

Questions et réponses #5

Appel de propositions – *Répertoire d'œuvres préqualifiées pour les expositions extérieures et les événements majeurs*

10191065

Questions and Answers #5

Call for Proposals – *Pre-Qualified Artwork Inventory for Outdoor Exhibits and Major Events*

Note : Les questions sont fournies dans la langue utilisée par l'artiste. Les réponses sont fournies dans les deux langues officielles.

Note: Questions are provided in the language used by the artist. Answers are provided in both official languages.

Question 5 : Je me demandais si les œuvres admissibles pour le répertoire d'œuvres préqualifiées pour les expositions extérieures dans la région de la capitale nationale devait être terminées ou si elles sont en cours d'exécutions elles peuvent être admissibles?

Réponse 5 : Le ministère de Patrimoine canadien invite les artistes à soumettre un maximum de trois œuvres tridimensionnelles **existantes** afin de les intégrer à un répertoire d'œuvres préqualifiées pour les expositions de longue durée et les événements majeurs. Par conséquent, les œuvres doivent être terminées au moment où elles sont proposées.

Answer 5: The Department of Canadian Heritage is inviting artists to submit up to three **existing** three-dimensional artworks to be retained as part of a pre-qualified artwork inventory for long-term exhibits and major events. Therefore, works must be completed at the time they are submitted for consideration.