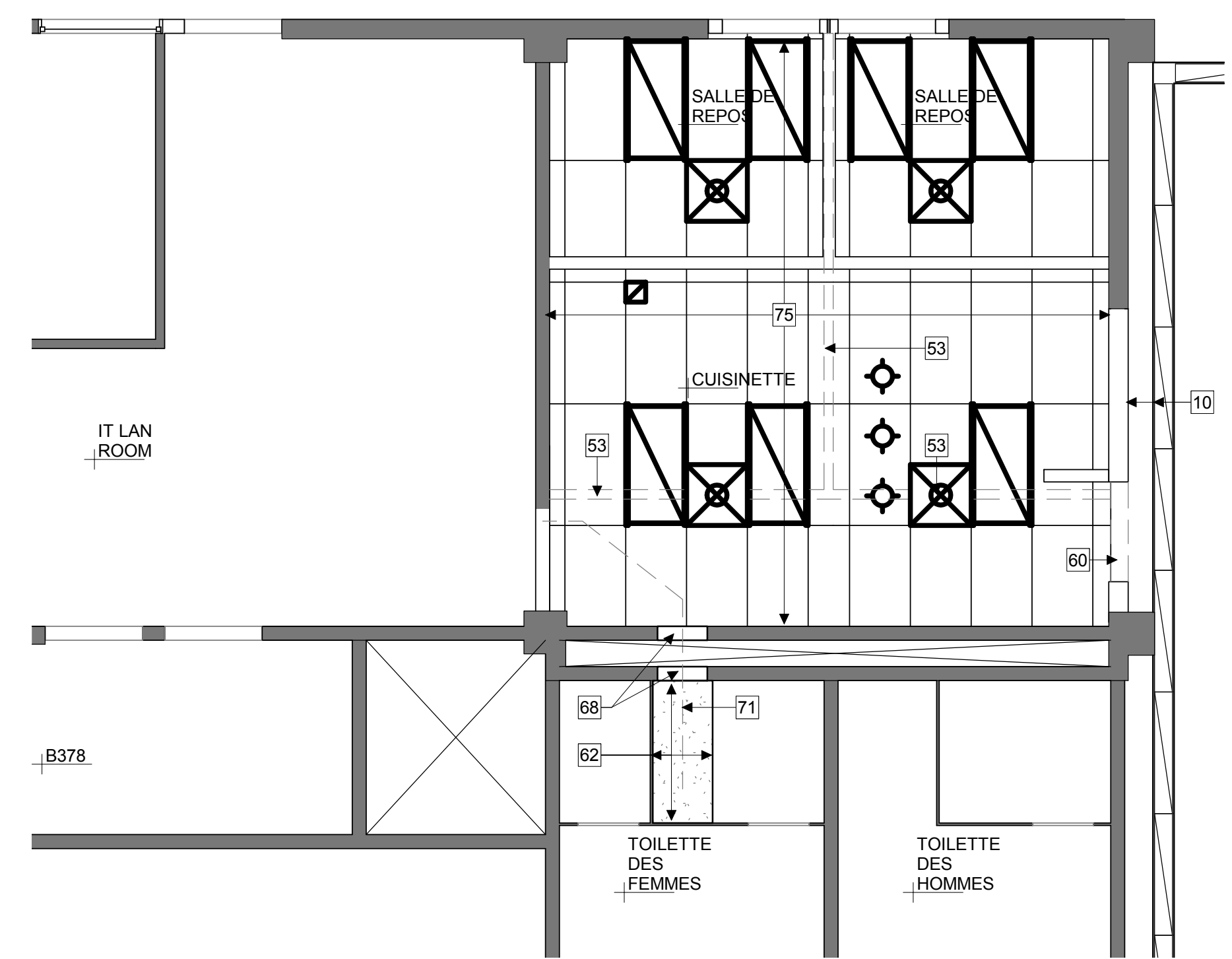
- EXISTANT À CONSERVER
- EXISTANT À RETIRER
- RETIRER LE VITRAGE EXISTANT
- RETIRER LA PORTE EXISTANTE
- PORTE EXISTANTE À CONSERVER
- SURFACE DE TAPIS À RETIRER
- SURFACE DE REVÊTEMENT DE CARREAUX DE VINYLE DE COMPOSITION À RETIRER
- RETIRER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE DOIT ÊTRE RÉINTÉGRÉ DANS LA ZONE DONT IL A ÉTÉ RETIRÉ.
- APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT À CONSERVER
- RETIRER L'ENSEIGNE DE SORTIE DE SECOURS EXISTANTE
- RETIRER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE DOIT ÊTRE RÉINTÉGRÉ DANS LA ZONE DONT IL A ÉTÉ RETIRÉ.
- RETIRER LE DIFFUSEUR EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. LES DIFFUSEURS DOIVENT ÊTRE RÉINTÉGRÉS DANS LA ZONE DONT ILS ONT ÉTÉ RETIRÉS.
- DIFFUSEUR EXISTANT À CONSERVER
- RETIRER LE DIFFUSEUR RECTILIGNE EXISTANT. ENTREPOSER POUR RÉUTILISATION DANS LE NOUVEL AMÉNAGEMENT. LES DIFFUSEURS DOIVENT ÊTRE RÉINTÉGRÉS DANS LA ZONE DONT ILS ONT ÉTÉ RETIRÉS.
- (T) RETIRER LE THERMOSTAT EXISTANT ET TOUT LE CÂBLAGE CONNEXE CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES. COLMATER À ASSORTIR AU MUR EXISTANT AU BESOIN.
- (T) THERMOSTAT EXISTANT À CONSERVER. REBRANCHER LE CÂBLAGE ET FOURNIR AU BESOIN DE NOUVEAUX CONDUITS CONFORMÉMENT AUX DESSINS MÉCANIQUES.

**LÉGENDE DES NOUVEAUX TRAVAUX:**

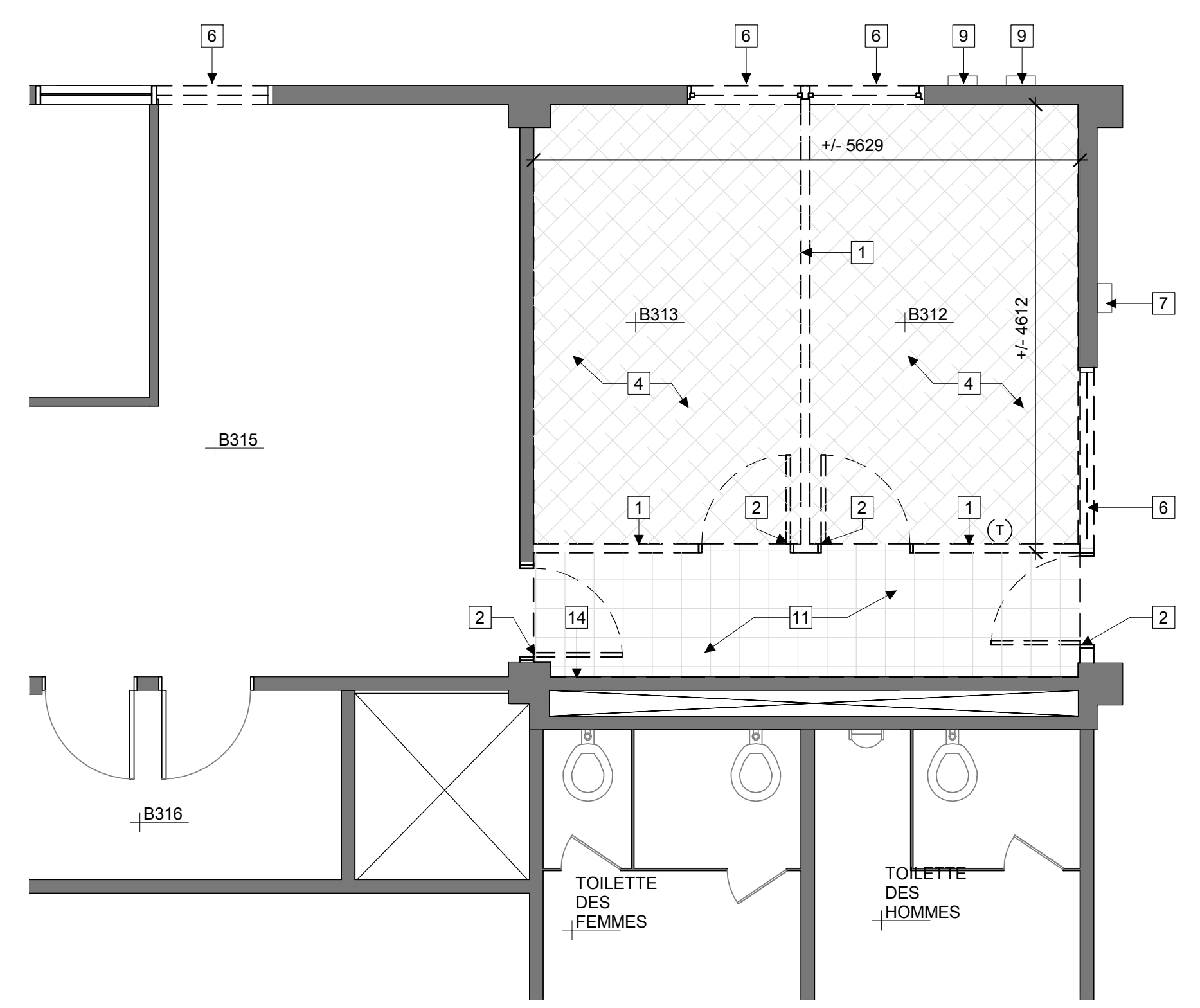
- NOUVELLE CONSTRUCTION
- NOUVELLE PORTE
- SURFACE DU NOUVEAU TAPIS
- SURFACE DU NOUVEAU REVÊTEMENT DE CARREAUX
- SURFACE DU NOUVEAU REVÊTEMENT À ASSORTIR AU REVÊTEMENT EXISTANT
- NOUVEAU PLAFOND Suspendu DE PANNEAUX DE GYPSE
- NOUVELLE ENSEIGNE D'ISSUE DE SECOURS
- RÉUTILISER L'APPAREIL D'ÉCLAIRAGE EXISTANT
- NOUVEL APPAREIL D'ÉCLAIRAGE Suspendu
- RÉUTILISER LE DIFFUSEUR EXISTANT
- RÉUTILISER LE DIFFUSEUR EXISTANT
- NOUVELLE GRILLE DE REPRISE
- NOUVEAU THERMOSTAT SELON LES DESSINS MÉCANIQUES AVEC TOUT LE CÂBLAGE ET LES CONDUITS CONNEXES



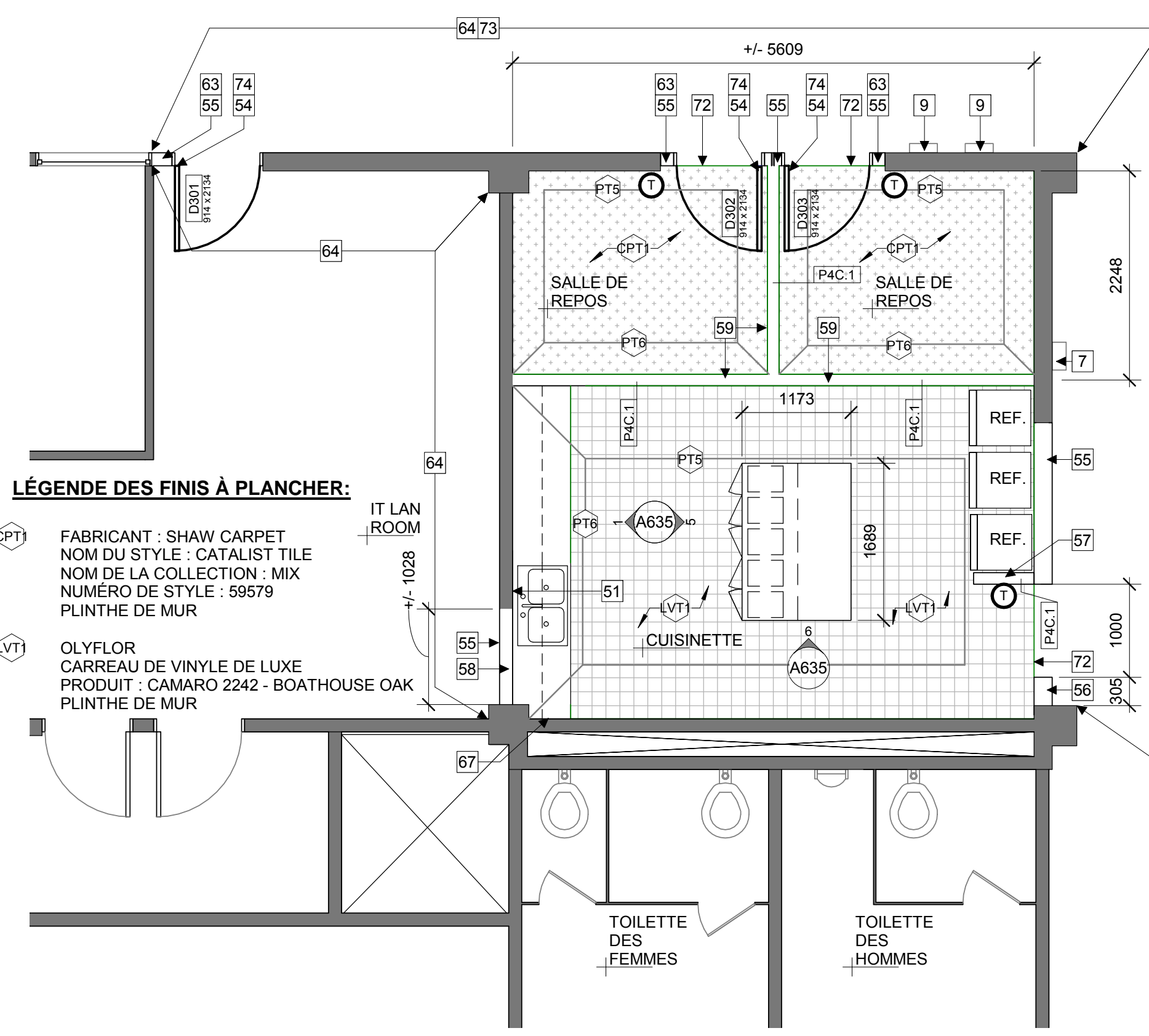
**1 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DE LA CUISINETTE DU 3E ÉTAGE – DÉMOLITION**  
A260 1:50



**2 AILE C - PLAN DU PLAFOND RÉFLÉCHI DE LA CUISINETTE DU 3E ÉTAGE – NOUVEAU**  
A260 1:50



**3 AILE C - PLAN DE LA CUISINETTE DU 3E ÉTAGE – DÉMOLITION**  
A260 1:50



**4 AILE C - PLAN DE LA CUISINETTE DU 3E ÉTAGE – NOUVEAU**  
A260 1:50

**LÉGENDE DES FINIS À PLANCHER:**

- FABRICANT : SHAW CARPET  
NOM DU STYLE : CATALIST TILE  
NOM DE LA COLLECTION : MIX  
NUMÉRO DE STYLE : 99579  
PLINTHE DE MUR
- OLYFLOR  
CARREAU DE VINYLE DE LUXE  
PRODUIT : CAMARO 2242 - BOATHOUSE OAK  
PLINTHE DE MUR

**LÉGENDE DES MATÉRIAUX DE FINITION**

SYMBOLE	DESCRIPTION
PL1	PLASTIQUE STRATIFIÉ 1 - ARMOIRES DE MENUISERIE SELON L'ANNEXE DES FINIS
PL2	PLASTIQUE STRATIFIÉ 2 - COMPTOIR SELON L'ANNEXE DES FINIS
CT1	CARREAU DE CÉRAMIQUE 1 - DOSSERET SELON L'ANNEXE DES FINIS
PT6	PEINTURE 6 - PEINTURE MURALE SELON L'ANNEXE DES FINIS

**NOTES CLÉS**

- COMPTOIR AVEC FINI DE PLASTIQUE STRATIFIÉ
- BOUTON DE PORTE
- ROBINET À LEVIER UNIQUE QUI EST MANŒVRABLE À MAIN FERMÉE. SELON LES DESSINS MÉCANIQUES
- ÉVIER SELON LES DESSINS MÉCANIQUES
- MICRO-ONDE
- DOSSERET EN CARREAUX DE CÉRAMIQUE
- TABLIER
- TABLIER AMOVIBLE AVEC SUPPORTS EN L SUR LES CÔTÉS
- RETRAIT
- PLINTHE DE MUR
- MEUBLE MICRO-ONDE INTÉGRÉ À L'ARMOIRE - CONTREPLAQUÉ DE 16 mm AVEC PLASTIQUE STRATIFIÉ SUR TOUS LES CÔTÉS
- PORTE COULISSANTE INTÉGRÉE À LA PORTE DE L'ARMOIRE
- POUBELLE DE 279 (L) x 381(L) x 508 mm (H)
- SUPPORTS EN BOIS INTERMÉDIAIRE AVEC PLAQUE DE RACCORDEMENT ET FINI DE PLASTIQUE STRATIFIÉ
- NOUVELLE PRISE ÉLECTRIQUE À DDFT
- NOUVELLE PORTE D'ACCÈS DE +/- 400 mm (L) x 500 mm (H) AUX VANNES D'ISOLEMENT, PEINTE, ENTRE SOUS LE NOUVEAU COMPTOIR. VÉRIFIER LES DIMENSIONS DE LA PORTE D'ACCÈS SUR PLACE. COLMATER ET RÉPARER AU BESOIN LE MUR. AJUSTER L'ASSEMBLAGE DE MUR EXISTANT À LA NOUVELLE PORTE D'ACCÈS.
- PAROI DE RENFORT AVEC FINI DE PLASTIQUE STRATIFIÉ SUR TOUS LES CÔTÉS EXPOSÉS
- ANCRES ADEQUATEMENT LA MENUISERIE AU PLANCHER EXISTANT
- ORIFICE D'ÉVACUATION DE LA NOUVELLE CUISINETTE SELON LES DESSINS MÉCANIQUES. ÉTENDRE PAR LA CAVITÉ DU NOUVEAU MUR REMPLI, CAROTTER À TRAVERS LA DALLE AU-DESSOUS, DIRIGER VERS LE POINT DE RACCORDEMENT PAR LE VIDE TECHNIQUE DU PLAFOND, FOURNIR DES COUPE-FEUUX AUX ACCÈS DE VISITE DU PLANCHER ET DU MUR.
- NOUVEAUX TUYAUX D'ALIMENTATION EN EAU SELON LES DESSINS MÉCANIQUES. ÉTENDRE PAR LA CAVITÉ DU MUR JUSQU'AU VIDE DE PLAFOND, DIRIGER VERS LES POINTS DE RACCORDEMENT. RETIRER AU BESOIN UNE PARTIE DU MUR EN BLOCS DE BÉTON POUR LE PASSAGE DES TUYAUX. RÉINTÉGRER LE MUR EXISTANT ET FOURNIR DES COUPE-FEUUX AUX ACCÈS DE VISITE DU MUR.
- BOUCHE-PORE DE MENUISERIE. VÉRIFIER LES DIMENSION SUR PLACE DE L'ESPACE EXISTANT.
- FOURNIR UN BLOCAGE ADEQUAT DANS LA CAVITÉ MURALE REMPLIE POUR LE SUPPORT DE MENUISERIE
- ENSEIGNE DE RECYCLAGE BILINGUE À INTÉGRER À LA MENUISERIE. LE CLIENT FOURNIRA LE LOGO TYPE ET LE TEXTE.
- PLACARD AVEC TABLETTES RÉGLABLES

TAMPON

1 2018/06/29 ÉMIS POUR SOUMISSION

RÉV. DATE VERSION

**REMARQUE**  
1. LE DROIT D'AUTEUR SUR LA CONCEPTION ET LES TRAVAUX EXÉCUTÉS À PARTIR DE LA CONCEPTION DEMEURE LA PROPRIÉTÉ DE CSV ARCHITECTS ET CEUX-CI NE PEUVENT ÊTRE REPRODUITS SOUS AUCUNE FORME SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE CSV ARCHITECTS.  
2. LES DESSINS, PRÉSENTATIONS ET DEVIS EN TANT QUE DOCUMENTS PROFESSIONNELS DEMEURENT ET DEMOURRONT LA PROPRIÉTÉ DE CSV ARCHITECTS. ILS NE DOIVENT PAS ÊTRE UTILISÉS POUR D'AUTRES PROJETS OU POUR PROLONGER CE PROJET SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE CSV ARCHITECTS.  
3. CE DESSIN DOIT ÊTRE INTERPRÉTÉ À LA LUMIÈRE DE TOUS LES AUTRES DESSINS ET SPÉCIFICATIONS DU PROJET.  
4. NE PAS METTRE LES DESSINS À L'ÉCHELLE. L'ENTREPRENEUR EST RESPONSABLE DE VÉRIFIER LES DIMENSIONS SUR PLACE.  
5. TOUS LES TRAVAUX SERONT EXÉCUTÉS CONFORMÉMENT AU CODE DU BÂTIMENT DE L'ONTARIO ET À TOUS LES SUPPLÉMENTS ET LES RÈGLEMENTS MUNICIPAUX APPLICABLES.

CLIENT

**SANTÉ CANADA**

PROJET  
**PHASES 2 ET 3 DU PROJET D'AMÉNAGEMENT DE L'ÉDIFICE SIR FREDERICK BANTING**

251, promenade Sir Frederick Banting, Ottawa (Ontario)  
TITRE

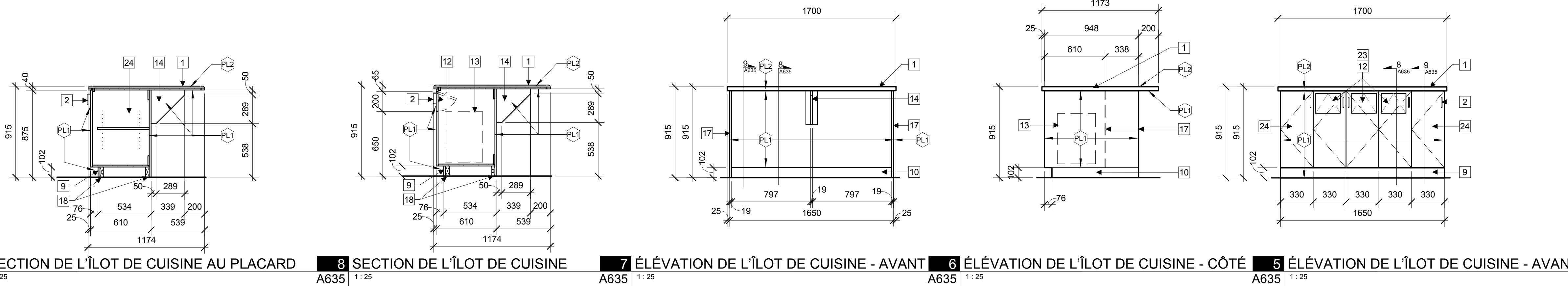
**ÉLÉVATIONS DE LA CUISINETTE ET DÉTAILS**

PROJET NO: 2018-0220  
DESSINÉ: JW / KC / IK  
APPROUVÉ: RF  
ÉCHELLE: Tel qu'indiqué  
PREMIÈRE VERSION: 2018/04/24

DESSIN NO. VERSION

**A635**

**1**



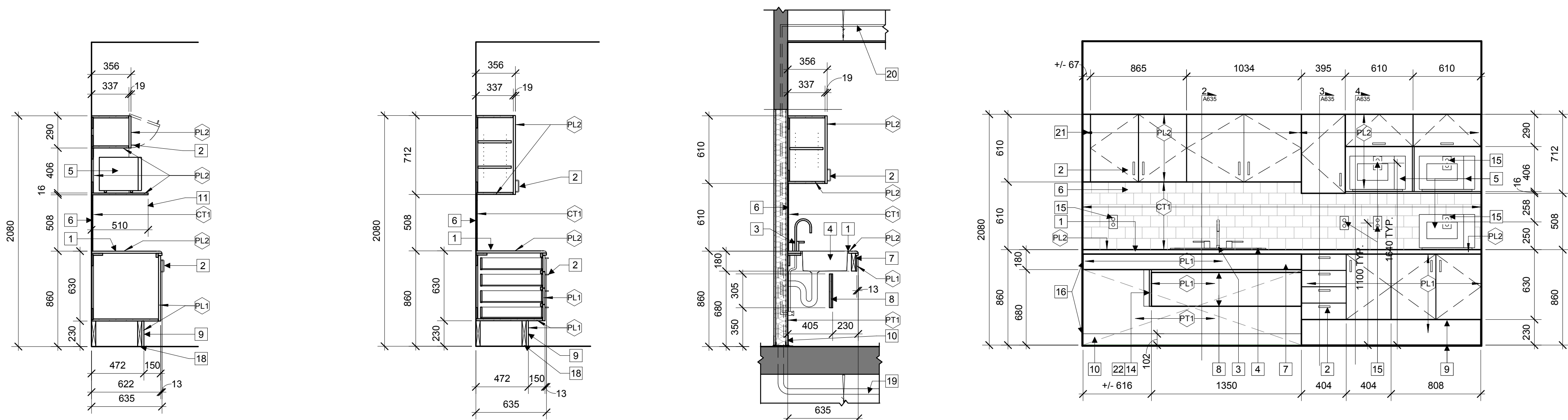
**9 SECTION DE L'ÎLOT DE CUISINE AU PLACARD**  
A635 | 1:25

**8 SECTION DE L'ÎLOT DE CUISINE**  
A635 | 1:25

**7 ÉLÉVATION DE L'ÎLOT DE CUISINE - AVANT**  
A635 | 1:25

**6 ÉLÉVATION DE L'ÎLOT DE CUISINE - CÔTÉ**  
A635 | 1:25

**5 ÉLÉVATION DE L'ÎLOT DE CUISINE - AVANT**  
A635 | 1:25



**4 SECTION DE LA CUISINE AU MICRO-ONDE**  
A635 | 1:25

**3 SECTION DE LA CUISINE AU TIROIR**  
A635 | 1:25

**2 SECTION DE LA CUISINE À L'ÉVIER**  
A635 | 1:25

**1 ÉLÉVATION DE LA CUISINE - EST**  
A635 | 1:25