



REPRÉSENTANT DU CANADA
Pierre Soucy 125, promenade
Sussex
Ottawa (Ontario) K1A 0G2
CANADA

Courriel :
Pierre.Soucy@international.gc.ca

Demande de propositions (DP)

MODIFICATION 002

Concernant l'exécution des travaux
décrits dans l'énoncé des travaux de
l'avant-projet de contrat.

TITRE Programme culturel du Canada à Expo 2020	
NUMÉRO D'APPEL D'OFFRES 7417706	DATE 21 Février 2020
ENVOI DE LA PROPOSITION Pour être déclarées valides, les propositions doivent avoir été reçues au plus tard à 14 :00 le 17 mars 2020 (heure d'Ottawa, Ontario). Aux présentes, cette date est appelée « date de clôture ». <p>Les propositions doivent être envoyées UNIQUEMENT à l'adresse suivante :</p> <p>Affaires étrangères, Commerce et Développement Canada Édifice Lester B. Pearson, 125, promenade Sussex Ottawa (Ontario) K1A 0G2 CANADA</p> <p>À l'attention de : Pierre Soucy No de l'appel : 7417706</p> <p>Demander à l'agent de livraison de remettre les documents à : Services de distribution et du courrier, tour A, rez-de-chaussée (AG). On y accède par le stationnement des visiteurs situé à l'arrière de l'édifice, en suivant les panneaux indicateurs « Livraison et réception du courrier ».</p> <p>Les soumissionnaires doivent voir à ce que leur nom, leur adresse, la date de clôture et le numéro de l'appel d'offres soient indiqués clairement sur leurs enveloppes ou colis.</p>	
Proposition aux: Affaires étrangères, Commerce et Développement Canada Nous offrons par la présente de vendre à Sa Majesté la Reine du chef du Canada, aux conditions énoncées ou incluses par référence dans la présente et aux appendices ci-joints, les biens, services et construction énumérés ici sur toute feuille ci-annexée, au(x) prix indiqué(s). <p>Nom et titre de la personne autorisée par le soumissionnaire.</p> <p>_____</p> <p>Signature date</p>	



La modification 002 a pour but de **répondre à des questions reçues** de l'industrie.

1- QUESTIONS ET RÉPONSES

#	Questions	Réponses
3	GAC prendra-t-il en considération les contributions, les parrainages ou les partenariats avec les provinces, les territoires ou d'autres institutions/organisations publiques pour les performances artistiques, les cachets des artistes, les frais de voyage ou autres ? En d'autres termes, pour le financement total ou partiel de la participation des artistes en plus des 3 millions de dollars identifiés par le GAC	Tel qu'exprimé à la clause 4.3.1 de l'Appel d'offre, Le financement maximal disponible pour le contrat qui découlera de la demande de soumissions est de 3 Million CAD (taxes applicables en sus). Toute soumission dont la valeur est supérieure à cette somme sera jugée non recevable. Le fait de divulguer le financement maximal disponible n'engage aucunement le Canada à payer cette somme
4	Dans la soumission du budget, nous supposons que les frais de voyage des artistes et des interprètes doivent être inclus dans la catégorie (2) Artistes et interprètes et que seuls les voyages de l'équipe de consultants sont inclus dans la catégorie (5) ? Veuillez confirmer.	Le montant des déplacements doit être inclus sous la section voyage. Par contre, si vous prévoyez inclure les frais de voyage des artistes dans les cachets, vous devez à ce moment inclure les frais dans la catégorie artiste.
5	Le personnel du GAC comprendra-t-il les mêmes membres d'équipe que ceux qui contribuent actuellement à la présentation publique du Pavillon du Canada ?	Il n'est pas prévu que ce soit la même personne qui gère les 2 contrats.
6	GAC pourrait-il partager les détails techniques à ce stade, ainsi que les tarifs des forfaits de l'Expo et le kit de location du « Dubai Exhibition Center » (DEC) ?	Tous les documents disponibles se retrouvent dans les pièces jointe à la demande de propositions. Si d'autres documents deviennent disponible, ils seront ajoutés en annexe.
7	GAC a-t-il un responsable logistique agréé ou le promoteur est-il tenu de s'adresser à ce personnel ?	Il n'y a pas de responsable logistique dans l'équipe de GAC. Tel qu'exprimé à la clause C 1.3 de l'Annexe A – Énoncé des travaux de l'appel d'offre : L'entrepreneur doit s'assurer qu'un nombre suffisant de membres du personnel qualifié est fourni sur le site de Dubaï pour répondre à toutes les exigences du projet. Il incombe à l'entrepreneur de déterminer le personnel approprié qui doit être sur place pendant les périodes où le Programme culturel du Canada est mis en œuvre à l'Expo.
8	Faisant référence à la partie B de l'annexe A, Programme culturel du Canada B 1.0 Aperçu, point 1 - Fête nationale du Canada et point 2 Pendant les 6 mois de l'Expo. Nous aimerions savoir si le GAC a établi la proportion du budget global de 3 millions de dollars à consacrer à la "Journée nationale" et à la "période de 6 mois de l'Expo".	Il n'y a pas de responsable logistique dans l'équipe de GAC. Tel qu'exprimé à la clause C 1.3 de l'Annexe A – Énoncé des travaux de l'appel d'offre : L'entrepreneur doit s'assurer qu'un nombre suffisant de membres du personnel qualifié est fourni sur le site de Dubaï pour répondre à toutes les exigences du projet. Il incombe à l'entrepreneur de déterminer le personnel approprié qui doit être sur place pendant les périodes où le Programme culturel du Canada est mis en œuvre à l'Expo.

Tous les termes et conditions restent inchangés